KÖPRÜLÜ K
1538

١٥٤٨

سادو مادو حادو لجس جيا ياكسكح ياكسكح

لعله ٢٢

كتاب الجيم من

تهذيب اللغة

لموفق بن عبد الله

تصنيف الإمام الثقة أبي منصور محمد بن أحمد الأزهري

رضي الله عنه منقول من دستوره

فهذا كتاب الكتب بتمامه وصلى الأشرف

الحمد لله وبه استوفي

من عوادي الدهر في نوبة اقل عبيد الله تعالى

داودهم واحقرهم محمد احمد ابناء العلائي

الدوادار الحنفي عامله ربه بخفي لطفه

الجلبي الحنفي

١٥٤٨

بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين رب يسر

كتاب الجيم من تهذيب اللغة باب مضاعف الجيم

ج ش جش شج مستعملان قال الليث الجش طحن السويق
والبر اذا طحن جليلا دقيقا والجشيشة رحا صغيرة يجش بها
الجشيشة من البر وغيره ولا يقال للسويق جشيشة ولكن يقال
جذيذة قال والجشة الجشة لغتان وهم جماعة من الناس
يقبلون معا في نهضة وثورة وحكى ابو عبد الرحمن عن ابي
مالك الجشة النهضة وهل شهدت جشتهم اي نهضتهم وجاءت
جشة من الناس اي جماعة وقال العجاج بجشة جشوا
بها ممن نفر قال الليث والجشة شدة الصوت رعد
اجش وفرس اجش الصوت وانشد باجش الصوت يعبوب
اذا طرق الحي من الغزو صهل قال وكان الخليل يقول
الاصوات التي تباغ منها الالحان ثلثة فمنها الاجش وهو صوت
من الراس يخرج من الخياشيم فيه غلظ وبحة فيتبع بحوح موضوع
على ذلك الصوت بعينه ثم يتبع بوشي مثل الاول فهي
صباغته فهذا الصوت الاجش ابو عبيد عن ابي عمرو جششت
البير اي كنستها وقال ابن ذويب

يقولون لما جشت البير اوردوا وليس بها ادنى ذفاف لوارد
قلت وجش اعيار موضع معروف في البادية ومنه الجش شبه
النجفة فيه غلظ وارتفاع والجشاء ارض سهلة ذات حصباء
تستصلح لغرس النخل قال الشاعر ومن نابا عجلة جاشئة
بحمتها جشا فالطف البطحا والجبلا ابو تراب اجش الارض
وابتشت اذا التفت نبتها حكاه عن الاصمعي قلت واما الحشا
بالحا فهي ارض فيها رمل يقال انبط في حشا ... شمر الجشيش ان
يطحن الحنطة طحنا جليلا ثم يلقى به القدر ويلقى فيه لحم
او تمر فيطبخ فهذه الجشيشة ويقال جششت الحنطة قال
والجريش مثل الجشيش وقال روبة لا يتقى بالدرق المجروش
من الزاد ان ... الجشيش وفي الحديث ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم اولم على بعض ازواجه بجشيشة
ابو عبيد عن ابي زيد اجششت الحب اجشاشا بالالف
ثعلب عن ابن الاعرابي الجش الموضع الخشن الحجارة النضر جشه
بالعصا وجشه جشا اذا ضربه بها شج قال الليث الشج
كسر الراس تقول شجه يشجه شجا وكان بينهم شجاج اي شج
بعضهم بعضا والشجة اثر شجة في الجبين والنعت منه اشج

شج

قال وشججت المفازة شجاً أي قطعتها، وشججت الشراب بالمزاج، وشجت
السفينة البحر، ومن كلامهم فلان يشج بيد ويأسو بأخرى
وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم قال الشج أن تعلو رأس الشيء
بالضرب أو بغيره كما يشج رأس الرجل، ولا يكون الشج إلا في
الرأس، وشج الخمر بالماء أي تعلى به، وقول زهير يصف عيراً اطرد
أتناً: يشج بها الأماعز وهي تهوي هوي الدلو أسلمها الرشاء
يعني الحمار شج بالأتن الأماعز أي علا بها الأماعز، قال
الليث والعرب تسمي الوتد شجاجاً.

باب الجيم والضاد

جض ضج مستعملان. أهمل الليث جض وهو مستعمل.
أبو عبيد عن أبي زيد والكسائي جضضت عليه بالسيف إذا
حملت عليه. وقال أبو عمرو جض إذا حمل على عدوه بالسيف،
وضج إذا صاح مستغيثاً. ثعلب عن ابن الأعرابي جض إذا
مشى الجيضى وهي مشية فيها تبختر.

ضج

قال الليث ضج يضج ضجاً وضجاجاً وضجيجاً ويقولون ضج البعير ضجيجاً
وضج القوم ضجاجاً. أنشد للعجاج: وأغشت الناس الضجاج
الأضججا. أراد الجرفين وبنى منه أفعل لحاجته إلى القافية.
الحراني عن ابن السكيت أضج القوم إضجاجاً إذا صاحوا وجلبوا

فإذا جزعوا من شيء وغلبوا قيل ضجوا يضجون ضجيجاً، قلت والضجاج اسم
من أضججوا، ومنه قوله: إني إذا ما زبب الأشداق
وكثر الضجاج واللقلاق ثبت الجنان مرجم وداق
ثعلب عن ابن الأعرابي الضجاج صمغ يؤكل رطباً فإذا جف سحق ثم
كحل وقوي بالقلي ثم غسل به الثوب فينقيه إنقاء الصابون. أبو عبيد
عن الأصمعي الضجاج المشاغبة والمشاقة، وهو اسم من ضاججت، وليس
بمصدر. وقال الأعشى: وترد معطوف الضجاج على غيل كأن
الوشم فيه خلال. الضجاج هاهنا العاج وهو مثل السوار يكون
في يدها فيلزم أحد الطرفين الآخر إذا انثنى منه، ومعطوفه
ما عطف منه.

باب الجيم والصاد

جص صج مستعملان. قال الليث الجص معروف
وهو من كلام العجم، قال ولغة أهل الحجاز في الجص القص.
ثعلب عن سلمة عن الفراء جصص فلان إناءه إذا ملأه. أبو
عبيد عن أبي زيد والفراء فقح الجرو وجصص إذا فتح عينيه.
عمرو عن أبيه في جصص الجرو مثله.

صج أهمله الليث.
والصج ضرب الحديد بالحديد. وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي قال
الصج صوت الحديد بعضه على بعض، وصج إذا ضرب حديداً بحديد

باب الجيم والسين   جس   وسج   مستعملان

جس قال الليث الجس اللمس باليد لتنظر مجسة ما تمس. والجس
جس الخبر ومنه التجسس. والجاسوس العين يتجسس الاخبار ثم
ياتي بها. والجساسة دابة في جزائر البحر تتجسس الاخبار وتاتي بها
الدجال. والمجس والمجسة ممسة ما جسسته بيدك. قال
والجواس من الانسان خمس اليدان والعينان والفم والشم
والسمع الواحدة جاسة ويقال بالحاء حاسة وحواس ويقال
تجسست الخبر وتحسسته بمعنى واحد. والعرب تقول
فلان ضيق المجس اذا لم يكن واسع السرب رحيب الصدر.
سج ويقال اني في مجستك لضيقاه.   سج   عمرو عن ابيه سج اذا
صلع وجس اذا اختبر. ثعلب عن ابن الاعرابي سج سطحه
يسجه سجا اذا طينه. قال والسجج الطايات المدرة.
والسجج ايضا النفوس الطيبة ويقال للمالج مسجة ومملق ومدر
وممملط وملطاط. ابو عبيد عن الاصمعي اذا جعل اللبن ارق
ما يكون بالماء فهو السجاج وانشد   يشربه مذقا ويسقي
عياله سجاجا كاقراب الثعالب اورقا. ثعلب قال ابن
الاعرابي كبش ساجي اي ابيض الصوف نحيل كريم.

الاصمعي هو يسجسج سجاجا ويسك سكا اذا رق ما يجي منه. ثعلب
عن ابن الاعرابي يقال سج بسلحه وهك به وتر به اذا حذف به.
وفي الحديث الجنة سجسج لا حر فيها يوذي ولا برد وهو سجسج
اذا كان كذلك. وفي حديث اخر ان الله قد اراحكم من السجة
والبجة والجبهة. وفسرها ابو عبيد عن بعضهم انها الهة
كانوا يعبدونها. واما ابو سعيد فزعم ان السجة اللبنة التي
رققت بالماء من السجاج والبجة الدم الفصيد الذي كانوا في
الجاهلية يتبلغون به وفسرنا الجبهة في موضعه. ويقال ما بجمت
اي كذبت ولا اتيه سجيس عجيس ولا اتيه سجيس الليالي اي لا اتيه
ابدا ولا اتيه سجيس الاوجس اي لا اتيه طول الدهر. وقال
ابن الاعرابي سجيس الليالي طول الليالي.

باب الجيم والزاي   جز   زج   مستعملان

جز قال الليث الجزز الصوف الذي لم يستعمل بعد ما جز تقول صوف
جزز قلت يقال هذه جزة هذه الشاة اي صوفها الذي جز
عنها وجمع الجزة جزز ويقال للرجل الضخم اللحية كانه
عاض على جزة اي على صوف شاة جزت. قال الليث الجزجز
الشعر والصوف والحشيش ونحوه. قلت الجزاجز خصل العهن

والصوف تعلق من هوادج النسا يوم الظعن رايتهم يسمونها
الجزاجز و الجزاز و الثكن و منه قول الشماخ ٥
هوادج مشدود عليها الجزاجز ٥ قال الليث و الجزاز كالحصاد
واقع على الحين و الاوان ٥ و يقال اجز النخل كما يقال احصد
البر ٥ قلت و يقال جاز من الجزاز و الجزاز بالفتح و الكسر ٥
الحراني عن ابن السكيت اجز النخل اذا حان له ان يجز اي
يصرم قال و حكى لنا ابو عمرو قد جز التمر اذا يبس جز جزوزا
و تمر فيه جزوز و يقال قد جززت النعجة و الكبش و يقال
في العنز و التيس قد حلقتهما و لا يقال جززتهما ابو عبيد
عن اليزيدي اجز القوم من الجزاز في الغنم اذا حان ان يجز
غنمهم ٥ و قول الذبياني خزز الجزيز من الخدام خوارج
من فرج كل وصيلة و ازار ٥ قالوا الجزيز ضرب من الخرز
تحلى به نساء الاعراب يصف نساء اعجلهن الفزع فشمرن عن
اسوقهن حتى بدت خلاخيلهن ٥ الليث الجزة اسم ارض منها
خروج الدجال فيما يقال ٥ قال و الجزاز ما فضل من الاديم
اذا قطع الواحدة جزازة ٥ ابو عبيد عن الفرا اتانا
وقت الجزاز و الجزاز حين تجز الغنم ٥ زج قال الليث الزج

زج

زج الرمح و السهم و الجميع الزجاج ٥ قلت زج الرمح الحديدة
التي تركب اسفل الرمح و السنان الذي يركب في اعلاه ٥ و حكى
ابو عبيد عن اليزيدي ازججت الرمح جعلت فيه الزج ازجاجا
و زججت الرجل غيره اذا طعنته بالزج ٥ و حكى ثعلب عن ابن
الاعرابي ازججته و انصلته جعلت له نصلا و انصلته نزعت
نصله و لا يقال ازججته اذا نزعت زجه قال و يقال لنصل السهم
زج و قول زهير ٥ و من يعص اطراف الزجاج فانه يطيع
العوالي ركبت كل لهذم ٥ قال ابن السكيت يقول من
عصى الامر الصغير صار الى الامر الكبير ٥ قال و قال ابو عبيدة
هذا مثل يقول ان الزج ليس يطعن به انما يطعن بالسنان فمن ابا
الصلح و هو الزج الذي لا يطعن به اعطي العوالي و هي التي بها
الطعن قال و مثل للعرب الطعن يظار اي يعطف على الصلح ٥
و قال خالد بن كلثوم كانوا يستقبلون اعداءهم اذا ارادوا
الصلح بازجة الرماح فان اجابوا الى الصلح و الا قلبوا
الاسنة و قاتلوهم ٥ ابن الاعرابي زج طعن بالعجلة قال
الاصمعي و غيره الزج طرف المرفق المحدد و ابرة الذراع
غير الزج و من عند الابرة يذرع الذارع ٥ و قال الليث

زجاج الفحل أنيابه وأنشد له زجاج ولهاة فارض
قال والزجج دقة الحواجب واستقواسها ويقال زججت المرأة
حاجبها بالمزج وأنشد غيره لجميل إذا ما الغانيات برزن
يوما وزججن الحواجب والعيونا أبو زيد الأزج الذي حسن
مخط حاجبه ودق شعره في منابته قال الليث والأزج من
النعام الذي فوق عينيه ريش أبيض والجميع زج قلت وهذا
باطل إنما زججه طول رجليه هكذا قال ابن شميل وغيره قال الليث
والمزج رمح قصير في أسفله زج والزج رميك بالشيء تزج به
عن نفسك ويقال للظليم إذا عدا زج برجليه أبو عبيد عن
الأموي قال هو الزجاج والزجاج والزجاج للقوارير
قال وأقلها الكسر قال الليث والزجاجة في القرآن القنديل
وأجماد الزجاج موضع بالصمان غليظ ذكره ذو الرمة فقال
يذكر حمرا فظلت بأجماد الزجاج سواخطا صياما تغني
تحتهن الصفائح سخطت على مرتعها ليبسه إذا ذرعتها
جوافرها ثعلب عن ابن الأعرابي قال الزجج الحراب المنصلة
والزجج أيضا المقتلة ج ط مهمل

باب الجيم والدال من المضاعف

جد

ج د جد دج مستعملان الجد على وجوه فمنها
قول الله جل وعز وإنه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا
ولدا قال الفراء حدثني أبو إسرائيل عن الحكم عن مجاهد في
قوله تعالى جد ربنا قال جلال ربنا وبعضهم يقول عظمة ربنا
وهما قريبان من السواء وقال ابن عباس لو علمت الجن أن
في الإنس جدا ما قالت تعالى جد ربنا معناه أن الجن لو
علمت أن أبا الجد في الإنس يدعا جدا ما قالت الذي حكاه
الله في هذه السورة عنها وفي الحديث عن بعض الصحابة كان
الرجل إذا قرأ سورة البقرة وسورة آل عمران جد فينا أي جل
قدره وعظم قال أبو عبيد وقد روي عن الحسن وعكرمة
في قوله تعالى جد ربنا قال أحدهما غناه وقال الآخر عظمته
ومن الجد ما روينا عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال بعد
انصرافه من الصلاة المكتوبة اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما
منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد قال أبو عبيد
قوله الجد بفتح الجيم لا غير وهو الغنى والحظ في الرزق
ومنه قيل لفلان في هذا الأمر جد إذا كان مرزوقا منه
فتأويل قوله لا ينفع ذا الجد منك الجد أي لا ينفع ذا الغنى

منك غناه إنما ينفعه العمل بطاعتك قال وهذا كقوله لا ينفع
مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم وكقوله وما أموالكم
ولا أولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفى الآية وروي عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال قمت على باب الجنة فإذا عامة من
يدخلها الفقراء وإذا أصحاب الجد محبوسون يعني ذوي الحظ
في الدنيا والغنى قال أبو عبيد وقد زعم بعض الناس إنما
هو ولا ينفع ذا الجد منك الجد بكسر الجيم والجد إنما هو
الاجتهاد في العمل قال وهذا التأويل خلاف ما دعا الله إليه
المؤمنين ووصفهم به لأنه قال في كتابه يا أيها الرسل
كلوا من الطيبات واعملوا صالحا فقد أمرهم بالجد والعمل
الصالح وقال إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات فكيف يحثهم
على العمل الصالح ويحمدهم عليه ثم يقول إنه لا ينفعهم
قلت وقول العرب فلان صاعد الجد معناه البخت والحظ
في الدنيا وقال أبو زيد رجل جديد إذا كان ذا حظ
من الرزق ورجل مجدود مثله وفلان أجد من فلان
وأحظ منه وأخبرني الإيادي عن شمر رجل جد بضم الجيم
أي مجدود وقوم جدون وقال ابن بزرج هم يجدون

بهم ويحظون بهم وقد جددت وحظظت تجد وتحظ أي
صرت ذا حظ وغنى ابن السكيت فلان مجدود وفلان
جد حظ بالفتح وفلان جدي حظي وفلان جديد حظيظ
إذا كان له جد قلت من قال فلان جد حظ فمعناه فلان
ذو جد وذو حظ والجد أبو الأب معروف وجمعه جدود
وجدودة وأجداد والجد مصدر جد الثمرة يجدها
جدا ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جداد الليل
قال أبو عبيد هو أن يجد النخل ليلا والجداد الصرام
يقال إنه إنما نهى عن ذلك ليلا لمكان المساكين أنهم
كانوا يحضرونه فيتصدق عليهم منه لقوله وآتوا حقه يوم
حصاده وإذا فعل ذلك ليلا فإنما هو فار من الصدقة فنهي
عنه قال أبو عبيد سمعت الكسائي يقول هو الجداد
والجداد والحصاد والحصاد والقطاف والقطاف والصرام
والصرام وفي حديث أبي بكر أنه قال لابنته عائشة عند موته
إني كنت نحلتك جاد عشرين وسقا من النخل وبودي أنك كنت
حزتيه فأما اليوم فهو مال الوارث وتأويله أنه كان نحلها في
قبضتيه
صحته نخلا كان يجد منه أي يصرم كل سنة عشرون وسقا

وان ورثته شركاوه فيه

ولم يكن اقبضها ما نحلها فلما مرض راى النحل وهو غير مقبوض غير
جائز فاعلم عايشه انه لم يصح لها وانه مال الوارث ٥ وقال
الاصمعي يقال لفلان ارض جاد مايه وسق اي تخرج مايه وسق
وهو كلام عربي صحيح ٥ واما قول الله جل وعز ومن الجبال
جدد بيض وحمر مختلف الوانها وغرابيب سود فان الفرا قال
الجدد الخطط والطرق تكون في الجبال خطط بيض وسود وحمر
كالطرق واحدها جدة وانشد لامرئ القيس يصف الحمار ٥
كأن سراته وجدة متنه كنائن يجري فوقهن دليص ٥
قال والجدة الخطة السودا في متن الحمار والدليص الذي يبرق
وقال الزجاج كل طريقة جدة وجادة قلت وجادة الطريق سميت
جادة لانها خطة مستقيمة ملحوبة وجمعها الجواد بتشديد
الدال ٥ وقد قال الليث في كتابه الجادة تخفف وتثقل اما المخفف
فاشتقاقه من الطريق الجواد اخرجه على فعله في الطريق
مضاف اليه والمشدد مخرجه من الطريق الجدد الواضح قلت
وقد غلط الليث في كتابه في الوجهين معا اما التخفيف فما علمت احدا من ايمة اللغة
اجازه وانما هو عندهم جادة بتثقيل الدال واما قوله انه اذا
شدد فهو من الارض الجدد فغير صحيح قال الاصمعي في قول الراعي

واصبحت الصهب العتاق وقد بدا لهن المنار والجواد اللوائح ٥
قال اخطا الراعي حين خفف الجواد وهي جمع الجادة من الطرق
التي لها جدد قلت جادة ذات جدد وذلك ان الجادة يكثر
جددها وهي شركها والجدة ايضا شاطئ النهر واذا اخذوا
الها كسروا الجيم فقالوا اجدة وجدة ومنه الجدة ساحل
البحر بمكة والجد بلا ها البير الجيدة الموضع من الكلاء ٥
وقال ابو حاتم قال الاصمعي يقال كنا على جدة النهر بالها واصله
اعجمي نبطي كد فاعرب قال وقال ابو عمرو كنا عند امير فقال
جبله بن مخرمه كنا عند جد النهر فقلت جدة النهر فما زلت
اعرفها فيه ٥ ابو نصر عن الاصمعي ويقال للارض المستويه التي
ليس فيها رمل ولا اختلاف جدد ٥ قلت والعرب تقول هذا
طريق جدد اذا كان مستويا لا حدب فيه ولا حزونه وهذا
الطريق اجد الطريقين اي اشدهما استواء واقلهما تعاديا
وقال الاصمعي جد الرجل يجد في الحاجه اذا بلغ فيها جده واجد لغه
ومنه يقال فلان جاد مجد اي مجتهد ويقال اجد يجد اذا
صار ذا جد واجتهاد وجد فهو مجدود اذا كان ذا حظ
قال ابو نصر ولم يجد الاصمعي الجداد في قوله ٥

نهد الشريعة بادرت جُدّادها قبل المساء تَهُمّ بالاسراع ٥
وفي قوله والليل عامر جُدّادها قال ابو نصر وسمعت
غيره يقول الجُدّاد خيوط المِظلّة قال وفي قوله والليل
عامر جُدّادها كانت في الخيوط الوان فغمرها الليل بسواده
وصار على لون واحد قال والشريعة المراة التي تُسرع
وحكى ابو عُبيد عن ابي عبيدة قال الجُدّاد بالنبطية
الخيوط المعقّدة يقال كُدّاد بالنبطية وقال ابو نصر
عن الاصمعي جُدّت اخلاف الناقة اذا اصابها شيء يقطع اخلافها
وناقة جدود التي انقطع لبنها ٥ ابو عُبيد عن ابي زيد نعجة
جدود اذا ذهب لبنها الا قليلا وجمعها جُدٌ ابِدٌ قال واذا
يبس ضرعها فهي جَدّاء والجدود في الاتن التي قد انقطع لبنها
قال والمجدّدة المصرّمة الاطباء اصل الجدّ القطع ٥
ابو نصر عن الاصمعي يقال جُدّ ثديا امه وذلك اذا دُعي
عليه بالقطيعة قال الهذلي ٥ رويدَ عليّا جُدّ ما ثديُ امهم
الينا ولكن وُدّهم متمايِنُ ٥ والذي عندي في تفسير
هذا البيت ان عليّا اسم قبيلة كانه قال رويدك عليا اي
ائتوا بهم وارفق ثم قال جُدّ ثديُ امهم الينا اي بيننا وبينهم

المفازة اليابسة وكذلك السنة الجدّاء ولا يقال عام اجدّ
قال والجدّاء الشاة المقطوعة الاذن وقرات في كتاب الليث
الجدّاد صاحب الحانوت الذي يبيع الخمر قلت وهذا غلط
وانما هو الجدّاد بالحاء وقد فسرته في كتاب الحاء قال والجَدود
كل انثى يبس لبنها والجميع جُدٌ ابِدٌ وانشد
معقومة او عارز جدود ٥ غيره ركب فلان جُدّة من الامر
اي طريقة ورايا راه والجُدّة الطريقة في السماء وغيرها ٥
وقول الطرماح ٥ تجتني ثامر جُدّاده من فرادى برم او توام
قالوا جُدّاد الطلح صغاره ٥ ابو عبيد عن ابي عمرو اجدّك
واجدّك معناهما مالك وقال الاصمعي اجدّك معناه ابجدّ
هذا منك قلت وقال بعض النحويين معنى اجدّك ابجدّ جدّك
وهو ضد اللعب ولذلك نصبه ٥ عمرو عن ابيه يقال صرحت
جدّا غير منصرف وصرحت بجدّا غير منصرف وبجدّ منصرف وبجدّ
غير منصرف وبجدّان وبجذان وبقذان وبقذان وبقردحمة
وبقذحمة واخرج اللبن رغوته كل هذا في الشيء اذا انكشف
وصح بعد التباسه ٥ شمر الجدّاء المنقطعة الاخلاف وقال
خالد هي المقطوعة الضرع وقال بعضهم هي اليابسة الاخلاف

وفلاة جداء لا ماء بها وناقة مجددة الأخلاف إذا كان
الصرار قد أضر بها ٥ عمرو عن أبيه الجدجد بثرة تخرج في
وسط الحدقة والجدجد الأرض الصلبة والجدجد في الصرصر
صياح الليل ٥ دج قال الليث الدجة شدة الظلمة
ومنه اشتقاق الديجوج يعني الظلام وليل دجوجي وشعر دجوجي
وسواد دجوجي وتدجدج الليل فهي دجداجة وقال
إذا رد الليلة تدجدجا قال والمدجج على تقدير مفعل وهو
الفارس قد تدجج في شكته والمدجج الدلدل من القنافذ
ويقال إن هذا البيت عني به هو ومدجج يعدو بشكته
محمرة عيناه كالكلب أبو عبيد المدجج اللابس السلاح التام
ثم يقال مدجج ومدجج ٥ قال الليث الدجاجة لغة في الدجاجة
قال والدجاجة جبة تتخذ من الغزل وأنشد لأبي المقدام
وعجوز رأيت باعت دجاجا لم يفرخ قد رأيت عضالا ٥
ودجاجة اسم امرأة وفي حديث ابن عمر هؤلاء الداج وليسوا
بالحاج قال أبو عبيد الداج الذين يكونون مع الحاج مثل الأجراء
والجمالين والخدم وأشباههم وقال الأصمعي إنما قيل لهم داج
لأنهم يدجون على الأرض والدجان هو الدبيب في السير

وأنشدنا باتت تداعي قربا أفابجا تدعو بذاك الدجاج الدارجا
قال أبو عبيد فأراد ابن عمر أن هؤلاء ليس عندهم شيء إلا أنهم
يسيرون ويدجون ولا حج لهم ثعلب عن ابن الأعرابي دج
يدج إذا أسرع أبو تراب دج يدج ودب يدب بمعنى واحد
وأنشد إذا أسد بالمحل أفافها جهام يدج دجيج الظعن ٥
أبو عبيد عن الأموي دجت السماء تدج دجا إذا تغيمت ٥
الأصمعي دججت الستر دجا إذا أرخيته فهو مدجوج ودجوج
اسم جبل في بلاد قيس ٥ عمرو عن أبيه جد البيت إذا أكف
ودج إذا أسرع ٥ الكسائي دجدجت بالدجاجة وكركرت
بها إذا صحت بها ٥ سلمة عن الفراء الأجدان والأجدان
الليل والنهار ٥ ثعلب عن ابن الأعرابي الدجج الجبال السود
والدجج أيضا تراكم الظلام أبو زيد الداج اللبا ع
والجمالون والحاج أصحاب الأتبان والثاج المزاودون ٥
ج ث جث ثج مهملان ثعلب عن ابن الأعرابي الجث
الجس للكبش لينظر أسمين أم لا يقال جثه وجبثه وغبطه
بمعنى واحد ٥ باب الجيم والذال
ج ذ جذ ذج مستعملان قال الليث الجذ القطع

المستاصل الوحي والكسر للشيء الصلب ٥ وقول الله فجعلهم
جذاذا الا كبيرا لهم ٥ قال الفراء قراها الناس جُذاذا
وقراها يحيى بن وثاب جِذاذا فمن قرا جُذاذا فهو مثل
الحطام والرفات ومن قرا جِذاذا فهو جمع جذيذ مثل
خفيف وخفاف وروي عن انس انه كان ياكل جذيذة قبل
ان يغدو في حاجته اراد بالجذيذة شربة من سويق سميت
جذيذة لانها جذت اي كسرت وجشت اذا طحنت ويقال لحجارة الذهب
جذاذ لانها تكسر وتسحل وقال كما صرفت فوق الجذاذ
المساحن ٥ وقال الليث الجذ قطع ما كثر الواحدة
جذاذة ٥ قال وقطع الفضة الصغار جذاذ والسويق
الجذيذ الكثير الجذاذ والجذيذة الحشيشة تجعل
سويقا غليظا قال وجذذت الحبل جذا قطعته فانجذ اي
انقطع ٥ ابو تراب عن الاصمعي الجذان والكذان
حجارة رخوة الواحدة جذانة وكذانة ٥ ومن امثالهم
جذها جذ العير الصليانة يضرب مثلا للمقدم على يمين
كاذبة ٥ دخ اهمله الليث وحكى ثعلب عن ابن الاعرابي
دخ الرجل اذا قدم من سفر فهو داخ وعمرو عن ابيه دخ اذا

شرك ٥ ابن الاعرابي الجذ طرف المرود وهو الميل وانشد
قال وقد ساف مجذ المرود قال ومعناه ان الحسناء اذا
اكتحلت مسحت طرف الميل بشفتيها لتزداد حمة اي سوادا
وساف اي شم ٥ باب الجيم والظاء
جظ اهمله الليث وهو مستعمل روى يحيى بن ادم
عن اسرائيل عن ابي يحيى القتات عن مجاهد عن ابي هريرة ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال له الا انبئك باهل الجنة قلت بلى قال
كل ضعيف متضعف ذي طمرين لا يوبه له الا انبئك باهل النار
كل جظ مستكبر قلت ما الجظ قال الضخم قلت ما الجعظ
قال العظيم في نفسه وفي حديث اخر اهل النار كل جواظ مستكبر
قال ابو زيد الجواظ الكثير اللحم المختال في مشيته وقد
جاظ يجوظ جوظانا وقال بعضهم الجظ الرجل الضخم الكثير
اللحم ثعلب عن ابن الاعرابي جظ اذا سمن مع قصر وجظ اذا صاح
في الحرب صياح المستغيث ٥ في النوادر عن الاعراب يقال جظه
وشظه وداره يدوره اذا طرده قال ومر بي فلان يجظ ويبظ
ويلعظ ويبز اي وينعب كله في العدو والاسراع ٥
باب الجيم والثاء جث ثج مستعملان

قال الليث الجث قطعك الشيء من اصله والاجتثاث اوحى منه
يقال جثثته واجتثثته فانجث وقول الله في الشجرة الخبيثة
اجتثت من فوق الارض ما لها من قرار قال الزجاج اي استؤصلت
من فوق الارض ومعنى اجتث الشيء في اللغة اخذت جثته بكمالها
وحكى ثعلب عن ابن الاعرابي جث المشتار اذا اخذ العسل بجثته
ومحاربيه وهو ما مات من النحل في العسل ٥ وقال الليث
الشجرة المجتثة التي لا اصل لها وقال ساعدة الهذلي يصف مشتارا
فما برح الاسباب حتى وضعنه لدى الثول ينفي جثها ويؤومها
يؤومها يدخن عليها من الاوام ٥ ابن الاعرابي آم يؤوم اوما
من العطش وآم يئيم ايما من الدخان ٥ ابو عبيد سمعت
الاصمعي يقول في صغار النخل اول ما يقلع شيء منها من امه
فهو الجثيث والودي والهراء والفسيل وقال ابو عمرو الجثيثة
النخلة وهي النخلة التي كانت نواة فحفر عنها فحملت بجرثومها
وقد جثت جثا وحكى النضر عن ابي الخطاب قال الجثيثة ما
تساقط من اصول النخل قلت والقول ما قاله الاصمعي نحو ذلك
حفظته عن النخليين ٥ وقال الليث المجتث من الشعر
مستفعلن فاعلاتن مرتين لا نجي من هذا النحو انقص من هذا

ولا اطول الا بالزحاف قال والجثجاث من نبات الربيع اذا احس
بالصيف يبس قلت الجثجاث منبته القيعان ولا يهيج في اول الصيف
وهو طيب الريح وورقه مثل ورق المرزنجوش وقال رؤبة ٥
ترعى ذرا اعشبه بجثجاث السوق ٥ قال الليث والجثة خلق البدن
الجسيم قلت كل شيء له شخص فاسم شخصه جثته جسيما كان او غير جسيم
ابو عبيد عن الكسائي يقال جئث الرجل جأثا وجث جثا
فهو مجؤوث ومجثوث اذا فزع وخاف ٥

ثج

ثج

سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الحج فقال هو العج والثج فاما العج فقد
فسر في موضعه واما الثج فان ابا عبيد فسره انه سيلان دماء
الهدي قال وفي حديث المستحاضة لما قال لها النبي صلى الله عليه
احتشي كرسفا قالت انه اكثر من ذلك اني اثجه ثجا فقال
تلجمي وتحشي قال وهو من الماء الثجاج السائل قلت يقال ثججت الماء
والثجة فثج يثج ثجا وقد ثججته اثجه وقال الليث مطر
ثجاج شديد الانصباب ٥ ابن شميل الثجة الروضة اذا كان فيها
حياض ومساكات للماء تصوب في الارض لا تدعا ثجة ما لم يكن
فيها حياض وجمعها ثجات وثج الماء ثجوجا اذا انصب ٥

باب الجيم والراء من المضاعف

جر

جر جر رج مستعملان وجرج مستعمل ايضا ٥

قال الليث الجر آنية من خزف الواحدة جرة والجميع الجرار ٥

قلت وفي احاديث الاشربة انه صلى الله عليه وسلم نهى عن شرب نبيذ الجر اراد ما ينبذ

في الجرار الضارية قال الليث والجرارة حرفة الجرار والجرارة

عقيرب صفرا صغيرة كانها تبنة ٥ قلت سميت جرارة لجرها

ذنبها وهي من اخبث العقارب ٥ قال الليث والجارور نهر يشقه

السيل فيخده ٥ والجرور من الركايا البعيدة القعر ٥ ابو عبيد

عن الاصمعي بير جرور وهي التي يستقى منها على بعير ٥ وقال ابن

شميل ما كانت جرورا ولقد اجرت ولا عضوضا ولقد اعضت

ولا جدا ولقد اجدت ولا عدا ولقد اعدت ٥ ثعلب عن ابن

الاعرابي الجر في الابل ان تجر الناقة ولدها بعد تمام السنة

شهرا او شهرين قال والسود من الابل اغلظ جلودا واضيق

اجوافا من غيرها ولا يكاد شي منهن يجر الا القليل واما الصهب

والحمر والادم فكلهن تجر واطولهن جرا الحمر والصهب ٥

وقال الليث الجرور من الحوامل التي تجر ولدها الى اقصى الغاية

او تجاوز وانشد جرت بما ما لم تخن جهضا قلت واما

الابل الجارة فهي العوامل التي تجر بالازمة وهي فاعلة بمعنى مفعولة

خ يدخل فيها الخاتم وغيره ع

ع وافضلها لبن للاعنة ع

ع في [illegible] ع

ويجوز ان تكون جارة في سيرها وجرها ان تبطي وترتع سمعت

العرب تقول ذلك والجر سفح الجبل وتجمع جرا او فلان يجر

الابل اي يسوقها سوقا رويدا ٥ وقال ابن لجا

تجر بالاهون من اداتها جر العجوز الثني من خفاتها

وقال غيره ان كنت يارب الجمال حرا فارفع اذا ما لم تجد مجرا

يقال جرها على افواهها اي سقها وهي ترتع وتصيب من الكلا

وقوله ارفع اذا ما لم تجد مجرا يقول اذا لم تجد الابل مرتعا

فارفع في سيرها وقال اخر اطلقها نضو بلي طلح

جرا على افواههن السجح اراد انها طوال الخراطيم ٥

وفي حديث ابن عمر انه شهد فتح مكة ومعه فرس حرون وجمل

جرور قال ابو عبيد الجمل الجرور الذي لا ينقاد ولا يكاد

يتبع صاحبه قلت هو فعول بمعنى مفعول ٥ وقال ابو عبيد

الجرور من الخيل البطي وربما كان من اعيا وربما كان من قطاف

وانشد جرور الضحى من نهكه وسام ٥ قال وجمعه جرر انشد

جرر القياد وفي الطراد كانما عقبان يوم تغيم وطلال

وقول مزاحم العقيلي اخاديد جرتها السنابك غادرت بها كل مشقوق

القميص مجدل ٥ قال ابو حاتم قلت للاصمعي جرتها السنابك

ع [illegible] ع

لعلها عن ابن الاعرابي [illegible]

اذا ادركت ناقة [illegible]

من الجريرة قال لا ولكن الجرّ في الأرض والتأثير فيها كقوله مجرّ
جيوش غانمين وخيّب شمّر امرأة جرور مقعده وركيّ جرور
بعيدة ٥ الحراني عن ابن السكيت أجررت الفصيل إذا شققت لسانه
لئلا يرضع ٥ وأنشد قول عمرو بن معديكرب الزبيدي ٥
فلو أن قومي أنطقتني رماحهم نطقت ولكن الرماح أجرّت
أي لو قاتلوا وأبلوا لذكرت ذلك ولكن رماحهم أجرّتني أي
قطعت لساني عن الكلام وإنما أراد أنهم لم يقاتلوا ويقال قد أجرّه
الرمح إذا طعنه وترك الرمح فيه قال الشاعر
ونجرّ في الهيجا الرماح وندّعي ويقال قد أجررته رسنه
إذا تركته يصنع ما شاء وقد جررت الشيء جرًّا أجرّه وجرّت الناقة
تجرّ جرًّا إذا أتت على مضربها ثم جاوزته بأيام ولم تنتج ٥ أبو
الهيثم من أمثالهم كالباحث عن الجرّة وهي عصًا تربط إلى حبالة
تغيّب في التراب للظبي يصطاد بها فيها وتر فإذا دخلت يده في
الحبالة انعقدت الأوتار في يده فإذا وثب ليفلت فمدّ يده
ضرب بتلك العصا يده الأخرى ورجله فكسرها فتلك العصا هي الجرّة
وقد جرّ عليه جريرة يجرّ جرًّا إذا جنى عليه جناية وأخبرني المنذري
عن أبي الهيثم قال تقول العرب ناوص الجرّة ثم سالمها قال

يضرب مثلا لمن يقع في أمر فيضطرب فيه ثم يسكن قال والمناوصة
أن يضطرب فإذا أعياه الخلاص سكن قال والجرّة خشبة قدر
ذراع تنصب وفي رأسها كفّة وفي وسطها حبل تحبل للظبي فإذا
وقع فيها ماريها لينفلت فإذا أعيته سكن ٥ وقال ابن السكيت
سئل ابن لسان الحمّرة عن الضأن فقال مال صدق قرية لا حمى لها
إذا أفلتت من جرّتيها قال يعني بجرّتيها المجرّ في الدهر الشديد والنشر
وهي أن تنتشر بالليل فتأتي عليها السباع قلت جعل المجر والنشر
لها جرّتين أي حبالتين تهلك إذا وقعت فيهما ٥ ثعلب عن ابن
الأعرابي قال الجرّ جمع الجرّة وهو المكوك المثقوب أسفله
يكون فيه البذر فيمشي به الأكّار أي الفدّان وهو يتهال في
الأرض قال والجرّ النبيل والجرّ أصل الجبل والجرّ أن تزيد
الناقة على عدد شهورها والجرّ الجريرة والجرّان تسير
وترعى وراكبها عليها والأجرار وأنشد ٥
إنّي على أوني وانجراري ألمّ بالمنزل والذراري أراد
بالمنزل الثريّا ٥ وقال الليث يقال جرّ الفصيل فهو مجرور
وأجرّ فهو مجرّ وأنشد وإنّي غير مجرور اللسان
قال والمجرّة شرج السماء والمجرّ الجرّ ويقول كان عام أول كذا

ويقال

اي امتد ذلك الى اليوم ح

و كذا فعلم جرّا الى اليوم ه و تقول فعلت ذلك من جرّاك و من
جريرتك اي من اجلك و قال ابو النجم
فاضت دموع العين من جرّاها و اها لريّا ثم و اها و اها
و الجِرّة جرّة البعير حين يجترّها فيقرضها ثم يكظمها ه و روي
عن النبي صلى الله عليه و سلم انه قال الذي يشرب في آنية الذهب
و الفضة انما يجرجر في جوفه نار جهنم الجرجرة حكاية صوت
جرع الما فجعله كانه يشرب نار جهنم بدفعه الما في حلقه في
آنية الذهب ونصب نار بالفعل كما قال الله ان الذين ياكلون
اموال اليتامى ظلما انما ياكلون في بطونهم نارا و قال ابو عبيد
اصل الجرجرة الصوت ومنه قيل للبعير اذا صوّت هو يجرجر و قال
الاغلب يصف فحلا وهو اذا جرجر بعد الهبّ جرجر في حنجرة
كالجبّ قال وكان معنى الحديث في قوله يجرجر في بطنه يعني
صوت وقوع الما في الجوف و انما يكون ذلك عند شدة الشرب ه
قال الزجاج معنى قوله انما يجرجر في بطنه نار جهنم اي يردده في
بطنه كما يردد الفحل هديره في شقشقته و قيل التجرجر و الجرجرة
صب الما في الحلق و هو قريب مما قلنا ه و قال الليث الجرجار نبات
و الجرجير نبات من البقول و الجرجور مائة من الابل او شبيع

ع بنت اذ معروف

١٥

ع واول جرجور عظام الاجواف

ذلك و قال غيره الجراجر و الجراجب العظام من الابل قال الليث
و الجرجر الفول في كلام اهل العراق الباقلى و الجرجر ما يداس به
الكدس من حديد و التجرجر صبك الما في حلقك ه ثعلب عن ابن
نجدة عن ابي زيد هي الفرسة و الجرية للحوصلة و قال غيره الجري
لغة في الجريث من السمك ه ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للمطر
الذي لا يدع شيئا الا اساله و جرّه جاءنا جارّ الضبع و لا يجرّ الضبع
الا السيل غالبه و اصابتنا السما بجارة الضبع ابو زيد غنّاه فاجرّه اغاني
كثيرا اجرارا اذا اتبعه صوتا بعد صوت و انشد
فلما قضى مني القضاء اجرّني اغاني لا يعيا بها المترنم
و قال ابو عبيدة وقت حمل الفرس من لدن ان يقطعوا عنها السفاد
الى ان تضعه احد عشر شهرا فان زادت عليها شيئا قالوا جرّت ه
و كلما جرّت كان اقوى لولدها و اكثر ما تجرّ بعد احد عشر
شهرا ~~فان زادت عليها شيئا قالوا جرّت و كلما جرّت~~
شهرا خمس عشرة ليلة فهذا اكثر اوقاتها و قال الليث الجرير حبل
الزمام و قال غيره الجرير حبل من ادم يجعل خطاما للبعير ه شمر
سمعت ابن الاعرابي يقول جئتك في مثل مجرّ الضبع يريد السيل قد
خرق الارض وكان الضبع جرّت فيه قال و اصابهم غيث جور

خمس عشرة

أي الجزر كل شيء ويقال عشب جور إذا طال نبته وارتفع وقال أبو عبيدة
عرب جور ضخم ثقيل وأنشد عرب جور فارض ثقيل وقال غيره جمل
جور أي ضخم ونعجة جورة وأنشد فأغنام منها نعجة جورة
كأن صوت شخبها للدرة هزهزة الريح دنا للهرة
وقال الفراء جور إن شئت جعلت الواو فيه زائدة من جرت وإن
شئت جعلته فعلا من الجور وتصير التشديد في الراء شبيها بزيادته
كما قالوا حمارة الأصمعي كتيبة جرارة لا تقدر على السير إلا
رويدا من كثرتها في حديث ابن عمر من أصبح على غير وتر أصبح وعلى
رأسه جرير قدر سبعين ذراعا قال شمر الجرير الحبل وجمعه
أجرة وزمام الناقة أيضا جرير وقال زهير بن جناب في الجرير
وجعله حبلا فلكلهم أعددت تيحانا تعادله الأجرة
وقال الهوازني الجرير من أدم ملين يثنى على أنف النجيبة والفرس
وقال ابن شميل أوطئت الجرير في عنق البعير إذا جعلت طرفه
في حلقته وهو في عنقه ثم جذبته وهو حينئذ يخنق البعير وأنشد
حتى تراها في الجرير المورط سرح القياد سمحة التهبط
قال شمر وحديث ابن عمر قد فسره حديث يرويه الأعمش عن أبي
سفين عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من

عبد ينام بالليل إلا على رأسه جرير معقود فإن هو تعار وذكر
الله حلت عقدة وأصبح نشيطا قد أصاب خيرا وإن هو لم
يذكر الله حتى يصبح بال الشيطان في أذنيه

رج

قال الله جل وعز إذا رجت الأرض رجا معنى رجت حركت حركة
شديدة وزلزلت قال الليث والارتجاج مطاوعة الرج قال وأرج
الكلام إذا التبس قال والرج تحريكك شيئا كحائط إذا حركته
ومنه الرجرجة أبو عبيد عن الأصمعي كتيبة رجراجة إذا
كانت تمخض لا تكاد تسير وكتيبة جرارة لا تقدر على السير
إلا رويدا من كثرتها الليث امرأة رجراجة يترجرج كفلها
ولحمها والرجرج نعت للشيء الذي يترجرج وأنشد
وكسد المرط قطاه رجرجا والرجرج الثريدة الملبقة
المكثرة والرجراج شيء من الأدوية والرجرجة بقية
الماء في الحوض الكدرة المختلطة بالطين وفي حديث ابن مسعود
لا تقوم الساعة إلا على شرار الناس كرجرجة الماء الخبيث التي
لا يطعم قال أبو عبيد أما كلام العرب فرجرجة وهي بقية
الماء في الحوض الكدرة المختلطة بالطين لا يمكن شربها ولا
ينتفع بها وإنما تقول العرب الرجراجة للكتيبة التي تموج من

كثرتها ومنه قيل امرأة رجراجة تترجرج جسدها وليس هذا من الرجرجة
في شيء قال وقال الأصمعي الرجاج الضعفاء من الناس والإبل وأنشدنا

أقبلن من نير ومن سواج ... بالقوم قد ملوا من الإدلاج
فهم رجاج وعلى رجاج

في حديث الحسن أنه ذكر يزيد بن المهلب
قال فاتبعه رجرجة من الناس ٥ قال شمر يعني رذال الناس يقال
رجاجة من الناس ورجرجة قال وقال الكلابي الرجرجة من
القوم الذي لا عقل له ويقال للأحمق إن قلبك لكثير الرجرجة
وفلان كثير الرجرجة أي كثير البزاق والرجرجة الجماعة
الكثيرة في الحرب ٥

جرج

جرج أبو عبيد عن أبي زيد ركب
فلان الجادة والجرجة والمحجة كله وسط الطريق ٥ وروى شمر
عن الرياشي عن الأصمعي قال الجرجة الطريق بالحاء وقال أبو زيد جرجة
قال الرياشي والصواب عندنا ما قال الأصمعي ٥ قلت وروى ثعلب
عن عمرو عن أبيه قال الجريج الخاتم في يدي إذا قلق وجريج الرجل
إذا مشى في الجرجة وهي المحجة وافق أبا زيد ٥ وقال قطرب
الجرجة وعاء من أوعية النساء والجرجة خريطة من أدم واسعة
الأسفل ضيقة الرأس تجعل فيها الزاد وأنشد لأوس بن حجر ٥

ثلاثة أبراد جياد وجرجة ... وأدكن من أري الدبور معسل ٥

قلت وسمعت ... الجرجة والجرجة في الطريق ٥

نسخة ... وسكين جرج النصاب ... قلقل

وسكين جرج النصاب إذا قلق وأنشد

إني لأهوى طفلة ... ذات غنج خلخالها في ساقها غير جرج

في النوادر يقال رججت
الباب وردمته ورججت عليه كلامه ورددته أي ثنيته ٥
ويقال أنا إذا أجرجه وفرقه بمنزلة أي أنا بي جقير فسل ٥

باب الجيم واللام ٥

جل لج جلج

جل

جلجل لجلج مستعملة كلها ٥ قال الليث جل جلال
الله وهو الجليل ذو الجلال والإكرام وقال جل فلان في
عيني أي عظم وأجللته أي رأيته جليلا نبيلا وأجللته أي
أعظمته ٥ وكل شيء يدق فجلاله خلاف دقاقه وجل كل شيء
عظمه ٥ ويقال ماله دق ولا جل قال والجل سوق الزرع
إذا حصد عنه السنبل ٥ ابن السكيت يقال الجل قصب الزرع
إذا حصد وجل الشيء معظمه قال ويقال ماله دقيقة ولا جليلة
أي ماله ناقة ولا شاة وأتيت فلانا فما أجلني ولا أحشاني أي
ما أعطاني جليلة ولا حاشية وروي عن النبي صلى الله عليه
أنه نهى عن أكل الجلالة ٥ والجلالة التي تأكل الجلة والجلة
في كلام العرب البعر فاستعارها ووضعها في موضع العذرة ٥
وقال الأصمعي جل يجل جلا إذا التقط البعر واجتله مثله ٥

ماله دق ولا جل

نهى النبي عليه السلام عن أكل الجلالة

وانشد لعمرو بن لجاء تحسب مجتل الاماء الخدم من هدب الثمران
لم يجزم يعف الا بكفي نغر كان فوذا من اغصان الثمران
حطبا و يقال خرج الاماء يجتللن اي يلقطن البعر ٥ ابو عبيد عن
الاموي الجلل في كلام العرب من الاضداد يقال للكبير جلل
و للصغير جلل و انشد غيره لامرئ القيس الا كل شيء سواه جلل
اي هين صغير و انشد ابو زيد لابي الاخوص الرياحي
ولو ادركنه الخيل و الخيل تدعي بذي نجب ما اقربت و اجلت
قال اجلت دخلت في الجلل و هو الامر الصغير ٥ و حكى ابو نصر عن الاصمعي
يقال ذاك الامر جلل في جنب هذا الامر اي صغير يسير قال
و الجلل العظيم ايضا فاما الجليل فهو العظيم ايضا و يقال فعلت
ذاك من جلل كذا و كذا اي من عظمه في صدري و انشد
رسم دار وقفت في طلله كدت اقضي الغداة من جلله
قال و مشيخة جلة اي مسان و الواحد منهم جليل و الجلى الامر
العظيم و قال طرفة و ان ادع للجلى اكن من حماتها ٥
قال و لا يقال الجلال الا لله تبارك و تعالى فاما الجليل فيوصف
به الله جل و عز ثم يوصف به الامر العظيم و الرجل الذي له
قدر و خطر ٥ و يقال جل الرجل من وطنه يجل جلولا و جلا يجلوا

جلا او لجلى يجلى اجلا اذا فارق بلده و منشاه قال و منه يقال
استعمل فلان على الجالية و الجالة و هم اهل الجزية قلت اري
هذا الاسم لزمهم لان النبي صلى الله عليه و سلم امر باجلاء
اليهود و النصارى من جزيرة العرب فلما جلوا عنها لزمهم هذا
الاسم و يقال تجلل الدراهم اي خذ جلالها و الجليل الثمام
الواحدة جليلة و هذه ناقة قد جلت اي اسنت و المجلة صحيفة
يكتب فيها و قال النابغة مجلتهم ذات الاله و دينهم
قويم فما يرجون غير العواقب ٥ و قال الليث الجلة تتخذ
من الخوص وعاء للتمر يكنز فيها و جمعها جلال ٥ و الجل جل
الدابة و جلال كل شيء غطاؤه نحو الحجلة و ما اشبهها ٥
الحراني عن ابن السكيت الجل شراع السفينة و الجل مصدر
جل البعر يجله جلا اذا التقطه ٥ ابو عبيد الجلول شراع السفينة
و قال القطامي في ذي جلول يقضي الموت صاحبه اذا
الصراري من اهواله ارتسما ٥ و الصراري الملاح و الارتسام
التكبير و التعوذ ٥ قال الليث و التجلجل السؤوخ في
الارض بالتحرك و الجولان و قد تجلجل الرجل تجلجلا قال و جلان
و جل حيان من العرب و العرب تقول هذه الناقة تجل عن الاعياء

اي لا تعيي قال معناه انها اجلّ اقوى من ان تعيي وناقة
جُلالة ضخمة وجمل جُلال وهو مخرج من جليل وحمار
جلاجل صافي التصويت والجلجلة تحريك الجلجل والجلجلة صوت الرعد
وما اشبهه والجلجل السيد القوي وان لم يكن له حسب
شرف وهو الجري الشديد الدفع واللسان وقال شمر هو
السيد البعيد الصوت وقال غيره تجاللت الشي تجالا على
تفاعلت بمعنى تجللته اي اخذت جُلاله وقد اقفته اخذت
دفافة وجلّ ابن عدي رهط ذي الرمة العدوي وذو الجليل
موضع في ديار تميم ينبت الثمام معروف وقال اللحياني يقال
انت جللت علي نفسك هذا الامر وانت جررته اي جنيته
وقال النضر رجل جلجل وهو السيد القوي وانشد
مجلجل سنك خير الاسنان لا ضرع السن ولا قحم وقال
غيره تقول العرب للرجل الجري انه ليعلق الجلجل وقال ابو النجم
يرعد ان يوعد قلب الاعزل اني امرؤ بعقد خيط الجلجل
يريد الجري الذي يخاطر بنفسه ثعلب عن ابن الاعرابي
جلجل الرجل اذا ذهب وجاء وغلام جلجل وجلاجل خفيف
الروح نشيط في عمله ثعلب عن ابن الاعرابي الجلجلان السمسم

وقال ابو زيد وغيره يقال اصبت جلجلان قلبه وحبة قلبه وحماطة
قلبه بمعنى وجلاجل موضع بالدهنا وقد ذكره ذو الرمة فقال
ايا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا آانت ام ام سالم شمر
قال ابن الاعرابي يقال لما في جوف التين من الحب الجلجلان
المجلجل المنخول المغربل المنقى وقال ابو النجم حتى اجالته حصا
اي لم يترك فيه الا الحصا جلج عمرو عن ابيه الجلاج الروس
واحدها جلجة وفي كتاب عمر الى عامله بمصر خذ من كل جلجة
من القبط كذا وقال في موضع الجلج جماجم الناس وقال
ابن الاعرابي الجلج جماجم الناس وفي الحديث انه قال للنبي
اصحابه لما نزلت انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم
من ذنبك وما تاخر هذا لك يا رسول الله فما لنا وبقينا نحن في جلج
لا ندري ما يصنع بنا قال ابو حاتم سالت الاصمعي عنه فلم
يعرفه وانا لا اعرفه وقال القتيبي الجلجة الجمجمة وكانهم
ارادوا انا بقينا في عدد من المسلمين قلت قال ابن الاعرابي
وابو عمرو الجلاج الرؤوس واحدها جلجة وهو صحيح
لج قال الليث يقال لج فلان يلج وبلج لغتان وانشد للعجاج
وقد لججنا في هواك لججا قال اراد لجاجا فقصره وقال آخر

وما العفو الا لامرئ ذي حفيظة متى تعف عن ذنب امرئ السوء يلجج
ثعلب عن سلمة عن الفرا قال لججت ولججت بالفتح والكسر لجاجة
ولجاجا قال ولجة البحر حيث لا ترى ارضا ولا جبلا ولج القوم
اذا دخلوا في اللجة وقال الله جل وعز في بحر لجي قال الفرا
يقال بحر لجي ولجي كما يقال سخري وسخري وقال الليث
بحر لجي واسع اللجة قال وبحر لجاج واسع اللجة والتج الظلام
اي اختلط والتجت الاصوات اذا ارتفعت فاختلطت وفي حديث
وفي حديث طلحة ادخلوني الحش ووضعوا اللج على قفي قال ابو
عبيد قال الاصمعي عني باللج السيف قال ونرى ان اللج اسم
سمي به السيف كما قالوا الصمصامة وذو الفقار ونحوه قال
وفيه قول آخر انه شبهه بلجة البحر في هوله يقال هذا
لج البحر وهذه لجة البحر قال شمر وقال بعضهم اللج السيف
بلغة هذيل وطوائف اليمن وقال ابن شميل اللج السيف قال شمر
وقال بعضهم اللجة الجماعة من الناس واللجة الصوت وانشد
في لجة امسك فلانا عن فل وقول ذي الرمة
كانا والقنان القود يحملنا موج الفرات اذا التج الدياميم
قال شمر سمعت ابن حاتم يقول التج صار له كاللجة من السراب

ابو زيد يقال الحق ابلج والباطل لجلج وهو المختلط الذي ليس
بمستقيم والابلج المضيء المستقيم قال واللجلاج الذي سجيته
لسانه ثقل الكلام ونقصه ابن الاعرابي المجلل الخالص النسب
وقال الليث اللجلجة ان يتكلم الرجل بلسان غير بين وهو يلجلج
لسانه وانشد ومنطق بلسان غير لجلاج قال وربما لجلج الرجل
اللقمة في الفم من غير مضغ وقال زهير
يلجلج مضغة فيها انيض اصلت فهي تحت الكشح داء
قال ابن السكيت قال الاصمعي تقول اخذت هذا المال فانت لا تاخذه
ولا تردده كما يلجلج الرجل المضغة فلا يبتلعها ولا يلقيها والانيض
اللحم الذي لم ينضج وقال شمر اللجة الجماعة الكثيرة كلجة البحر و
اللج قال ولج الوادي جانبه ولج البحر عرضه قال ولج البحر
الما الكثير الذي لا يرى طرفاه ولج الليل شدة ظلمته وسواده
وعين ملتجة وكان عينه لجة اي شديدة السواد وقال
العجاج يصف الليل ومخدر الابصار اخدري
لج كان ثنيه مثني ~~وقال ابن الكلبي~~ اي كان عطفه
معطوف مرة اخرى من شدة الظلمة وقال ابن الكلبي كان
للاشتر سيف يسميه اللج واليم وانشد للاشتر

ما حانثي اليمُ في ما فَقط ولا مشهد مُذ شددتُ الإزارا ٥

ورُوِي ما حانثي اللجُّ في ما فقط وفي الحديث إذا استلجّ أحدكم بيمينه فإنه آثم له عند الله ومعناه أن يلجّ فيها ولا يكفّرها ويتأوّل بأنه صادق فيها ويقال هو أن يحلف ويرى أن غيرها خيرٌ منها ثم أقام على الوفاء والبرّ في اليمين وترك الكفارة كان ذلك آثم له من أن يكفّر ويأتي الذي هو خير ٥ شمر عن ابن شميل الملنجة الأرض الشديدة الخضرة التفّت أو لم تلتفّ أرض بقلها ملنج ٥ ويقال عينه ملنجة أي شديدة السواد وإنه لشديد انجاج العين أي شديدة السواد ٥ ابن شميل استنلج فلان متاع فلان ونلجه أي ادّعاه ٥

باب الجيم والنون

جن نج مستعملان

قال الليث الجنّ جماعة ولد الجانّ وجمعهم الجِنّة والجِنّان وإنما سُمّوا جنًّا لأنهم استجنّوا من الناس فلا يُرون والجانّ هو أبو الجنّ خُلق من نار ثم خُلق منه نسله وقول الله تعالى كأنها جانّ ولّى مُدبرًا قال الليث الجانّ حيّة بيضاء وقال الزجّاج المعنى أن العصا صارت تتحرك كما يتحرك الجانّ حركة خفيفة قال وكانت في صورة ثعبان وهو العظيم من الحيّات ٥ ونحو ذلك قال أبو العباس قال شبّهها في عظمها بالثعبان وفي خفّتها بالجانّ فلذلك قال الله مرة كأنها ثعبان ومرة كأنها جانّ ٥ ابن شميل الجانّ حيّة أبيض دقيق أملس لا يضرّ أحدًا وقال أبو خيرة نحوه وجمع الجانّ جِنّان وفي الحديث نهى عن قتل جِنّان البيوت وهي حيّات بيض تكون في البيوت واحدها جانّ قال أبو إسحاق أحسبه نهى عن قتلها لأنها لا تؤذي ٥ وقوله جلّ وعزّ من الجِنّة والناس قال الزجّاج التأويل عندي قل أعوذ برب الناس من شرّ الوسواس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنّ أي الذي هو من الجنّ والناس معطوف على الوسواس المعنى من شرّ الوسواس ومن شرّ الناس ٥ وقال الليث الجِنّة الجنون أيضًا يقال به جنون وجِنّة ومَجنّة وأنشد

من الدارميّين الذين دماؤهم شفاءٌ من الداء المَجنّة والخَبْل

قال وأرض مَجنّة كثيرة الجنّ ٥ وقول الله جلّ وعزّ إلا إبليس كان من الجنّ ففسق عن أمر ربه قال أبو إسحاق في سياق الآية دليل على أن إبليس أُمر بالسجود مع الملائكة وقد ذكر الله ذلك فقال كان من الجنّ ٥ وقيل أيضًا إن إبليس من الجنّ بمنزلة آدم من الإنس ٥ وقد قيل إن الجنّ ضربٌ من الملائكة كانوا خُزّان الأرض وقيل خُزّان الجِنان فإن قال قائل كيف استثنى مع ذكر الملائكة فقال

فسجدوا الا ابليس فكيف وقع الاستثناء وهو ليس من الاول فالجواب
في هذا انه امر معهم بالسجود فاستثني من انه لم يسجد الدليل على
ذلك انك تقول امرت عبدي واخوتي فاطاعوني الا عبدي ٥
وكذلك قول الله فانهم عدو لي الا رب العالمين فرب العالمين
ليس من الاول لا يقدر احد ان يعرف من معنى الكلام غير هذا
شمر فيما قرات بخطه قال المجن الترس والمجن الوشاح قال وسمي القلب
جنانا لان الصدر اجنه قال واقراني ابن الاعرابي لعدي بن زيد
كل حي تقوده كف هاد جن عين تغشيه ما هو لاقي
قال جن عين اي ما جن عن العين فلم تره يقول المنية مستورة عنه
حتى يقع فيها ٥ قلت وانا الهادي القدر ونصب جن عين به اي نفعه
عليه قال وانشدني ابن الاعرابي وما جن بالبغضاء والنظر
الشزر ويروى ولا جن بمعناهما ولا ستر قال شمر والجنان
الامر الخفي وانشد الله يعلم اصحابي وقولهم اذ يركبون
جنانا مسهبا وربا ٥ اي يركبون امرا ملتبسا فاسدا قال
ابن احمر جنان المسلمين اود مسا وان لاقيت اسلم او غفارا
قال ابن الاعرابي جنانهم جماعتهم وسوادهم ٥ وقال ابن عمرو
جنانهم ما ستر من شي يقول اكون بين المسلمين خير لي قال

واسلم وغفار خير الناس جوارا وقال الداعي يصف العير ٥
وهاب جنان مسجور تردي به الحلفاء وانتزر انتزارا ٥
قال جنانه عينه وما واراه ٥ وقال الليث الجنان روع القلب يقال
ما استقر جنانه من الفزع ٥ قال والجنين الولد في الرحم والجميع
الاجنة وتقول اجنت الحامل ولدا فقد جن الولد وهو يجن جنا
جنا ٥ وقال ابن عرفة سمي القلب جنانا لان الصدر يواريه وسمي الجن
جنا لانهم يتوارون عن اعين الناس والمجنون من هذا لانه
مغطى على قلبه والجنين متوار في بطن امه ٥ وقول الله فلما
جن عليه الليل راى كوكبا قال ابو اسحاق وغيره جن عليه
الليل واجنه الليل اذا اظلم حتى يستتر بظلمته ويقال لكل ما
ستر فقد جن وقد اجن ويقال جنه الليل ولكن الاختيار جن
عليه الليل واجنه الليل وقال الليث استجن فلان اذا استتر
بشي ٥ ابو عبيد عن ابي عبيدة جننته في القبر واجننته وقال غيره
الجنن القبر وقد اجنه اذا قبره وقال الاعشى ٥
وهالك اهل يجنونه كاخر في اهله لم يجن وقال الاخر
ولا تبالي اذا ما مت ما فعلوا احسنوا جنني ام لم يجنوني
وقال ابن عمرو الجنن الكفن ٥ ويقال كان ذلك في جن صباه اي في

حداثته وكذلك جن كل شيء أول ابتدائه ويقال خذ الأمر
بجنته واتق الناقة فإنها بجن ضراسها أي بحدثان نتاجها ويقال
جن الرياض جنونا إذا اعتم نبتها وقوله وجن الخازباز به جنونا
جعل بعضهم الخازباز نبتا وجعله بعضهم ذبابا وجنون الذباب كثرة
ترنمها وجنون النبت التفافه وقول أبي النجم وطال جني السنام
الأميل أراد طول سنامه والجنة ثياب معروفة وأما قول
امرأة ابن مسعود له أجنك من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
فإن أبا عبيد حكى عن الكسائي وغيره أن معنى أجنك أردت من
أجل أنك فتركت من كما يقال فعلت ذلك أجلك بمعنى من أجلك
قال وقولها أجنك حذفت الألف واللام كقوله لكنا هو الله
ويقال إن معناه لكن أنا هو الله فحذفت الألف والتقى نونان
فجاء التشديد وأنشد الكسائي

لهنك من عبسية
لوسيمة على هنوات كاذب من يقولها

أراد لله إنك
لوسيمة فحذف إحدى اللامين من لله وحذف الألف من إنك
كذلك حذف اللام من أجلك ويقال جن فلان فهو مجنون وقد
أجنه الله وقال ابن الأعرابي يقال بات فلان ضيف جن
أي بمكان خال لا أنيس به وقال الأخطل وبتنا كأنا ضيف
جن بليلة

الليث الجناجن أطراف الأضلاع مما يلي قص الصدر وعظم الصلب واحدها
جنجن وجنجن والجنة الحديقة ذات الشجر وجمعها جنان شمر عن
ابن الأعرابي يقال للنخل المرتفع طولا مجنون وللنبت الملتف الكثيف
مجنون وقال الفراء جنت الأرض إذا جاءت بشيء معجب من النبت وقال

أبو خيرة المجنونة الأرض المعشبة التي لم يرعها أحد

نج

أبو عبيد عن الأصمعي إذا سال الجرح بما فيه قيل نج ينج نجيجا وأنشد

فإن تك قرحة خبثت ونجت فإن الله يفعل ما يشاء

ويقال جاء بأدبر ينج ظهره قال أبو نصر عنه نجنج إبله نجنجة إذا ردها
عن الحوض ونجنج أمره إذا ردده ولم ينفذه وقال ذو الرمة
حتى إذا لم يجد وغلا ونجنجها مخافة الرمي حتى كلها هيم عطاش
والنجنجة التحريك والتقليب يقال نجنج أمرك فلعلك تجد إلى
الخروج منه سبيلا وقال الليث النجنجة الجولة عند الفزعة
وقال العجاج ونجنجت بالخوف من تنجنجا أبو تراب سمعت
الغنوي يقول تلجلجت المضغة وتنجنجتها إذا حركتها في فيك
ورددتها فلم تبتلعها

باب الجيم والفاء

جف

ج ف ف ج مستعملان أبو عبيد عن الكسائي يقال جففت
تجف وجففت تجف وقال ذلك الأصمعي والفراء قلت وأجود

وكلام حسنا جف على جف

اللغتين جففت تجف وقال ذلك الاصمعي جفوفا قال الليث والجف
ضرب من الدلا يقال هو الذي يكون بين السقائين يملون به المزايد
وأنشد كل عجوز راسها كالقفه تسعى بجف معها هرشفه
قال والجف نقاة الطلع وهو الغشا الذي على الوليع والطلع وأنشد
وتبسم عن نير كالوليع شقق عنه الرقاة الجفوفا ٥
وفي حديث النبي صلى الله عليه انه جعل سحره في جف طلعه وعاوها
الذي تكون فيه قال والجف ايضا في غير هذا شي من جلود كالانا
يوخذ فيه ما السما اذا جا المطر يسع نصف قربه او نحوه قال والجف
ايضا في غيرها ذين جماعة الناس وانشد للنابغه
في جف ثعلب وارذي الامراد ٥ والجفه مثل الجف وفي الحديث
عن ابن عباس لا نفل في غنيمه حتى تقسم جفه اي كلها ٥ الشيباني
الجفه والقفه والقمه جماعة القوم كلها ابو عمرو الجف
الكثير من الناس قال والجف في غير هذا شي ينقر من جذوع النخل
الليث التجفاف معروف وجمعه التجافيف والتجفاف يفتح
الناس مثل الجفجف يقال جففت الثوب تجفيفا وتجفافا قال والجفجف
القاع المستدير الواسع وانشد بطوي الفيافي جفجفا فجفجفا
والجفاف ماجف من الشي الذي تجففه تقول اعزل جفافه عن

٢٤

نديه ابن السكيت الجفان بكر وتميم وجفاف اسم واد معروف
ابو عبيد عن الفرا الجفافه الذي ينتثر من القت ٥ ابن السكيت
يقال للثوب اذا ابتل ثم جف وفيه ندى قد تجفجف فاذا يبس كل
اليبس قيل قف ٥ الاصمعي الجفجف الارض المرتفعة وليست بالغليظه
ولا اللينه ٥ وقال ابن شميل الجفاجف ما غلظ منها وحسن ولم ينبت
الا قليلا ٥ قال وصحون الارض جفاجف ٥ فج قال الليث
الفج الطريق الواسع بين الجبلين وجمعه فجاج وقول الله من كل فج
عميق وقال ابو الهيثم الفج طريق في الجبل واسع يقال فج وافج
وفجاج قال وكل طريق بعد فج والفج في كلام العرب تفريجك
بين الشيين ٥ ويقال فاج الرجل يفاج مفاجة وفجاجا اذا باعد
احدى رجليه عن الاخرى ليبول وانشد ٥
لا يملأ الحوض فجاج دونه الا سجال رذم يعلونه ٥
وقد فجحت رجلي افجهما فجا وفجوتهما افجوهما اي وسعت بينهما
وقال الليث الفجج افحج من الفحج ورجل افج وانشد ثعلب
الله اعطانيك غير اجدل ولا اصك او افج فنجلا
قال وقال ابن الاعرابي الافج والفنجل المتباعد الفخذين الشديد
الفجج ومثله الافجى ٥ قال الليث والنعامة تفج اذا رمت

يصومها (درعها) كقول ابن القرية أفج إفجاج النعامة وأجفل إجفال الظليم
الأصمعي فج قوسه وهو يفجها فجا إذا رفع وترها عن كبدها وكذلك
فجا قوسه يفجوها ويقال أفج فلان إفجاجا إذا سلك الفجاج
والإفجيج الوادي الواسع وهو بمعنى الفج ورجل فجافج كثير
الكلام والصياح والجلبة ويطيخ فج إذا كان صلبا غير نضيج
وقال ابن شميل الفج كأنه طريق وربما كان طريقا بين جرفين
مشرفين عليه إنما هو طريق عريض وربما كان ضيقا بين جبلين
أو قاربين (أو بين جبلين) وينقاد ذلك يومين أو ثلثة إذا كان ذلك طريقا
أو غير طريق وإذا لم يكن طريقا فهو أريض كثير العشب
والكلأ

باب الجيم والباء

جب بج مستعملان قال الليث الجب استيصال السنام من
أصله وبعير أجب وأنشد الفراء ونأخذ بعده بذناب عيش
أجب الظهر ليس له سنام وقال غيره المجبوب الخصي الذي قد
استوصل ذكره وخصياه وقد جب جبا والجبوب وجه الأرض
ويقال للمدرة الغليظة تقلع من وجه الأرض جبوبة وفي
الحديث أن رجلا مر بجبوب بدر فإذا رجل أبيض رضراض وحكى
القتيبي عن الأصمعي الجبوب الأرض الغليظة وأنشد لأبي خراش يصف

٤٤

٤٥

عقابا أصابت صيدا رأت قنصا على فوت فضمت إلى حيزومها
ريشا رطيبا فلاقته ببلقعة براح (واسعة) فصادم بين عينيه الجبوبا
ثعلب عن ابن الأعرابي الجبوب الأرض الغليظة الصلبة والجبوب
المدر المفتت والجباب شبه الزبد يعلو ألبان الإبل
إذا مخض البعير السقاء وهو يسير يجتمع عند فم السقاء وليس
للبن الناقة زبد إنما هو جباب يشبه الزبد أبو عبيد عن
الأصمعي الجبة ما دخل فيه الرمح من السنان والثعلب ما دخل
من الرمح في السنان قال الليث والجبة بياض تطأ فيه الدابة
بحافره حتى يبلغ الأشاعر والنعت مجبب ثعلب عن ابن الأعرابي
المجبب الفرس الذي يبلغ تحجيله إلى ركبتيه وقال أبو عمرو
إذا ارتفع (البياض) إلى ركبتيه فهو مجبب وقول الله في غيابة الجب
البير التي لم تطو وقال الزجاج الجب البير التي ليست
بمطوية سميت جبا من أنها قطعت قطعا ولم تحدث فيها غير
القطع من طي وما أشبهه قلت وجمع الجب أجباب وقال
الليث الجب البير غير البعيدة والجميع جباب وأجباب وجببة
وقال غيره وهو أبو عبيد جبب الرجل تجبيبا إذا فر وعرد
فهو مجبب والجبة التي تلبس وجمعها جباب وقال الحطيئة في

اجب الظهر

في اول باب الجيم والبا

روى ابن المبارك عن يحيى بن ايوب عن عبيد بن زحر عن علي بن يزيد
عن ابي امامة قال لما وضعت بنت رسول الله صلى الله عليه في القبر
طفق يطرح اليهم الجبوب ويقول سدوا الفرج ثم قال انه هذا ليس
بشيء ولكنه يطيب نفس الحي الجبوب المدر المعنى قال
ابو خراش يصف عقابا اصابت صيدا
رأت قنصا على فوت فضمت الى حيزومها ريشا رطيبا
فلاقته ببلقعة براح فصادم بين عينيه الجبوبا
قال ابن شميل الجبوب الارض ومتنها من سهل او حزن او
جبل وقال ابو عمرو الجبوب الارض الصلبة وقال
تدعو الحمام اذا انحت فيه طريقا لا احيا
[illegible]

ونحن إذا جُبِّبتم عن نسائكم كما جُبِّبت من عند أولادها الحُمُر
ويقال جَبَّت المرأة النساء تجبّهنّ إذا غلبتهنّ وقال ٥
جَبَّت نساءَ وائلٍ وعبسِ ٥ شمر عن الباهلي قوشٌ لنا في جبّة الدار أي
في وسطها وجبّة العين حجاجها وجبّة الرمح ما دخل القناة فيه
شمر الجبّة من أسماء الدروع وجمعها جُبَب وقال الراعي ٥
لنا جُبَبٌ وأرماحٌ طوالٌ بهنّ نمارس الحرب الشطونا ٥
عمرو عن أبيه الجَبْجَبة أتان الضحل وهي صخرة الماء ابن الأعرابي
الجُباب القحط الشديد ٥ وقال شمر روى بعضهم حديث عائشة
أنّ دفين سحر النبي صلى الله عليه وسلم جُعل في جُبّ طلعةٍ بالباء فأمّا
بالفاء فقد مرّ تفسيره ومن رواه في جُبّ طلعةٍ أراد داخلها
إذا أُخرج عنه الجُفّ كما يقال لداخل الركيّة من أسفلها
إلى أعلاها جُبّ يقال إنها لواسعة الجُبّ مطويّةً كانت أو
غير مطويّة ٥ قال الفرّاء بئرٌ مُجَبَّبة الجوف إذا كان وسطها أوسع
شيءٍ منها مقبّبة وقالت الكلابية الجُبّ القليب الواسعة الشحوة
وقال ابن حبيب الجُبّ ركيّة تُجاب في الصفا وقال مشبّع الجُبّ
الركيّة قبل أن تُطوى يقال جُبّ هذه الركيّة صُلْب وقال زيد
كثوة جُبّ الركيّة جِرابها فالجُبّة القرن الذي فيه المشاش

أبو عبيد عن أبي زيد ركب فلانٌ الجَبّة وهي الجادّة ٥ قال والجُبْجُبة
زبيلٌ من جلود يُنقل فيه التراب قال وقال الجُبْجُبة في غير هذا
الموضع الكرش يُجعل فيه اللحم يسمّى الخلع وأنشد ٥
أفي أن سرى كلبٌ فبيّت جِلّةً وجُبْجُبةً للوطب سلمى تطلّقُ ٥
الوطب اسم رجل وأمّا قول الشاعر ٥ إذا عرضت منها كهاةٌ
سمينةٌ فلا تُهدِ منها واتّشق وتجبجب ٥ فإنه أمره أن يتخذ
من لحمها مُكرّسةً ويملأها على الصفة التي ذكرناها في باب
التكريس ٥ أبو زيد التجبجب أن تجعل خلعها في الجبجبة ٥ ورجلٌ جُباجِب
مُجَبْجَب إذا كان ضخم الجنبين ونوقٌ جَباجِب وقال الراجز ٥
يصف إبلاً جراشعٌ جباجبُ الأجواف حُمُّ الذُّرى مشرفة الأنوف ٥
أبو عبيد عن الأصمعي إذا لقّح الناس النخل قيل قد جَبّوا وقد
أتانا زمن الجِباب ٥ وقال أبو عبيدة جُبّة الفرس ملتقى الوظيف
في أعلى الجوشن وقال مرّة هو ملتقى ساقيه ووظيفي رجليه
وملتقى كلّ عظمين إلا عظم الظهر ٥ ويقال جابّت فلانةٌ فلانةً
فجبّتها أي فاقتها حسنًا ٥ وقال ٥ من زَوْل اليوم
لنا فقد غلب خيرٌ بهم فهو عند الناس جُبّ ٥
عمرو عن أبيه جبّج إذا عظم جسمه بعد ضعفٍ ٥ غيره جمل

جمل جباجب وبجابج ضخم. أبو عمرو جبجب إذا سمن وجبجب إذا ساح في الأرض عبادة وجبجب إذا تجر في الجباجب

بج — أبو نصر عن الأصمعي بج الجرح يبجه بجا إذا شقه ويقال أبجت ما يشبك من الكلأ إذا فتقها البقل فأوسع خواصرها وأنشد كأن الفسور الجون بجها عساليجه والثامر المتناوح

أبو عبيد عنه أو عن أبي زيد البج الطعن يخالط الجوف ولا ينفذ وقد بججته أبجه بجا وأنشد بجا على الهام وبجا وخضا

وقول ذي الرمة وممتلق للملك أبيض قد عم أبج العين كالقمر البدر

أبج العين واسعها أي واسع مشق العين ورجل جبجاج إذا كان بادنا ورمل جبجاج مجتمع ضخم وقال الراعي

كأن منطقها لبثت معاقده بعانك من ذري الأنقاء جبجاج

وجارية بجباجة سمينة وقال أبو النجم دار لبيضاء حصان الستر بجباجة البدن هضيم الخصر. وقال المفضل بن ذوين جبجاج

وهو الضعيف السريع العرق وأنشد فليس بالكابي ولا عند البجباج. وقال الليث البجبجة شيء يفعله الإنسان عند

مناغاة الصبي. ثعلب عن ابن الأعرابي البجج الزقاق المشققة. قال وابن الغراب البج. حدثنا محمد بن إسحاق عن أبي زرعة عن

أحمد بن حنبل ثنا محمد بن بكر ثنا قطن قال حدثتني أم عنبسة عن ابن عباس أنه قال نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الجب قلت وما الجب فقالت امرأة عنده هو المزاد يخيط بعضها إلى بعض قلت كانوا ينتبذون فيها. روى حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن عبد الله بن الحرث بن نوفل أن صعصعة بن صوحان تكلم ذات يوم عند عثمان فقال فما تقول أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا إلى قوله لهدمت صوامع فقال عثمان يا أيها الناس هل أن ذا البجباج النفاج لا يدري من الله وأين الله والله ما نزلت هذه الآية إلا في وفي أصحابي أخرجنا من ديارنا بغير حق.

باب الجيم والميم

جم مج مستعملان. أبو نصر عن الأصمعي جمت البئر فهي تجم جموما إذا كثر ماؤها واجتمع يقال جمتها وقد اجتمعت جمتها وجمها أي ماجم منها وارتفع وجم الفرس يجم جماما إذا ذهب إعياؤه وشاة جماء إذا لم تكن ذات قرن ويقال أعطه جمام المكوك أي مكوكا بغير رأس واشتق ذلك من الشاة الجماء ويقال جاؤوا جما غفيرا وجماء الغفير أي بجماعتهم وقالوا جاؤوا بجماء الغفير أيضا ويقال في الأرض جميم حسن لنبت قد غطى الأرض

ولم يتم بعده ويقال أجمّت الحاجة اذا دنت وجاءت جمّة اجماما
ويقال أجمّ نفسك يوما او يومين اي ارحها ويقال جاء فلان
في جمّة عظيمة اي في جماعة يسألون في حمالة قال ابن الاعرابي اي
هم الجمة والبركة وأنشد وجمة تسألني أعطيت وقال جمّ
اي كثير ثعلب عن ابن الاعرابي جمّ اذا ملئ وجمّ اذا علا شمر انما
جمان ممتلئ بلغ الشراب شفتيه ومنه جممت المكيال ملأته الى
رأسه وجمام المكيال الذي يحمله رأسه وقوله التلبينة مجمة
للقلوب اي تستريح لها وتكشف عنها حزنها ويقال استجم فرسك
واجمه حتى يجم وجمت الدابة واجمت لغتان اذا استراحت
في حديث عايشة التلبينة مجمة للقلوب قال شمر قال بعضهم تشبع
القلوب وتملأه ومنه اناء جمان ممتلئ بلغ الشراب شفتيه ومنه
جممت المكيال اذا ملأته الى رأسه وجمام المكيال الذي
يحمله رأس القفيز ومنه شيء جم كثير وقال بعضهم
التلبينة مجمة للقلوب اي تستريح لها وتكشف عنها حزنها
كما قال بشروا عن فؤاد السقيم ومنه يقال جممت اجم جموما الدابة جم
واجممتها واستجممتها وجمت الدابة واجمت اي استراحت
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجم الشياطين والجم الغوغا

وفي حديث مرفوع لعن الله المجممات من النساء والمخنثين من الرجال ولعله اراد
بالمجممات المترجلات يتخذن شعورهن جمة بفعل الرجال ولا يرسلنها كما يرسلها النساء
ويحتمل ان يكون ماخوذا من الاجم وهو الذي لا رمح معه ولا [illegible]

[illegible] فهو اجم وكبش اجم لا قرن له وقال ابن الاعرابي [illegible] قولهم جاؤا الجما الغفير [illegible] والضيق ما يغطي الراس [illegible] ابو عبيد [illegible] جموم

السفل وكذلك الجمّ بالخاء ابو عبيد فرس جموم وهو الذي كلما
ذهب منه احضار جاء احضار قال وقال الكسائي اناء جمان
اذا بلغ جمامه وقد اجممت الاناء بالالف قال ابو عبيد وقال ابو زيد
في الاناء جمامه وجممه ثعلب عن ابن الاعرابي جمام الاناء وجمامه
وطفافه وطفافه ثعلب في كتاب الفصيح عنده جمام القدح
ماء وجمام المكوك بالرفع دقيقا والجمجمة شبه القحف يجعل فيها
النبيذ تكون خزفا وتكون منحوتة من خشب ابن السكيت قال
الفرا تقول عندي جمام القدح ماء ولا تقل جمام الا في الدقيق
واشباهه تقول اعطني جمام المكوك دقيقا اذا اردت انه
حط ما يحمله رأسه كذلك الجمام ابو حاتم عن الاصمعي يقال
لك مكيال جمام بالفتح ولك جمام المكيال بالكسر
الليث جم الشيء واستجم اي كثر والجمام الكيل الى رأس المكيال
تقول جممت المكيال جما والجمة الشعر والجميع الجمم الجمم
مصدر الشاة الاجم وهو الذي لا قرن له ويقال للرجل
الذي لا رمح له اجم قاله ابو ذبير وقال عنترة
الم تعلم لحاك الله اني اجم اذا لقيت ذوي الرماح
وقال الليث الجمجمة ان لا تبين كلامك من عي وانشد

لعمري لقد طال ما جمعوا فما اخروه وما قدموه ه والجمجمة
القحف وما تعلق به من العظام ه ابو عبيد عن ابي عبيده الجمة
البئر تحفر في السمعه ه ابن السكيت اجم الفراق اجما ما اذا
دنا قال انشد ابو عبيده   حييا ذلك الغزال الاحما
ان يكن ذلك الفراق اجما   وقال الاصمعي اجم دنا واجم
اخذكه زمع واهتمام وقال غيره اجم واجم واحد ه وفي
حديث ابن عباس امر ان تبنى المدائن شرفا والمساجد جما فالشرف
التي لها شرفات والجم التي لا شرف لها ه وقال بعضهم الجمة
الجماعة يسعون في الحماله ويقال للحماله نفسها جمة وانشد
وجمة تسألني اعطيت   وسايل عن خبر لويت
فقلت لا ادري وقد دريت   وفلان واسع الجمة اذا كان
واسع الصدر رحب الذراع وقال ه
رب ابن عم ليس بابن عم   بادي الضغن ضيق الجمة
النضر جمت الارض تجم جما اذا [illegible] فاجتمعا جم النفي والبليان
اذا صار لهما جمة والاجم الكعثب وقال
جارية اعظمها اجمها   بائنة الرجل فما تضمها
والجماجم موضع في البادية بين الدهنا وبنا لع ه وجماجم العرب
[illegible] نحيا ربني تميم

رؤساؤهم وكل بني اب لهم عز وشرف جمجمة ه وفي الحديث
التلبينة مجمة لفؤاد المريض اي تجمع عليه الراحة وتذهب باذهابه
الحرارة عنه ه وفي الحديث من احب ان يستجم له الرجال قياما فليتبوأ
مقعده من النار ه قال الزجاج معناه اجتماع الناس له قياما وفي حديث
آخر ان النبي عليه السلام قال السفرجل انه يجم الفؤاد اي يجمعه
[illegible] وجم الفرس اجتمعت له راحته ه قال انس توفي رسول الله
والوحي اجم ما كان لم يفتر عنه قال شمر اجم ما كان اكثر
ما كان جم الشيء يجم جموما يقال ذلك في الماء [illegible] فهو
شيء جم وجام وانشد   تجم على الساقيين بعد كلاله
جموم عيون الحسي بعد المخيض ه قال ابو عمرو تجم
وتجم اي يكثر وفلان رحب الجمة اي واسع الصدر
وقال ابن مقبل   رحب الجمة اذا ما الامر بيته   كالسيف
به فل ولا طبع قال ابو عمرو المجم صدره ومجم البئر حيث
يبلغ الماء ينتهي اليه ه   مج   ابو عبيد عن الاصمعي
اذا بدا الفرس يعدو وقبل ان يضطرم قيل اجج اجاجا فاذا
اضطرم جريه قيل اهذب اهذابا غيره مج ريقه يمجه
مجا اذا لفظه ومجاج الجارية ريقها ومجاج العنب ما سال من

مج

شرابه ، ويقال لما يسيل من افواه الدبا مجاج وقال
وما قد يتم عمده وكانه مجاج دبا لاق بهاجره دبا ،
والماج الاحمق الذي يسيل لعابه والماج البعير الذي اسن
ويسيل لعابه وفي كلام بعضهم الاذن مجاجة وللنفس حمضة
معناه ان للنفس شهوة في استماع العلم والاذن لا تعي كل ما
تسمع ولكنها تلفظه كما يمج الشيء من الفم وقال
الليث المجمجة تخليط الكتب وافساده بالقلم وكذلك مجمج اذا
كان يرجع من النعمة وقال وكفلا ريان قد تمجمجا ،
ويقال للرجل اذا كان مسترخيا رهلا مجماج وقال الليث
المج حب كالعدس الا انه اشد استدارة منه قلت انا
المج لا ادري اعربي هو ام لا وهذه الحبة تسميها العرب الخلر
والزن قاله ابن الاعرابي ، شمر عن ابن الاعرابي مج وبج
بمعنى واحد وانشد لاوس اجاذر يمج الخيل فوق سراتها
وربا غيورا وجهه يتمعر وقال الجبال القاذها من افواهها
ردا لها على ظهورها ، قال ابو تراب سمعت شجاعا السلمي يقول
مجمج بي ونجنج بي اذا ذهب بك في الكلام مذهبا على غير
الاستقامة وردك من حال الى حال ، عمرو عن ابيه قال المجج

بلوغ العنب وفي حديث لا تبع العنب حتى يظهر مجه ، في الحديث
ان النبي اخذ من الدلو حسوة من الماء فمجها في البئر ففاضت بالماء
الرواء ، قال شمر مج الماء من الفم صبه منه وقال خالد بن جنبة
لا يكون مجا حتى يباعد به شبه النفخ وقال اصحابه اذا اصبه
من فمه قريبا او بعيدا فقد مجه وكذلك اذا مج لعابه
اي بزاقه والارض اذا كانت ريا من الندى فهي تمج الماء مجا ،
ثعلب عن ابن الاعرابي المج السكارى والمج النحل ،

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب الثلاثي الصحيح من حرف الجيم

باب الجيم والشين

ج ش ض مهمل ج ش ص ج ش س ج ش ز ج ش ط
ج ش د ج ش ت ج ش ظ اهملت وجوهها

شجذ

ج ش ذ اهمله الليث وقد استعمل منه الاشجاذ ،
قال امرؤ القيس يصف المطر
فترى الود اذا ما اشجذت وتواريه اذا ما تعتكر ،
قال الاصمعي يقال اشجذ عنا المطر منذ حين اي نأى عنا
وبعد ويقال اشجذ المطر اذا اقلع اراد اذا اقلعت الديمة

رأيت الوتد فإذا اعتكرت وأدته ويقال أشجذت الحمى إشجاذا إذا أقلعت

ج ش ر مهمل ج ر ش جشر جرش

شجر شرج ، رشج رجش مهملان

جشر

جشر أبو عبيد عن الأصمعي بعير مجشور به سعال جاف

وقال أبو نصر يقال جُشِرَ يُجْشَر جَشْرًا وهي الجُشْرة وأنشد

لحجر بن عمرو فيمن يقول جُشِر فهو مجشور

ورب هم جشمته في هوى أُكْم وبعير منقة مجشور

أبو عبيد عن الأصمعي جشر الصبح يجشر جشورا إذا انفلق

وأصبحت الجاشرية وهي الشربة التي مع الصبح وفي الحديث

عن عثمان لا يغرنكم جشركم من صلاتكم فإنما يقصر الصلوة

من كان شاخصا أو بحضرة عدو قال أبو عبيد الجشر القوم

يخرجون بدوابهم إلى المرعى وقال الأخطل يذكر قتل

عمير بن الحباب يسأله الصبر من غسان إذ حضروا والحزن

كيف قراه الغلمة الجشر يعرفونك رأس ابن الحباب وقد

أمسى وللسيف في خيشومه أثر الصبر والحزن قبيلتان من غسان

قال وقال الأصمعي بنو فلان جشر إذا كانوا يبيتون مكانهم لا يرجعون

إلى بيوتهم وكذلك مال جشر يرعى مكانه لا يأوي إلى أهله

وجشرنا دوابنا أخرجناها إلى الرعي ثعلب عن ابن الأعرابي المجشر

الذي لا يرعى قرب الماء والمبدي الذي يرعى قرب الماء يقال قوم

جشر وجشر قال أبو عبيد وقال الأصمعي الجشر حجارة تنبت في

البحور وقال شمر يقال مكان جشر أي كثير الجشر بتحريك الشين

وقال الرياشي الجشر حجارة في البحر خشنة وقال أبو نصر جشر

الساحل يجشر جشرا والجاشرية قبيلة من ربيعة قال ورجل مجشور

به سعال وأنشد وساعل كسعل المجشور أبو عبيد عن أبي

عمرو الجشير الجوالق الضخم وجمعه أجشرة وجشر وقال الليث

الجشر ما يكون في سواحل البحر وقراره من الحصا والأصداف يلزق

بعضها ببعض فتصير حجرا تنحت منه الأرحية بالبصرة لا تصلح للطحين

ولكنها تجعل لرؤوس البلاليع أبو زيد الجشرة والجشنة بحة في الصوت

قال والجشنة والجشن انتشار الصوت في بحه وقال ابن

الأعرابي الجشرة الزكام

جرش

جرش قال الليث الجرش

حك شيء خشن بشيء مثله كما تجرش الأفعى أنيابها إذا احتكت

أطوادها فتسمع لذلك صوتا وجرش الملح الجريش المجروش

كأنه قد حك بعضه بعضا حتى تفتت أبو عبيد عن الأصمعي وأبي

عمرو الجريشي على ميلاد فعلي النفس وأنشد

سال دمعها

بكا جزعا من أن يموت وأجهشت إليه الجرشي وارمعل خنينها
اللحياني مضى جرش من الليل وجرش وجرش وهو شوش أي ساعة
الأصمعي المجرنشش الغليظ الجنب وقال النضر وقال أبو الهذيل
اجرأش إذا ثاب جسمه بعد هزال وقال أبو الدقيش هو الذي
هزل وظهرت عظامه ٥ ثعلب عن ابن الأعرابي المجرنشش المجتمع
الجنب وقال الليث المجرنشش المنتفخ الوسط من ظاهره وباطنه
قال ومن العنوق حمر أجرشية ومن العنب جرشي جيد بالغ
منسوبا إلى جرش ٥ قال والجدش الأكل قلت إنما هو الجرش
بالسين وسائره في موضعه والشين خطأ والجرش أشد
مثل المشاطة والنخالة والجريش دقيق فيه خشونة ٥ الخنبص

شجر قال الليث الشجرة الواحدة تجمع على الشجر والشجرات
والأشجار والمجتمع الكثير منه في منبته شجراء وأما المشجرة
فهي أرض تنبت الشجر الكثير وأرض شجيرة وواد شجير ذو
شجر كثير قال والشجر أصناف فأما جل الشجر فعظامه التي
تبقى على الشتاء وأما دق الشجر فصنفان أحدهما تبقى له أرومة
في الأرض في الشتاء وينبت في الربيع ومنه ما ينبت من الحبة
كما تنبت البقول وفرق ما بين دق الشجر والبقل أن الشجر تبقى

[illegible]

له أرومة على الشتاء ولا يبقى للبقل شيء وأهل الحجاز يقولون هذه
الشجر وهم يقولون هي البر وهي الشعير وهي التمر ويقولون هي
الذهب لأن القطعة منه ذهبة وبلغتهم نزل والذين يكنزون
الذهب والفضة ولا ينفقونها فأنث ٥ قال والمشجر من التصاوير
ما يصور على صيغة الشجر وقول الله جل وعز فلا وربك لا
يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم قال أبو إسحاق أي فيما وقع
من الاختلاف بينهم ٥ قلت وحقيقته من اللغة فيما شبك
بينهم من الخصومات حتى اشتجروا وتشاجروا أي تشابكوا
مختلفين ويقال التقى الفئتان فتشاجروا برماحهم أي تشابكوا
واشتجروا برماحهم كذلك وكل شيء تداخل بعضه في بعض
فقد اشتبك واشتجر وسمي الشجر شجرا لدخول بعض أغصانه في بعض
ومن هذا قيل لمراكب النساء مشاجر لتشابك عيدان الهودج
بعضها في بعض واحدها مشجر ويقال شجار قاله الأصمعي
والشجار أيضا الخشبة التي توضع خلف الباب يقال لها بالفارسية
المترس وكذلك الخشبة التي يضبب بها السرير من تحت هي الشجار ٥
وأنشدني المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي
لولا ظفيل ضاعت الغرائر وأناق المعتق شيء بائر ٥

عُلِمَ رِطلٌ وشيخٌ دامرُ   كأنّما عِظامُنا المَشاجِرُ ه

قال والمِشجَرُ مركبٌ من مراكبِ النساءِ وأنشد أبو عمرو للبيد

وأربدُ فارسُ الهيجا إذا ما   تقعَّرتِ المَشاجِرُ بالفئامِ ه

أبو عبيد عن أبي عمرو الشَّجْرُ ما بين اللَّحيين وقال غيره بات فلان

مُشتَجِرًا إذا اعتمد بشجرهِ على كفّه ه أبو عبيد عن الأصمعي

الشَّجِيرُ بالشين الغريبُ والسَّجِيرُ بالسين الصديقُ ويقال نزل

فلانٌ شجيرًا في بني فلانٍ أي غريبًا وقال المتنخّل اليشكري ه

وإذا الرياحُ تكمّشتْ   بجوانبِ البيتِ القصيرِ ه

ألفيتني هشَّ الندى   بشريجِ قِدحي أو شجيري ه

فالقِدحُ الشجيرُ هو المستعارُ يُتيمَّنُ به للفوزِ والشريجُ قِدحُه

الذي هو له يقال هذا شريجُ هذا وشرجُه أي مثلُه ه

الحرّاني عن ابن السكّيت شاجرَ المالُ إذا رعى العشبَ والبقلَ

فلم يُبقِ منهما شيئًا فصار إلى الشجر يرعاه قال الراجز

تعرفُ في أوجُهِها البشائرِ   آسانَ كلِّ آفقٍ مُشاجرِ ه

وقال الليث الشِّجارُ خشبُ الهودجِ فإذا غُشِّيَ غشاءَه صار

هودجًا قال وإذا تدلّت أغصانُ شجرٍ أو ثوبٍ فرفعتَه وأجففتَه

قلتَ شجرتُه فهو مشجورٌ قال العجّاج   رفّع من جلالِه المشجورِ

قال والشَّجْرُ مَفرجُ الفمِ وفي حديث العبّاس بن عبد المطّلب

قال كنتُ آخذًا بحكَمةِ بغلةِ النبيّ صلّى الله عليه وسلّم يومَ

حُنينٍ وقد شجرتُها أي ضربتُ بلجامها أكفُّها حتى فتحتُ فاها

وفي حديث سعدٍ أنّ أمّه قالت له لا أطعمُ طعامًا ولا أشربُ

شرابًا أو تكفرَ بمحمّدٍ قال فكانوا إذا أرادوا أن يُطعموها

شجروا فاها أي أدخلوا فيه عودًا فَفتحوه وكلُّ شيءٍ عمدتَه بعمادٍ

فقد شجرتَه ه أبو عبيد عن أبي زيد شجرتُ فلانًا أشجرُه شجرًا

إذا صرفتَه ه وقال أبو عبيدة كلُّ شيءٍ اجتمع ثمّ فُرِّق بينه

شيءٌ كالفرقِ يقال له شَجَرٌ ه وفي الحديث أنه ذكر فتنةً فقال

يتشاجرون فيها اشتجارَ أطباقِ الرأسِ أي يختلفون كما تشتجرُ الأصابعُ

إذا دخل بعضُها في بعضٍ واشتبكت وقول أبي وجزةَ ه متجافيا

طافَ الخيالُ بنا ونحن فارقنا من آل سعدى فبات النوم مشتجرا

معنى اشتجارِ النوم تجافيه عنه وكأنّه من الشجيرِ وهو الغريبُ ...

ومنه شجر الشيءُ عن الشيءِ إذا نحّاه ه وقال العجّاج

وشجرَ الهُدّابَ عنه فجفا ه أي جافاه عنه فإذا التجافى قيل اشتجر

واشتجرَ ه ويقال فلانٌ من شجرةٍ مباركةٍ أي من أصلٍ مباركٍ ه

ابن السكّيت الانشجارُ والاشتجارُ التجافي قال عوجٌ ه

الحمل مثقلات

عمد النعد نباك واشجرت بنا طوال الهوادي مطبعات من الوقر
ويروى وانشجرت بنا ه ثعلب عن ابن الاعرابي شجر طعن بالرمح ه
وشجر اذا كثر جمعه ه ابو زيد ارض شجيرة كثيرة الشجر وارض
عشيبة وبقيلة وعاشبة وبقلة وثميرة اذا كثر ثمرتها ومبقلة
ومعشبة ه ابن الاعرابي الشجرة النقطة الصغيرة في ذقن الغلام
قال الشجار المترس والشجار الهودج الصغير الذي يكفي واحدا
حسب والشجار عود يجعل في فم الجدي لئلا يرضع امه ه
اخبرني المنذري عن ثعلب عن سلمة عن الفرا قال انشدني
بعضهم للقتال اذا الاقت منا ذا نابا روق كان رطبيه
شجار ه قال الشجار خشبتان على القليب في هذا الموضع
وقال الشجار عمود من اعمدة البيت ه

شرج

وفي حديث الزبير انه خاصم رجلا من الانصار في سيول شراج
الحرة الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا زبير احبس الماء
حتى يبلغ الجدر قال ابو عبيد قال الاصمعي الشراج مجاري
الما من الحرار الى السهل واحدها شرج مجاري الما
ونحو ذلك قال ابو عبيد ومن امثالهم اشبه شرج
شرجا لو ان اسيمرا قال وكان المفضل يحدث ان صاحب

المثل لقيم بن لقمن وكان هو وابوه قد نزلا منزلا يقال له شرج
فذهب لقيم يعشي ابله وقد كان لقمن حسد لقيما فاراد هلاكه
واحتفر له خندقا وقطع كل ما هنالك من السمر ثم ملا
به الخندق واوقد عليه ليقع فيه لقيم فلما اقبل عرف المكان
وانكر ذهاب السمر وبعدها فقال اشبه شرج شرجا لو ان
اسيمرا فذهبت مثلا ه ابن السكيت يقال هما شرج واحد
اي ضرب واحد ساكنة الراء وشرج ايضا ما بين عبس وهو
شرج العيبة مفتوح الراء والشرج في الدابة مفتوح الراء
ان تكون احدى خصيتيه اعظم من الاخرى يقال دابة
اشرج ه ثعلب عن ابن الاعرابي الاشرج الذي له خصية
واحدة من الدواب ه ابو عبيد عن ابي زيد شرج وبشك
وخدب كله اذا كذب قلت وروى ثعلب عن ابن الاعرابي
~~الاشرج الذي له خصية واحدة~~ البيذاج والبيذاج
الكذاب ه ابو عبيد عن ابي عمرو من القسي الشريج وهي
التي تشق من العود فلقتين وهي القوس الفلق ايضا
ويقال هذا شريج هذا وشرجه اي مثله وكل مختلطين
شريج وقال الليث الشريجة جديلة من قصب للحمام والشريجان

لونان مختلفان يقال الخطي يُرى البرد شرجان احدهما اخضر والآخر
ابيض او احمر وقال الشرج العقب يقول اعطني شرجة منه وقال
يصف القطا   سبقت بوردها فراط سرب   شراج بين كدري وجون
وقال آخر   شرجان من لونين خلطان منهما   سواد ومنه واضح اللون معرب
ابو عبيد عن ابي زيد اخرطت الخريطة وشرجتها واشرجتها
وشرجتها شددتها وفي الحديث اصبح الناس شرجين يعني ضربين
نصف صيام ونصف مفاطير وقال مرة بفتيان مشارجات
اي اتراب متساويات في السن وقول الاسود
يشوي لنا الوحد المدل بحضره   بشريج بين الشد والارواد
اي بعدو خلط من شد شديد وارواد في الشد وقال
شرجت العسل بغيره بالماء اذا امزجته وقال ابو ذويب
فشرجها من نطفة رحبية   سلا سلة من ماء لصب سلاسل
يعني عسلا وصفقا قال المورج في قوله
سقيناهم اذيبا على متن شرجة   اصابهم شيء من جبال وقحم
قال الشرجة هاهنا حفرة تحفر ثم تبسط فيها سفرة وتصب
الماء فيها فتشربه الابل ابو عبيد عن الاصمعي الشرجة العقبة
التي يلقون عليها ابن السهم وان ريش بغير افا الغراء الزومة وروي عن

يوسف بن عمر انه قال انا شرج الحجاج يريد انا مثله في السن وقال المتمل
القتيبي هش الندى بشرج قدحي ان شجيري والشجير الغريب
يقول القتيبي اضرب بقدحين في الميسر احدهما لي والآخر
مستعار والشرج ان تشق الخشبة نصفين فتكون احد النصفين
شرج الآخر فشرج قدحه الذي هو له وشجيرة الذي استعاره
ثعلب عن ابن الاعرابي شرج اذا سمن سمنا حسنا وشرج اذا فهم

قدحه

باب الجيم والنون مع الشين

جشن جنش شجن شنج نشج نجش مستعملات

جشن

جشن قال الليث جوشن الجرادة صدرها والجوشن ما عرض
من وسط الصدر والجوشن اسم الحديد الذي يلبس من السلاح
وانشد غيره لذي الرمة يصف ثورا طعن كلابا بروقيه في
صدورها   فكر يمشق طعنا في جواشنها   كأنه الاجر في
الاقبال يحتسب   والجواشن الصدور واحدها جوشن
جنش ثعلب عن ابن الاعرابي الجنش نهج البيرة قال والجنشونه
المراة الكثيرة العمل النشيطة ابو تراب سمعت بعض القيسيين
يقول جنش للقوم وجهش لهم اي اقبل اليهم وانشد لابي العباس
ابن مرداس   اقول لعباس وقد جنشت   لنا جيتي واقلتنا فوت
الاظافر

جنش

حتى قتله من سليم في النوادر الجنش الغلظ وقالوا يومي من امرات
يومي الجنش ارض جنش غليظة وفي النوادر ايضا جنش فلان الي
وجاش وهاش وتحوز وارز · شجن · قال الليث الشجن الهم
والحزن · ابو عبيد عن ابي زيد الشجن الحاجة حيث كانت وقد
شجنتني الحاجة تشجنني شجنا اذا احبستك وقال الكسائي مثله
وقال الليث اشجنني هذا الامر فشجنت اشجن شجونا قال والحمامة
تشجن شجونا اذا ناحت وتحزنت وفي الحديث الرحم شجنة من الله ·
قال ابو عبيد قال ابو عبيدة يعني قرابة مشتبكة كاشتباك
العروق قال ابو عبيد وكان قولهم الحديث ذو شجون منه انما
هو تمسك بعضه ببعض ويقال هذا شجر متشجن اذا التف بعضه
ببعض قال وفيها لغتان شجنة وشجنة وبه سمي الرجل شجنة ·
وروى ابو حاتم عن الاصمعي الحديث ذو شجون يراد ان الحديث
يتفرق بالانسان شعبه ووجوهه · واخبرني المنذري عن
المفضل بن سلمة قال قولهم الحديث ذو شجون اي ذو فنون
وتشبث بعضه ببعض وقال ابو عبيد يضرب مثلا للحديث
يستذكر به حديث غيره وكان المفضل الضبي يحدث بهذا المثل
عن ضبة بن اد حين راى مع الحارث بن كعب سيف ابنه سعيد فعرفه

فاخذه وقتل به الحارث بن كعب وقال الحديث ذو شجون وفيه يقول
الفرزدق فلا تامنن الحرب ان استعارها كضبة اذ قال الحديث شجون
قال ابو عبيد وقال ابو عمرو الشجون اعالي الوادي واحدها
شجن وهي الشواجن واحدتها شاجنة قلت ورايت الشواجن
في ديار ضبة بن اد وهي اودية كثيرة الشجر في بطنها اطواء
كثيرة ومنها الصاف واللهابة وطويلع منها على ميل ورياض
القطا بحذاء ابهاء · وقال الليث يقال شجنت اشجن شجنا اي صار
الشجن في واما تشجنت فكانه بمعنى تذكرت وتحببت وهو
كقولك فطنت فطنا وفطنت للشيء فطنة كما انشد ·
هيجن اشجانا لمن تشجنا · ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للشاجه
الصغيرة من الغمز شجنة وشجن وشجنة وشجن وشجنة و
شجنة وشجن وشجنة وشجنات وشجنات وشجنات ·
قال والشجن الحزن والشجن هوى النفس والشجن الحاجة
نشج · قال الليث يقال نشج الباكي ينشج نشجا ونشيجا وهو
اذا غص البكاء في حلقه عند الفزعة والطعنة تنشج عند
خروج الدم تسمع لها صوتا في جوفها والقدر تنشج عند الغليان
ابو عبيد عن ابي عمرو الانشاج مجاري الماء واحدها نشج ·

وانشد شمر لمعن بن اوس

تابد لاي منهم فعتايده ... فذو سلم انشاجه فسواعده

(موضع — توحش موضع — موضع — موضع)

وفي حديث عمر انه قرا سورة يوسف في صلوة الفجر فسمع نشيجه خلف الصفوف. قال ابو عبيد النشيج مثل بكاء الصبي اذا ضرب فلم يخرج بكاه وردده في صدره (ولا) وقيل لصوت الحمار نشيج. واما قول هميان يذكر الابل والبانها

حتى اذا ما قضت الحوائجا ... وملأت حلابها الخلانجا

منها وثموا الاوطب النواشجا

قال ابو عبيد النواشج الممتلية. ثعلب عن ابن الاعرابي النشيج من الفم والخنين من الانف وكذلك النخير. وقال النضر النشيج صوت الماء ينشج ونشوجه في الارض يقول اش يعني يسمع له صوت.

شنج

شنج قال الليث الشنج تشنج الجلد والاصابع كلها. انشد

قام اليها متشنج الانامل ... اغبر خبث الريح بالاصابل

قال وربما قالوا اشنج. اشنج وشنج متشنج والمتشنج اشد تشنجا. واذا كانت الدابة شنج النسا فهو اقوى لها واشد لرجليها. وقال غيره من الحيوان ضروب توصف بشنج النسا وهي لا تنسج بالمشي منها الظبي. وقال ابو دواد

وقصرى شنج الانسا ... نباج من الشعب

ومنها الذيب وهو اقزل

اذا طرد فكانه شوحي ومنها الغراب وهو يحجل كانه مقيد. قال الطرماح (يصف الغراب)

شنج النسا حرق الجناح كانه ... في الدار اثر الظاعنين مقيد

(شنج النسا) وكان شنج النسا يستحب في العتاق خاصة ولا يستحب في الهماليج. وقال الليث تقول هذيل غنج على شنج اي رجل على جمل فالغنج هو الرجل والشنج الجمل.

نجش

نجش نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النجش وقال ولا تناجشوا. قال ابو عبيد هو ان يزيد الرجل في ثمن السلعة وهو لا يريد شراها ولكن ليسمعه غيره فيزيد لزيادته وهو الذي يروى فيه عن ابن ابي اوفى قال الناجش آكل ربا خاين. قال والنجاشي هو الناجش الذي ينجش الشي نجشا فيستخرجه والنجش استثارة الشي. وقال الليث رجل ناجش ونجاش نحوش الصيد. قال شمر وقال ابو سعيد في الناجش شي آخر مباح وهو المراة التي تزوجت وطلقت مرة بعد اخرى او السلعة التي اشتريت مرة بعد مرة ثم بيعت. شمر عن ابن شميل قال النجش ان تمدح سلعة غيرك ليبيعها او تذمها لئلا تنفق عنه رواه عن ابي الخطاب. نجشه ونجش عليه. قال شمر واصل النجش البحث وهو استخراج الشي. وقال روبة

فاحشر قول الكذب المنجوش

قال ابن الاعرابي منجوش مفتعل متكذّب مستخرج منفوك

قال وقال ابو عمرو النجّاش الذي يسوق الدوابّ والركاب في السوق

يستخرج ما عندها من السير وانشد عبر السرى وسائق نجّاش

وأما اللام مع الجيم والشين فقد اهملت وجوهها

ج ش ف استعمل من وجوهها فشج [جفش فجش]

فشج

روى ابو عبيد ان اعرابيا دخل مسجد رسول الله صلى الله عليه ففشج فبال

ورواه بعضهم فشّج بتشديد الشين قال والفشج دون التفاج

والتفشيج اشد من الفشج وهو تفريج ما بين الرجلين وقال الليث

التفشيج التفحج على النار قال وتفشّجت الناقة اذا تفرشحت

لتبول او لتحلب ابن دريد جفش الشيء جمعه قال والفجش الشدخ

جفش فجش

قلت ولا اعرف الفجش لغيره

فجشت الشيء بيدي شدخته

ج ش ب جشب شجب جبش

جشب

قال الليث طعام جشب ليس معه أدم ويقال للرجل الذي لا يبالي

ما اكل ولم يبل أدما انه لجشب المأكل وقد جشب جشوبة

والجشاب من الندى الذي لا يزال يقع على البقل وانشد

روضا بجشّاب الندى مأدوما ابو عبيد المجشاب البدن

الغليظ وقال ابو زبيد الطائي ... ليك كشحا لطيفا ليس مجشابا

وقال ابن السكيت جمل جشب ضخم شديد وانشد

ومنهل اقفر من القابه وردته والليل في اغبابه

بجشب اتلع في اصغابه

قلت ويقال للطعام الجشب

جشيب وجشب كل ذلك يقال ابن دريد اهل اليمن يسمون

قشور الرمان الجشب شمر رجل مجشب خشن المعيشة وقال

رؤبة ومن صباح راميا مجشبا وسقا جشيب غليظ خلق

شمر طعام جشب غليظ خشن وقد جشب جشوبة قال وطعام

مجشوب وقد جشبته وجشّبته واقرأني ابن الاعرابي

وبدّ ما اجتمعوا شعوبا لا ياكلون زادهم مجشوبا ولن يصابوه

لكي يؤوبا فالزاد طعام جشب وقال رؤبة لم يأتنا بالجشب

اداما يأدمه قال الجشب الطعام الغليظ الخشن ثعلب

عن ابن الاعرابي المجشب الضخم الشجاع

شجب

روي عن الحسن البصري انه قال المجالس ثلثة فسالم وغانم وشاجب

قال ابو عبيد الشاجب الآثم الهالك يقال منه رجل شاجب

وشجب قال وشجب الرجل يشجب شجوبا اذا عطب وهلك في دين

او دنيا وفيه لغة اخرى شجب يشجب شجبا وهذا اجود اللغتين

قاله الكسائي وانشد الكميت ليلك ذا ليلك الطويل

كما عالج تبريح غلّة الشجب ابو نصر عن الاصمعي انك

هالك

لتشجبني عن حاجتي اي تجذبني عنها ومنه يقال هو يشجب اللجام اي يجذبه وقال الليث الشجب الهم والحزن وقد اشجبك هذا الامر فشجبت شجبا قال وغراب شاجب يشجب شجيبا وهو الشديد النغيق الذي يتفجع من غربان البين وانشد

ذكرن اشجابا لمن تشجبا وهجن اعجابا لمن تعجبا

قال والمشجب خشبات موثقة تنصب فينشر عليها الثياب وفي الحديث ان ابن عباس قال بت في بيت ميمونة ليلة فقام النبي صلى الله عليه وسلم الى شجب فاصطب منه الماء وتوضا وسمعت اعرابيا من بني سليم يقول الشجب من الاساقي ما استشن واخلق قال وربما قطع فمه وجعل فيه الرطب وقال ابن دريد الشجب تداخل الشي في الشي والشجاب والشجب المشجب وقال غيره سقا شاجب يابس وقال لولا سليمى ساوقت ركابي وشربت من ماء شن شاجب ابن عبيد الشجوب اعمدة من اعمدة البيت وقال ابو عيال الهذلي يصف الرماح

وهن معا قيام كالشجوب

قال وقال الاصمعي الذي توضع عليه الثياب والمتاع يقال له المشجر كالمشجب وهو اعواد تربط وقد ذكره النابغة في نوادر الاعراب الشجب الدلو الخلق

جبش

جبش قال المفضل الجبيش والجبش الركب المحلوق بالبلى والميم ابن السكيت يقال شجبه يشجبه شجبا اذا شغله وقد شجبه اذا احزنه وشجب شجبا اذا حزن ويقال ماله شجبه الله اي اهلكه الله ابن شميل شجب الرجل حاجته وهمه وامراه شجوب ذات هم قلبها متعلق به

جشم

ج ش م جشم جمش شمج مشج شجم مجش مستعمل

قال الليث جشمت الامر اجشمه جشما اي كلفته وجشمته غيري ابن السكيت تجشمت الامر اذا ركبت اجشمه وجشمته اذا تكلفته قال والتجشم ايضا جشم الارض اذا اخذت نحوها تريدها وجشمني فلان امرا واجشمني اي كلفني قال وجشم البعير صدره وما يغشاه القرن من خلفه يقال عنه بجشمه اي القي صدره عليه ابو زيد ما جشمت اليوم طعاما اي ما اكلت قال ويقال ذلك عند حنيه كل طالب فيقال ما جشمت اليوم شيا ابو تراب سمعت ابا المحجن ورجلا من باهلة يقولان تجشمت الامر وتجشمته اذا حملت نفسك عليه وقال ابو عبيده تجشمت فلانا من بين القوم اي اخترته وانشد

تجشمته من بينهن بمرهف له جانب نوق الرصاف عليل

ابن السكيت تجشمت الامر اذا تكلفته على مشقة وقد تجشمته
اذا ركبت جسيمه ومعظمه وكذلك تجشمت الرمل اذا ركبت
اعظمه وقال النضر تجشمت فلانا من بين القوم اي قصدت
قصده وانشد وبلد ناي تجشمنا به على جفاه وعلى انقابه
ثعلب عن ابن الاعرابي الجشم السمان من الرجال والشحم والطوال
الاعفار وقال ابو عمرو الجشم السمن الجسيس وبه سمي الرجل جشم
الجشم الهلاك

جمش

قال الليث الجمش حلق النورة وانشد
حلقا كحلق النورة الجميش وركب جميش محلوق وانشد
اذا ما امتنك احوى جميشا اتيت على حيالك فانثنيا
قال والجمش ايضا ضرب من الحلب باطراف الاصابع كلها والجمش
المغازلة جمشها بقرصها ولاعبها ثعلب عن ابن الاعرابي
قيل للرجل جماش لانه يطلب الركب الجميش المحلوق وقال
ثعلب انما قيل للمغازل تجميش من الجمش وهو الكلام الخفي
وهو ان يقول لهواه هي هي وقال ابو عمرو الجماش ما يفعل
بين الطين والجال في القليب اذا طويت بالحجارة وقد جمش
تجميشا وقال غيره هو النعاس والاعقاب وروي عن النبي صلى
صلى الله عليه انه قال لا يبلغ لاحدكم من مال اخيه شي الا

من نطفة امشاج

بطيبة نفسه فقال عمرو بن يثربي يا رسول الله ارايت ان لقيت غنم
ابن اخي اجتزر منها شاة فقال ان لقيتها نعجة تحمل شفرة وزنادا
بخبت الجميش فلا تهجها وخبت الجميش صحرا الاثبات فيها فالانسان
فيها اشد حاجة الى ما ياكل فيقول ان لقيتها في هذا الموضع
على هذه الحال فلا تهجها عمرو عن ابيه الجميش الزبداء المحلوق

شجم

قال الليث يقال شجموا من الشعير والارز ونحوه اذا
اختبزوا منه شبه قرص غلاظ تقول ما اكلت خبزا ولا شماجا
ابو عبيد عن الاصمعي ما ذقت اكالا ولا لماجا ولا شماجا اي
ما اكلت شيئا قال وقال ابو زيد اذا خاط الخياط الثوب
خياطة متباعدة قال شمجه اشمجه شمجا وشمرجه شمرجة
قال وقال الاموي ناقة شمجى اذا كانت سريعة وانشد
شمجى المشي عجول الوثب حتى اتى ازيتها بالادب

بالسير العجب – نشاطها

مشج

قال الله جل وعز انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج
نبتليه قال الفرا امشاج هي الاخلاط ما المراة وما الرجل
والدم والعلقة ويقال للشي من هذا اذا خلط مشيج كقولك
خليط وممشوج كقولك مخلوط وقال ابن الاعرابي واحد
الامشاج مشج ويقال مشج وانشد للشماخ

طوت احشاء مرتجة لوقت على مشج سلالته مهين وانشد

فهن يقذفن من الامشاج مثل برود اليمنة الحجاج

قال والمشيج شيئان مخلوطان وقال الزجاج امشاج اخلاط من مني ودم ثم ينقل من حال الى حال الاصمعي امشاج غزول

واوشاج غزول وهي الداخلة بعضها في بعض شجم

ثعلب عن ابن الاعرابي قال الشجم الطوال الاعفاء والشجم البيض من الرجال

شجم

باب الجيم والضاد

ج ض ص ج ض س ج ض ز ج ض ط ج ض د ج ض ث

ج ض ظ ج ض ذ خ ض ث مهملات كلها

ج ض ر ضرج جرض ضجر مستعملة

ضرج

قال الليث الاضريج اكسية تتخذ من المرعزاء من اجوده وقال

تحتهم بيض الولايد بينهم واكسية الاضريج فوق المناسك

قال والاضريج من الخيل الجواد الكثير العرق وقال ابو دواد

ولقد اغتدي يدافع ركني احوذي ذو ميعة اضريج

قال وعدو ضريج شديد وكل شي تلطخ بدم او غيره يقال قد

تضرج وقد ضرجت انفه بدم النجيع وانشد

في فرق بلعاب الشمس مضروج يصف السراب على وجه الارض

ومضروج من نعت فرفرق اذا بدت ثمار البقول من اكمامها قيل

انضرجت عنها لفايفها اي انفتحت والضرج الشق وقال ذو الرمة

ضرجن البرود عن ترايب حرة اي شققن ومن رواه ضرجن

بالحاء فمعناه القين الاصمعي عين مضروجة واسعة نجلاء وقال ذو الرمة

تبسمن عن نور الاقاحي في الثرى وفترن من ابصار مضروجة نجل

قال ويقال انضرج البازي على الصيد انضراجا اذا انقض عليه

كتيس الظباء الاعفر انضرجت له عقاب تدلت من شماريخ ثهلان

وقيل انضرجت له انبرت له وقيل اخذت في شق وانضرج الثوب اذا

تشقق وقال ابو عبيد تضرج الكلام من المعاذير وهو تزويقه

وتحسينه ويقال خير ما ضرج به الصدق وشر ما ضرج به

الكذب في نوادر الاعراب ضرجت المراة جيبها اذا ارخته

وضرجنا الابل اي ركضناها في الغارة وضرجت الناقة بجرتها

وجرضت قال واجرضني فجرضت وجرضت وضرجت بمعنى واحد

وقال ابو عبيد في قولهم حال الجريض دون القريض هذا

المثل لعبيد قاله للمنذر حين اراد قتله فقال له انشدني

اقفر من اهله ملحوب فقال عبيد حال الجريض دون القريض

قال والجريض الغصص جرض ابو عبيد عن الاصمعي

جرض

هو يجرض نفسه اي كاد يقضي ومنه قيل افلت جريضا واخبرني
المنذري عن الشيخي عن الرياشي قال القريض والجريض يحدثان
بالانسان عند الموت فالجريض بلع الريق والقريض صوت الانسان
وقال الليث الجريض المنفلت بعد شر يقال انه ليجرض الريق على
هم وحزن ويجرض على الريق غيظا اي يبتلعه قال والجريض في
قوله حال الجريض دون القريض قال ابو الدقيش الجريض الغصة
والقريض الجرة قال ومات فلان جريضا اي مريضا مغموما وقد جرض
يجرض جرضا شديدا وقال رؤبة ماتوا جوى والمفلتون جرضى
اي حزنى قال والجرياض الرجل الجريض الشديد الغم وانشد
وخانق ذي غصة جرياض خانق مخنوق ذي خنق قال وناقة
جراض وهي اللطيفة بولدها نعت لها خاصة دون الذكور وانشد
والمراضيع دايبات تربي للمنايا سليل كل جراض
وجمل جرائض وهو الاكول الشديد القصل بانيابه للشجر قال
قال وبعير جرواض ذو عنق جرواض اي غليظ شديد و
به يدق القصر الجرواضا وقال غيره دلو جراض عظيمة وانشد
ان لها سانية نهاضا ومسك ثور سحبلا جرواضا
ابو الحسن اللحياني نعجة جريضة وجرائضة اذا كانت ضخمة

خ ابن بنان عن زيد بن كثوه

وقال زيد بن كثوة في قولهم حال الجريض دون القريض يقال عند
كل امر قد كان مقدورا عليه فحيل دونه ٥ ضجر
قال الليث الضجر اغتمام فيه كلام ونضجر ٥ وضجر الناقة ان تكثر
الرغاء انها الضجور ٥ والرجل هو الضجر ٥

ضح ل مهمل ج ض ن استعمل منه نضج ٥ قال الليث يقال
نضج العنب والثمر واللحم وهو ينضج نضجا ونضجا فالنضج الاسم يقال
جاد نضج هذا اللحم وقد انضجه اباه وهو نضيج منضج ورجل
نضيج الراي اذا كان محكم الراي ٥ ابو عبيد عن الاصمعي
قال اذا حملت الناقة فجازت السنة من يوم حملت قبل اذرجت
ونضجت وقد جازت الحق وحقها الوقت الذي ضربت فيه
ويقال لها مدراج ومنضج وانشدني المنذري قال انشدنيه
المبرد للطرماح سوف تدنيك من لميس سبندا اه امارت بالبول ماء الكراض ٥
انضجته عشرين يوما ونيلت حين نيلت يعارة في عراض
قال قوله انضجته عشرين يوما انما يريد بعد الحول من حين حملت
فلا تخرج الولد الا محكما كما قال الحطيئة ٥
لادما منها كالسفينة نضجت به الحول حتى زاد شهرا عديدها
قلت انا اما بيت الحطيئة وما ذكر فيه من التنضيج فهو ما فسره

فهو كان فرغ البرد

ضجن

فضج

المبرد وأما بيت الطرماح فإنه لم يصب فيما فسر لأن مراد
الطرماح في بيته قوة الناقة التي وصفها لا قوة ولدها أخبر
أن الفحل ضربها فأضمرت ماءه عشرين يوما ثم ألقته ولم يثقلها
الحمل فيذهب بمنتها والرواية التي عرفنا أضمرته عشرين لا أنضجته قال
وروي أنضجته فمعناه أن ماء الفحل نضج في رحمها فألقته لعشرين يوما
وسلمت لها منتها. ضجن: ضجنان اسم جبل معروف بناحية الغور
ج ض ف استعمل منه فضج: قال الليث تفضج الجسد بالشحم وهو أن
يأخذ مأخذه فتنشق عروق اللحم في مداخل الشحم بين المضايغ يقال
قد تفضج عرقا وأنشد للعجاج: يعدو إذا ما بدنه تفضجا
شمر فيما قرأت بخطه يقال انفضجت الدلو بالجيم إذا أسال ما فيها
من الماء وانفضج فلان بالعرق إذا أسال به وقال ابن مقبل يذكر
خيلا: منفضجات بالحميم كأنما نضحت لبود سروجها بذناب
قال ويقال انفضخت بالخاء أيضا يعني الدلو يعني انفضجت ويقال
انفضجت سرته بالجيم إذا انفتحت وكل شيء توسع فقد تفضج
وقال الكميت: ينفضج الجود من يديه كما ينفضج الجود حين ينسكب
وقول ابن أحمر المرسل نفاضجة الديار احيث انفضج واتسع
قال والانفضاج للمرأة إذا بكت وانفضجت العين إذا انفقأت

ضجم

ضمج

جضم

صرج

قال وقال ابن شميل انفضج الأفق بالجيم إذا انفتق ابن الأعرابي رجل
عفضاج ومفضاج وهو العظيم البطن المسترخيه وفي حديث عمرو
ابن العاص أنه قال لمعوية لقد تلافيت أمرك وهو أشد انفضاجا
من حق الكهول أي أشد استرخاء. ضجم م ضجم ضمج جضم
قال الليث الضجم عوج في الأنف يميل إلى أحد شقيه والضجم في
حطم الظليم عوج كذلك وربما كان مع الأنف أيضا في الفم
وفي العنق ميل يسمى ضجما والنعت أضجم وضجماء وضبيعة
أضجم قبيلة في ربيعة ينسب إليهم فيقال ضبعي وقليب أضجم إذا
كان في جيلها عوج وقال العجاج يصف الجراحات عن قلب
ضجم تورّي من سبر شبهها في سعتها بالقلب
ثعلب عن ابن الأعرابي الضمج هيجان الجبعامة وهو المجبوس مأبون
جضم ثعلب عن ابن الأعرابي قال الجضم من الرجال
الكثير الأكل وهم الجراضمة أيضا

باب الجيم والصاد

ج ص س ج ص ل
ج ص ط ج ص د ج ص ث ج ص ظ ج ص ذ ج ص ش مهملات
ج ص ر استعمل من وجوهه: صرج
قال الليث الصاروج النورة وأخلاطها التي يصرج بها الحياض

ابن الاعرابي الجراضية الرجل العظيم وانشد يا ربنا لا تبقين عاصية في كل يوم هي لي مناصية
تسامر الحي وتنحي ناصيه مثل الجبن الاحمر الجراضيه

جنص

والحمامات ٥ ج ص ل استعمل من وجوهه صلج

صلج

سمعت جماعات من اعراب قيس و تميم يقولون للاصم اصلج بالجيم
وفي لغة اخرى لبني اسد ومن جاورهم وهو الاصلخ وقد تقدم
تفسيره فاما الصلج بمعنى الصمم فهو صحيح وفلان يتصالج علينا
اي يتصامم فلا تشكّ في صحته ٥ وقال الصلجة والصلجة واحدة
من القز والصوج الفضة الجيدة يقال هذه فضة صوج او صولجة
ثعلب عن ابن الاعرابي الصلج الدراهم الصحاح قلت والصولجان عصا
يعطف طرفها يضرب به الكرة فاما العصا التي اعوج طرفها
خلقة في شجرها فهو محجن قلت والصولجان والصلجة والصوج كلها
دخيل ٥ وقال ابن الاعرابي الصليجة والسبيكة السبيكة من
الفضة المصفاة ومنه اخذ النسك لانه صفي من الرياء

صنج

ج ص ن صنج جنص ثعلب عن ابن الاعرابي الصنج
الشيزة ٥ غيره الصنج الذي يلعب به واللاعب يقال صانج وصناج
و صناجة وقال الليث الصنج العربي هو الذي يكون في الدفوف
ونحوه فاما ذو الاوتار فهو دخيل معرب قال والاصنوجة
الدوالفة من العجين ٥ جنص ابو الحسن اللحياني وغيره
وغيره جنص فلان تجنيصا اذا مات ٥ والاجنيص قال ابن الاعرابي

هو العي الفدم الذي لا يضر ولا ينفع قال وجنص بصره اذا حدده
وجنص ايضا قال الفراء اذا هرب من الفزع وجنص فتح عينيه فزعا
وجنص اذا مات ٥ ابو مالك جنص الرجل اذا مات وضربه حتى جنص
بسلاحه ٥ عمرو عن ابيه الجنيص الميت ٥ ج ص م استعمل منه صمج

صمج

عمرو عن ابيه الصمج القناديل قلت وقد جاء في ارجوزة للشماخ وزعم
بعضهم انه رومي ٥ في النوادر للاعاريب تمرا صناجة وصياجة
اذا كانت ممنية قال ويقال صنج فلان بفلان تصنيجا وجز فلان
بفلان وجزبه وقشع به وكلت به وكت به وكزبه ودهزبه
وطبن به وحلت به كله اذا صرعه ومثله دحا به ٥

باب الجيم والسين ٥ ج س ز ج س ط

سجز

طسج

قلت نسبوا الى سجستان فقالوا سجزي وقالوا طسوج للواحد
من طساسيج السواد وكذلك المقدار من الوزن طسوج

جدس

ج س د جسد جدس سجد سدج دسج
دج س ٥ جدس قال الليث جديس حي كانوا ناسبون
عادا وهم طسم وكانت منازلهم اليمامة وفيهم يقول رؤبة
بوار طسم بيدي جديس ٥ وروي عن معاذ انه قال من كانت
له ارض جادسة قد عرفت له في الجاهلية حتى اسلم فهي له

قال ابو عبيد الارض الجادسة التي لم تعمل ولم تحرث وحكى
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجوادس البقاع التي لم تزرع قط
عمرو عن ابيه جدس الموضع وطلق ودمس ودسم اذا درس

جسد

جسد قال الله جل وعز فاخرج لهم عجلا جسدا له خوار
قال ابو اسحاق الجسد هو الذي لا يعقل ولا يميز انما معنى
الجسد معنى الجثة فقط وقال في قوله وما جعلناهم جسدا
لا ياكلون الطعام قال جسد واحد ينبئ عن جماعة قال ومعناه
وما جعلناهم ذوي اجساد الا لياكلوا الطعام وذلك انهم قالوا
ما لهذا الرسول ياكل الطعام فاعلموا ان الرسل اجمعين ياكلون
الطعام وانهم يموتون وحكى ابو عمر عن الامامين ثعلب
والمبرد العرب اذا جاءت بين الكلامين بجحدين كان الكلام
اخبارا فمعناه انما جعلناهم جسدا ليأكلوا الطعام قالا
ومثله في الكلام ما سمعت منك ولا اقبل منك معناه انما سمعت
منك لأقبل منك قالا فاذا كان الجحد في اول الكلام كان
الكلام مجحودا جحدا حقيقيا قالا وهو مثل قولك ما زيد بخارج
وقال الليث الجسد جسد الانسان ولا يقال لغير الانسان جسد
من خلق الارض قال وكل خلق لا ياكل ولا يشرب من نحو الملائكة

والجن مما يعقل فهو جسد قلت اري الليث تأول قول الله وما
جعلناهم جسدا لا ياكلون الطعام كانه ذهب الى ان معناه
ما جعلناهم جسدا لا ياكلون الطعام كالملائكة وهذا
عندي غلط انما المعنى ما ذكرناه عن الامامين ابي العباس ثعلب
وابي العباس المبرد ان معنى الاية اخبار اي جعلناهم جسدا
لياكلوا الطعام وهذا ابدل على ان ذوي الاجساد ياكلون
الطعام وان الملائكة خلقوا لا ياكلون الطعام فليسوا اجسادا
قال الليث والجسد من الدم ما قد يبس فهو جسد جاسد وقال
الطرماح يصف سهاما   فراغ عواري الليط تكسا ظباتها
سبائب منها جاسد ونجيع   قال الليث فالجسد الدم نفسه
دم خالص
والجاسد اليابس وقال ابن الاعرابي المجاسد جمع المجسد
وهو القميص الذي يلي البدن والمجاسد جمع مجسد وهو القميص
المشبع بالزعفران وقال الفراء المجسد والمجسد واحد وهو
من اجسد اي الزق بالجسد الا انهم استثقلوا الضم فكسروا
الميم كما قالوا مطرق ومطرف ومصحف ومصحف ابو عبيد
عن ابي عمرو الجسد الزعفران ومنه قيل للثوب مجسد اذا صبغ
بالزعفران ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للزعفران الريهقان

والجادي والجساد بكسر الجيم وكذلك قال ابن السكيت جساد
وقال الليث الجساد الزعفران ونحوه من الصبغ الاحمر والاصفر
الشديد الصفرة وانشد جسادين من لونين ورس وعندم قال
والثوب المجسد هو المشبع عصفرا او زعفرانا قال والجساد وجع
في البطن يسمى بجيذق وقال الخليل صوت مجسد اي مرقوم محنة ونغمات

سجد

ابو عبيد عن ابي عمرو اسجد الرجل اذا طاطا راسه وانحنى
وسجد اذا وضع جبهته بالارض ومن الاول قول حميد بن ثور
فضول ازمتها اسجدت سجود النصارى لاربابها قال ابو عبيد
وانشدني اعرابي من بني اسد وقلن له اسجد لليلى فاسجدا
يعني البعير اذا طاطا راسه لتركبه وقال ابن السكيت
نحوه قال والاسجاد ايضا فتور الطرف وقال كثير
اغرك منا ان ذلك عندنا واسجاد عينيك الصيودين رابح
وحكى ابو عبيد عن ابي عمرو الاسجاد بكسر الهمزة اليهود وانشد
غيره للاسود بن يعفر وافى بها لدراهم الاسجاد
وقول الله وان المساجد لله قال الليث السجود مواضعه
من الجسد والارض مساجد واحدها مسجد وقال والمسجد
اسم جامع حيث يسجد فيه وحيث لا يسجد بعد ان يكون اتخذ

لذلك فاما المسجد من الارض فموضع السجود نفسه ثعلب
عن ابن الاعرابي قال مسجد بفتح الجيم محراب البيوت ومصلى
الجماعات مسجد بكسر الجيم والمساجد جمعهما والمساجد
ايضا الاراب التي يصلي عليها ويقال سجد سجدة وما احسن سجدته
اي هيئة سجوده وقال الزجاج قيل المساجد مواضع السجود من
الانسان الجبهة والانف واليدان والركبتان والرجلان
ونحو ذلك قال الفراء وقال غيرهما في قوله وان المساجد لله
اراد وان السجود لله وهو جمع مسجد كقولك ضربت في
الارض مضربا وقول الله وخروا له سجدا وقال يا ابت هذا
تاويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقا قال ابو اسحاق قيل
انه كان من سنة التعظيم في ذلك الوقت ان يسجد للمعظم
قال وقيل وخروا له سجدا اي وخروا لله سجدا قلت
وهذا قول الحسن والاشبه بظاهر الكتاب انهم سجدوا
ليوسف يدل عليه رؤياه حين قال اني رايت احد عشر كوكبا
والشمس والقمر رايتهم لي ساجدين فظاهر التلاوة انهم سجدوا
ليوسف تعظيما له من غير ان اشركوا بالله احدا وكانهم
لم يكونوا نهوا عن السجود لغير الله في شريعتهم فاما هذه الامة

فقد نهيت عن السجود لغير الله فلا يجوز لاحد ان يسجد لغيره جل
و تعالى ه و فيه وجه اخر وهو عندي احسن ما قيل فيه و ذلك
ان تجعل اللام في قوله وخروا له و في قوله رايتهم لي ساجدين
بمعنى من اجل المعنى وخروا من اجله سجدا لله تشكرا لما
انعم عليهم من جمع الشمل و التوبة على من اذنب منهم و هذا
كقولك فعلت ذلك لعيون الناس اي من اجل عيون الناس و مثله
قول العجاج تسمع للجرع اذا استحيرا للماء في اجوافها خريرا
اراد تسمع للماء في اجوافها خريرا من اجل الجرع ه وروى عبد
الرزاق عن معمر عن قتادة في قوله و خروا له سجدا قال كانت
تحية الناس يومئذ ان يسجد بعضهم لبعض ه و قال الليث
الساجد في لغة طي المنتصب قلت و لا اعرفه و حكى عن ابي
عبيدة انه قال في قول الاسود لدراهم الاسجاد يعني دراهم
الجزية ه و يقال نخلة ساجدة اذا مالت لكثرة حملها و قال
لبيد يصف نخلا غلب سواجد لم يدخل بها الحصر
و كل من ذل و خضع لما امر به فقد سجد و منه قوله
الله تتفيأ ظلاله عن اليمين و الشمائل سجدا لله و هم
داخرون اي خضعا متسخرة لما سخرت له و سجود كل موات

في القرآن طاعته لما سخر له و منه قول الله الم تر ان الله
يسجد له من في السموات و من في الارض الى قوله و كثير من
الناس و كثير حق عليه العذاب و ليس سجود الموات لله باعجب
من هبوط الحجارة من خشية الله و علينا التسليم و الايمان بما
انزل الله من غير تطلب كيفية ذلك السجود و معرفته اذ لم
يفقهناها الله ذلك و نحو ذلك تسبيح الموات من الجبال و غيرها
مما يلزمنا الاقرار به معترفين بانا لا نفقهه كما قال الله و ان من
شيء الا يسبح بحمده و لكن لا تفقهون تسبيحهم الاية ه
ابن هاني عن ابي عبيدة عين ساجدة اذا كانت فاترة قال ابو عبيد
و يقال اعطونا الاسجاد اي الجزية هكذا رايته بفتح الهمزة

سدج

سدج قال الليث السدج و التسدج تقول الاباطيل
و تاليفها و انشد فينا اقاويل امري تسدجا ه و اخبرنا
المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي قال السداج و السراج
بالدال و الراء الكذاب و قال رؤبة شيطان كل مترف سداج

سبج

دبج المدبج ج س ق قال الليث
الاسباج قال الليث الاسباج و الاسبيج لغتان من كلام
اهل العراق و هو الذي يلف عليه الغزل بالاصابع ليسبح تسميه

العجم اشتوجه او اسجوته قلت وهذا ليس بعربي وَالباب مهمل

ج ر ظ ج س د استعمل منه الساذج وهو معرب ٥

ج ر ش مهمل الوجوه رسج مهمل

ج س ر جسر جرس سرج سجر رجس مستعملات

جسر قال الليث الجَسر والجِسر لغتان وهو القنطرة ونحوه

مما يعبر عليه ٥ ابو عبيد عن الاصمعي رجل جسر اذا كان طويلا

ضخما ومنه قيل للناقة جسرة وقال ابن مقبل موضع رحلها جسر

اي ضخم ٥ وقال الليث ناقة اذا كانت ماضية وقل ما يقال

جمل جسر ورجل جسر جسيم جسور شجاع وان فلانا لجسر فلانا

اي يشجعه ٥ ابن السكيت جفر الفحل وفدر وجسر اذا ترك

الضراب وقال الراعي ترى الطرقات العيط من بكراتها

بَرعن الى الوَلاج اعيس جاسره ٥ وفي قضاعه جسر من بني

عمران بن الحاف وفي قيس جسر اخر وهو جسر بن محارب

ابن خصفه وذكرهما الكميت فقال ٥

تفصف اوباش الزعانف حولنا قصيفا كانا من جهينه او جسر

وما جسر قيس قيس عيلان ابتغي ولكن ابا القين اعتذارا الى قبيله الجسر ٥

وجارية جسرة السواعد اي ممتليتها وقال الراجز ٥

كدار الخود جسرة المخدم شمر ناقة جسرة ماضية وتجاسر القوم

في سيرهم وانشد بكرت تجاسر عن بطون عنيزة اي تسير

وروي لجرير واجدر ان تجاسر ثم نادي بدعوى يا لخندف ان تجابا

قال تجاسر تطاول ثم رفع راسه ٥ في النوادر عن الاعاريب تجاسر

فلان علي وتجانف بمعنى واحد وتجاسر فلان لفلان بالعصا اذا

تحرك له بها ٥ سجر قال الليث السجر ايقادك في التنور تسجره

بالوقود سجرا والسجور اسم الحطب والمسجرة الخشبة التي يساط

بها السجور في التنور ٥ وقول الله جل وعز والبحر المسجور وقوله

واذا البحار سجرت ٥ ابو عبيد المسجور الساكن والممتلي معا ٥

قال الفرا كان علي بن ابي طالب يقول مسجور بالنار اي مملو وقال

والمسجور في كلام العرب المملو وقد سكرت الاناء وسجرته

اذا ملاته وانشد لبيد مسجورة متجاورا قلامها

وقال الفرا في قوله واذا البحار سجرت افضي بعضها الى بعض

فصارت بحرا واحدا وقال الربيع بن خثيم اذا البحار سجرت فاضت

وقال قتادة سجرت ذهب ماؤها ٥ وقال كعب البحر جهنم

يسجر ٥ وقال الزجاج قري سجّرت بالتثقيل وسجرت بالتخفيف

ومعنى سجرت مثل فجرت وقيل سجرت ملئت وقيل جعل مياهها

نيرانًا بها يعذّب أهل النار ۝ وقال الليث الساجر السيل الذي يملأ
كل شيء ۝ قال والسَّجَر والسُّجْرة حمرة في العين في بياضها وبعضهم
يقول إذا خالطت الحمرة الزرقة فهي أيضًا سَجْراء وقال والمُسْجَر
الشَّعَر المُرسَل وأنشد   إذا ثنى فرعًا لها مُسْجَرًا ۝ وقال ابن
الأعرابي السُّجْرة بياض في سواد العين ۝ أبو عبيد وابن السكيت
السَّجِير الصديق وجمعه سُجَراء ۝ وقال الفراء المسجور اللبن الذي
ماؤه أكثر من لبنه ۝ أبو عبيد عن الأصمعي إذا حنّت الناقة فطربت
في إثر ولدها قيل سَجَرت تَسجُر سَجْرًا وقال أبو زبيد ۝
حنّت إلى برقٍ فقلت لها قِري   بعضَ الحنين فإنّ سَجْرَكِ شائقي (يشوقني)
أبو زيد سَجَرتُ الكلب سَجْرًا إذا جعلت في عنقه ساجورًا وكتب
الحجاج إلى عامل له أن ابعث إليّ فلانًا مُسمَّعًا مُسوْجَرًا أي مقيّدًا
مغلولًا وشعر منسجر مسترسل ولؤلؤ مسجور إذا انتثر من نظامه
وقال الشاعر   كاللؤلؤ المسجور أُغفل في   سلك النظام فخانه
النظم ۝ وسَجَرتُ الماء في حلقه صببته قال مزاحم العقيلي ۝
كما سجرت ذا المهد أمٌّ حفيّةٌ   بيمنى يديها من قديٍّ مُعسَّلِ ۝
القديّ الطيّب الطعم من الشراب والطعام ويقال وردنا
ماءً ساجرًا إذا ملأه السيل وقال الشماخ   وأحمى عليها ابنا يزيد بن
مُسهِرٍ   ببطن المراض كلَّ حِسْيٍ وساجرِ

أبو سعيد بحر مسجور ومفجور بمعنى واحد وتقول العرب سجّر هذا الماء إلى حيث تريد
أي فجّره إلى حيث تريد وتصديق ذلك قوله وإذا البحار سُجّرت أي فُجّرت
قال ثعلب اختلفوا في السَّجَر في العين فقال بعضهم هو الحمرة في سواد
العين وقالوا هو البياض الخفيف في سواد العين وقيل هي كُدرة
في بياض العين من ترك الكُحل ۝ أبو زيد المسجور يكون المملوء ويكون
الذي ليس فيه شيء ۝ ولؤلؤة مسجورة إذا كانت كثيرة الماء وكلب مسجور
في عنقه ساجور ۝ سلمة عن الفراء السَّجُوريّ الأحمق ۝

جرس

قال الليث الجَرْس مصدر الصوت المجروس والجِرْس الصوت نفسه
وجَرَسْتُ الكلام أي تكلّمت به وجَرْس الحرف نغمته قال
والحروف الثلاثة الجُوف لا أجراس لها وهي الياء والواو والألف
اللينة وسائر الحروف مجروسة ۝ ابن السكيت عن الأصمعي قال
الجَرْس والجِرْس الصوت ۝ ويقال قد أجرس الطائر إذا سمع
صوت مَرِّه وأجرسني السبع إذا سمع صوتي ۝ وأجرس الحَلْي إذا
سمعت صوت جرس شيء وأنشد   حتى إذا أجرس كلُّ طائرِ
قامت تُعَنْظي بك سِمْعَ الحاضرِ   وفي الحديث أن النبي صلى الله
عليه وسلم دخل بيت بعض نسائه فسقته عسلًا فتواطت ثنتان
من نسائه أن تقول أيتهما دخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم

له أكلت مغافير فإن قال لا قالت له فشربت عسلاً جرست نحله
العرفط فأما المغافير فقد تقدم تفسيرها وقولها جرست نحله
العرفط أي أكلت ورعت ونحل جوارس تأكل الشجر وقال أبو ذؤيب يصف النحل
يظل على الثمراء منها جوارس مراضيع صهب الريش زغب رقابها
وقوله صهب الريش أراد أنها صفر الأجنحة والمراضيع التي
معها أولادها وقال أبو عبيد وغيره الجرس الأكل وقد
جرس يجرس وقال ابن السكيت الجرس الذي يضرب به وروي عن
النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا تصحب الملائكة رفقة فيها
جرس وقال الليث النحل تجرس العسل جرساً وجرس النور جرساً
وهو لحسها إياه ثم تعسلها وأجرس الحلي إذا صوت كصوت
الجرس وقال العجاج تسمع للحلي إذا ما وسوسا
وارتج في أجيادها وأجرسا زفزفة الريح الحصاد اليبسا
ويقال فلان مجرس لفلان إذا كان يأنس بكلامه وأنشد
أنت لي مجرس إذا ما نبا كل مجرس أبو عبيد عن الأصمعي
رجل مجرس منجذ إذا جرب الأمور وعرفها وقد جرسته
الأمور وأنشد غيره مجرسان غرة الغرير بالزجر
والزبر على المزجور ثعلب عن ابن الأعرابي الجاروس

جرس الشجر

الكثير الأكل أبو تراب عن أبي سعيد اجترست واجترشت
أي اكتسبت ثعلب عن ابن الأعرابي قال الجرس والجرس الصوت
والجرس الأصل قال العجاج جاري لا تستنكري عذيري
وكثرة التحديث عن شقوري وحفظة أكنها ضميري
أي لا تنكري حفظة أي غضباً إذ صرت أغضب مما لم أكن أغضب
منه ثم قال والعصر قبل هذه العصور مجرسات غرة
الغرير بالزجر والزبر على المزجور العصر الزمن
والدهر والتجريس التحكيم والتجربة فتقول هذه العصور قد
جرست الغر منا أي أحكمته بالزجر عما لا ينبغي والزبر
الفصل يقول من زجر فالفضل عليه لأنه لا يزجر إلا عن أمر
قد قصر فيه رجس قال الله إنما الخمر والميسر والأنصاب
والأزلام رجس قال الزجاج الرجس في اللغة اسم لكل
ما استقذر من عمل فبالغ الله في ذم هذه الأشياء وسماها
رجساً ويقال رجس الرجل رجساً ورجس يرجس إذا عمل عملاً
قبيحاً والرجس بفتح الراء شدة الصوت فكان الرجس العمل الذي
يقبح ذكره ويرتفع في القبح ويقال سحاب ورعد رجاس إذا
كان شديد الصوت وأنشد وكل رجاس يسوق الرجسا

رجس

قال والرجز بالزاي العذاب او العمل الذي يؤدي الى العذاب
وقال ابن السكيت الرجس مصدر صوت الرعد وتمخضه والرجس
الشيء القذر وقال ابن الاعرابي المرجاس حجر يلقى في جوف
البير ليعلم بصوته قدر قعر الماء وعمقه وقال الليث رجس
الرجل رجاسة وانه لرجس مرجوس شمر عن الفراء يقال هم
في مرجوسة من امرهم ومرجوسا اي في التباس قال شمر وانشدنا
ابن الجزل الاعرابي نحن صبحنا عسكر المرجوس بدارجال كأنما
ليلة الخميس قال والمرجوس الملعون واراد مروان بن محمد و
اخذه من الرجس ابو عبيد عن الكسائي هم في مرجوسة من
امرهم اي اختلاط ودوداني الليث بعير رجاس ومرجس شديد
الهدير قال والرجس في القران العذاب كالرجز وكل قذر
رجس ه ثعلب عن ابن الاعرابي مر بنا جماعة رجسون نجسون
تصفون يطفون وحرون وجرون صقارون اي كفار وارجس الحال
اذا قدر الما بالمرجاس ه قال بعضهم في قول الله فانه رجس او
فسقا الرجس المأثم قاله ابن الكلبي وقال مجاهد في قوله كذلك
يجعل الله الرجس قال ما لا خير فيه وقال ابو جعفر في قوله
انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت قال الرجس الشك

رجس

وقال ابن الكلبي في قوله انما الانصاب والازلام رجس اي مأثم
وقوله كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يؤمنون الرجس
ها هنا اللعنة في الدنيا والعذاب في الآخرة قاله الزجاج ه
سرج قال الليث السرج رحالة الدابة تقول اسرجته اسراجا
ومتخذه سراج وحرفته السراجة والسراج الزاهر الذي
يزهر بالليل وقد اسرجت السراج اسراجا والمسرجة التي
يوضع عليها المسرجة والمسرجة التي فيها الفتيلة والشمس
سراج النهار والهدى سراج المؤمنين ويقال سرج الله وجهه و
بهجه اي حسنه وقال العجاج وفاحما ومرسنا مسرجا ه
قال عنى به الحسن والبهجة ولم يعن انه افطس مسرج الوسط
وقال غيره شبه انفه وامتداده بالسيف السريجي وهو ضرب
(التي تعرف بالسريجيات)
من السيوف السريجية ه وقول الله انا ارسلناك شاهدا
ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا قال
الزجاج اراد بقوله سراجا منيرا اي وكتابا بينا المعنى
ارسلناك شاهدا وذا سراج منير اي وذا كتاب بين
وان شئت كان وسراجا منصوبا على معنى داعيا الى الله
وتاليا كتابا بينا قلت وان جعلت سراجا من نعت النبي عليه السلم

سرج

وقال ابو زيد سرج الله وجهه اي حسنه

قوله تعالى وسراجا منيرا

كان جائزًا ويكون معناه وهاديًا كالسراج الذي يهتدى
به في الظلمات ٥ أبو عبيد عن أبي زيد إنه لكريم السُّرْجوجة
والسَّرْجيجة والسجيجة أي كريم الطبيعة ٥ ثعلب عن ابن
الأعرابي السرّاج الكذّاب وقد سرّج وسدّج أي كذب
ويقال كلّم فلان بكلمة فسرّج عليها بأسروجة ٥ أبو عبيد
عن الأصمعي إذا استوت أخلاق القوم قيل هم على سُرْجوجة
واحدة ومَرِن ومَرِس واحد ٥ أبو زيد سرّج الله وجهه أي حسّنه

ج س ل   جلس   سجل   سلج ٥ أُهمل جسل لسج لجس

جلس

قال الليث ناقة جَلْس وجمل جَلْس وشيء جسيم قال بعضهم
أصله جَلْز فقلبت الزاي سينًا كأنه جُلِز جلزًا أي فُتِل فتلًا
حتى اشتدّ أسره ٥ وقال بعضهم سمّي جلسًا لطوله وارتفاع
شخصه ٥ وقال ابن السكيت جلس القوم إذا أتوا نجدًا
وهي الجلس وأنشد   شمالَ من غارَ به مُفْرِعًا وعن يمين
الجالس المُنْجِد ٥ وقال آخر
قل للفرزدق والسفاهة كاسمها   إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس
أي ائت نجدًا ٥ وجبل جلس إذا كان طويلًا وقال الهذلي
أوفى يظل على أقذاف شاهقة   جلس يزل بها الخطاف والحجل

ويقال فلان جليسي وأنا جليسه وفلانة جليستي وهو حسن
الجِلسة قال الليث والجُلّسان دخيل وهو بالفارسية كلشان
وقال لنا جلسان عندها وبنفسج   وسيسنبر والمرزجوش منمنما
والجلس العسل وقال الطرمّاح   وما جلس أبكار أطاع
لسرحها جنا ثمر بالواديين وشوع ٥ ثعلب عن ابن الأعرابي
الجِلْس بكسر الجيم الرجل الفدم والجَلْس بفتح الجيم البقية
من العسل تبقى في الإناء

سجل

قال الله حجارة
من سجّيل قال أبو إسحاق قد قال الناس في سجّيل أقوالًا في
التفسير أنها من جلّ وطين وقيل من جلّ وحجارة وقال أهل
اللغة هذا فارسي والعرب لا تعرف هذا والذي عندنا
والله أعلم أنه إذا كان التفسير صحيحًا فهو فارسي أعرب ولأن
الله قد ذكر هذه الحجارة في قصة قوم لوط فقال لنرسل
عليهم حجارة من طين فقد بيّن للعرب ما عني بسجيل ومن كلام
الفرس ما لا يُحصى مما قد أعربته العرب نحو جاموس وديباج فلا
أنكر أن يكون هذا مما أعرب ٥ وقال أبو عبيدة من سجيل
تأويله كثيرة شديدة وقال إن مثل ذلك قول ابن مقبل
ورجلة يضربون البيض ضاحية   ضربًا تواصت به الأبطال سجينا

قال وسجيل وسجين وسجيل في معنى واحد وقال بعضهم سجيل من
اسجلته اي ارسلته فكانها مرسلة عليهم وروي عن محمد
ابن الحنفية انه قال في قول الله هل جزاء الاحسان الا الاحسان
قال هي مسجلة للبر والفاجر وقوله مسجلة اي مرسلة لم يشترط
فيها بر ولا فاجر يقول فالاحسان الى كل احد جزاؤه الاحسان
وان كان الذي يصطنع اليه فاجرا وقال ابو اسحاق وقال
بعضهم سجيل من اسجلت اذا اعطيت وجعله من السجل وهو
الدلو وانشد بيت الفضل بن العباس من يساجلني يساجل
ماجدا يملأ الدلو الى عقد الكرب وقيل من سجيل كقولك
من سجل اي مما كتب لهم وهذا القول اذا فسر فهو ابينها
لان في كتاب الله دليلا عليه قال الله كلا ان كتاب الفجار
لفي سجين وما ادريك ما سجين كتاب مرقوم وسجيل في معنى
سجين المعنى انها حجارة مما كتب الله جل وعز انه يعذبهم
بها وهذا احسن ما مر فيها عندي وقال غيره دلو سجيلة
اي ضخمة وقال الراجز خذها واعط عمك السجيله
ان لم يكن عمك ذا حليله وفي الحديث ان النبي صلى الله
عليه وسلم امر بصب سجل من ماء على بول الاعرابي سمعت العرب

تقول للدلو اذا كانت ملأى سجل ولا تسمى سجلا حتى تكون ملأى
ومنه قول لبيد يحيلون السجال على السجال وقال ابن السكيت
السجل ذكر وهو الدلو ملأى ماء ولا يقال لها وهي فارغة سجل
ولا ذنوب وانشد السجل والنطفة والذنوب حتى ترى مركوها يثوب
وفي حديث ابي سفين ان هرقل سأله عن الحرب بينه وبين النبي صلى
الله عليه وسلم فقال الحرب بيننا سجال ومعناه ان الغلبة مرة لهولاء ومرة
لهولاء قال الليث والسجيل من الضروع الطويل والخصية السجلة
المسترخية الصفن وقول الله كطي السجل للكتاب وقرئ السجل
بتخفيف اللام واسكان الجيم وجاء في التفسير ان السجل الصحيفة
التي فيها الكتاب وقيل ان السجل ملك وقيل ان السجل بلغة
الحبش الرجل وعن ابي الجوزاء ان السجل كاتب كان للنبي صلى
الله عليه وسلم وتمام الكلام للكتب وقال النضر ضرع اسجل
وهو الواسع الرخو المضطرب الذي يضرب رجليها من خلفها
ولا يكون الا في ضروع الشاء وحكى ابو زيد عن بعضهم السجل
الكتاب الجيم ساكنة واللام خفيفة وقرأ بعض الاعراب
السجل بفتح السين ويقال انسجل الماء انسجالا اذا انصب ومنه
قوله واردفت الذراع لها بعين سجوم الماء فانسجل انسجالا

انشد ابن الاعرابي ارجي بابلا من سيب رب له نعمي وذمته سجال

قال الذمة البير القليلة الما والسجل الدلو الملاي والمعني قليله كثير ورواه الاصمعي وذمته سجال اي عهده محكم من قولك سجل القاضي لفلان بماله اي استوثق له به ٥

سلج

من امثال العرب الاكل سلجان والقضا ليان ٥ ابو عبيد عن الكسائي سلجت الطعام سلجا وسرطته سرطا اذا ابتلعته وقال ابو زيد يقال سلج يسلج سلجا وسلجانا ٥ وقال الليث السلج نبات رخو من دق الشجر والسلجان ضرب منه ابو عبيد عن الاموي قال اذا اكلت الابل السلج فاستطلقت عنه بطونها قيل سلجت تسلج ٥ وقال شمر سلجت تسلج عندي اجود قال والسلج من الحمض الذي لا يزال ابدا اخضر في القيظ والربيع وهي خواره قلت وغلط شمر فيما قال رايت السلج في البادية ينبت في القيعان وفي اطرافه شوك لا يوذي ويكون اخضر في الربيع ثم يهيج فيصفر وما علمت انه من الحمض ٥ اللحياني يقال تركته يتزلج النبيذ ويستلجه ~~اي يلح في شربه قال ويستلجه~~ اي يلح في شربه قال ويستلجه اي يلح في شربه قال ويقال رماه الله في سلجانه اي بذحله في سلجانه اي في حلقومه قال وقولهم الاخذ سلجان والقضا ليان ناويله في حلقومه

يجب ان تاخذ وتكره ان ترد ٥ ابو تراب عن الحصيني سلج الفصيل الناقة وملجها اذا رضعها ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للساجة التي يشق منها الباب السليجة قال والسلاليج الدلاب الطوال ٥

جنس

ج س ن   جنس نجس سنج بجن نسج جسن

قال الليث الجنس كل ضرب من الشي ومن الناس والطير ومن حدود النحو والعروض والاشيا جملة والجميع الاجناس ٥ قلت ويقال هذا يجانس هذا اي يشاكله وان فلانا يجانس البهايم ولا يجانس الناس اذا لم يكن له تمييز ولا عقل والابل جنس من البهايم العجم فاذا واليت منها كل سن على حده وقد صنفتها تصنيفا كانك جعلت بنات المخاض على حده وبنات اللبون على حده والحقاق والجذاع والثني والربع كل سن صنف على حده والحيوان اجناس فالناس جنس والابل جنس والغنم جنس والبقر جنس

سنج

ثعلب عن ابن الاعرابي الجنس جمود الماء ٥

سنج

قال الليث السناج اثر دخان السراج على الشي او الجدار ونحوه ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي السنج العناب وعمرو عن ابيه السناج اثر دخان السراج في الحايط ٥ وقال الفرا قل سنجة الميزان ولا تقل بالصاد ٥

في سنجة الميزان صنجة والسين اعرب وافصح ٥

نسج

قال الليث النسج

معروف وعامله النساج والريح تنسج التراب إذا نسجت المور
والجول على رسومها والريح تنسج الماء إذا ضربت متنه فانتسجت له
طرائق كالحبك والشاعر ينسج الشعر والكذاب ينسج الزور
والمنسج الخشب أو الأداة التي يمد عليها الثوب للنسج والمنسج
لغة فيه والمنسج المنبر من كاثبة الدابة عند منتهى منبت
العرف تحت القربوس المقدم وناقة نسوج وسوج تنسج وتسج في
سيرها وهو سرعة نقلها قوائمها أبو عبيد عن أبي عمرو منسج
الفرس بكسر الميم وفتح السين قال شمر منسج الفرس لأن
عصب العنق يجيء قبل الظهر وعصب الظهر يذهب قبل العنق فينسج
على الكتفين وقال أبو عبيدة المنسج والحارك ما شخص من فروع
الكتفين إلى أصل العنق إلى مستوى الظهر أبو زيد المنسج
ما بين عرف الدابة إلى موضع اللبد والكاهل خلف المنسج
ومنسج الثوب حيث ينسجونه والمنسج الذي ينسج به قال شمر وقد
قالوا منسج قال ويقولون منسج الثوب ومنسجه حيث ينسج
وفي حديث عائشة ووصفت عمر فقالت كان والله
أحوذيا نسيج وحده أرادت أنه كان منقطع القرين
وأصله أن الثوب إذا كان نفيسا لم ينسج على منواله غيره لدقته

وإذا لم يكن نفيسا عمل على منواله سدى لعدة أثواب فقيل
ذلك لكل من بولغ في مدحه وقال النضر النسوج من الإبل
التي تقدم جهازها إلى كاهلها لشدة سيرها ابن الأعرابي
النسيج السجادات للصلوات

وهذا كقولك فلان واحد عصره وقريع دهره

نجس

في الحديث عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه كان إذا دخل الخلاء قال اللهم إني
أعوذ بك من الرجس النجس الخبيث المخبث قال أبو عبيد زعم
الفراء أنهم إذا بدأوا بالنجس ولم يذكروا الرجس فتحوا النون والجيم
وإذا بدأوا بالرجس ثم أتبعوه النجس كسروا النون وقال الليث
النجس الشيء القذر من الناس ومن كل شيء قذرته فهو نجس رجل نجس
وقوم أنجاس ولغة أخرى رجل نجس ورجلان نجس ورجال نجس
وامرأة نجس قال الله إنما المشركون نجس وقال الفراء نجس لا يجمع
ولا يؤنث وقال أبو الهيثم نجس أي أخباث أنجاس وأخبرني
المنذري عن الحراني عن ابن السكيت قال إذا قالوا رجس
نجس كسروا لمكان رجس وثنوا وجمعوا كما قالوا جاء بالطم
والرم فإذا أفردوا قالوا جاء بالطم ففتحوا ثعلب عن ابن
الأعرابي قال من المعاذات التميمة والجلبة والمنجسة ويقال
للمعوذ منجس قال ثعلب قلت لابن الأعرابي المعوذ لم قيل له

له منجس وهو مأخوذ من النجاسة فقال إن للعرب أفعالا تخالف معانيها
ألفاظها يقال فلان يتنجس إذا فعل فعلا يخرج به من النجاسة كما
قيل يتأثم ويتحرج ويتحنث إذا فعل فعلا يخرج به من الإثم
والحرج والحنث وقال الليث المنجس الذي يعلق عليه عظام أو
خرق ويقال للمعوذ منجس وأنشد   وجارية ملبوبة ومنجس
كاهنة عاقلة
وطارقة في طرقها لم تشدد   يصف أهل الجاهلية أنهم كانوا إذا
كاهنة ضربها
كاهن ومنجس وقال غيره كان أهل الجاهلية يعلقون على الصبي
من خافوا عليه عين الجن الأقذار من الخرق النجسة ويقولون أن
الجن لا تقربه ثم قيل للمعوذ منجس أبو عبيد عن الأصمعي إذا
كان داء لا يبرأ منه فهو ناجس ونجيس وعقام ثعلب عن ابن الأعرابي
النجس المعوذون والجنس المياه الجامدة   سجن
سجن
قال الله عز وجل قال رب السجن أحب إلي قال الفراء وقرئ السجن
فمن كسر السين فهو المحبس وهو اسم ومن فتح السين فهو مصدر
سجنته سجنا وفي الحديث ما شيء أحق بطول سجن من لسان
وقول ابن مقبل   ضربا تواصت به الأبطال سجينا
قال الأصمعي السجين من النخل السلتين بلغة أهل البحرين يقال سجن
جذعك هذا إذا أردت أن تجعله سلتينا والعرب تقول

سجين مكان سلتين وسلتين ليس بعربي وقال أبو عمرو السجين
الشديد وقال غيره هو فعيل من السجن كأنه يثبت من يقع به
لمكانه
فلا يبرح وأما ابن الأعرابي فرواه سخينا أي سخنا يعني الضرب
أبو تراب عن ابن المنخل عن المؤرج سجيل وسجين أي دائم وفي بيت ابن
مقبل وقول الله كلا إن كتاب الفجار لفي سجين قال أهل التفسير
سجين تحت الأرض السفلى وفيها تحبس أهل الكفار وهي مكتوبة فيها
مستعملة جفس
ج س ف   جفس   سجف   فجس   فسج
جفس
أبو عبيد عن الأصمعي إذا اتخم الرجل قيل جفس الرجل جفسا فهو
جفس وفي النوادر فلان جفس وجفس ضخم جاف   سجف
سجف
قال الليث السجفان ستر أبواب الحجلة وكل باب يستره ستران
مشقوق بينهما فكل شق منهما سجف وكذلك سجفا
الخباء والسجف والسجيف إرخاء السجفين أبو عبيد عن
الأصمعي السجفان اللذان على الباب يقال منه بيت مسجف
وقال الفرزدق   رقدن عليهن الحجال المسجف
فجس
فجس قال الليث الفجس والتفجس عظمة وتطاول وأنشد
عشنا أجن تردى من تفجسها في كوازنها من بغيتها ميل
أبو عبيد عن أبي زيد فجس يفجس فجسا وتفجس تفجسا وهو التكبر

فسج

ابن الاعرابي افجس الرجل اذا افتخر بالباطل . فسج ابو عبيد
عن الاصمعي الفاسج و الفاثج العظيمة من الابل قال وبعض العرب
يقول هما الحامل و انشد تخدي بنا كل خنوف فاسج .
و قال النضر الفاسج التي حملت فرمت بانفها و استكبرت و قال
ابو عمرو هي السريعة الشابة و قال الليث هي التي اعجلها الفحل فضربها
قبل بلوغ وقت المضرب وقد فسجت فسوجا وقد يقال في الشاء هو
في النوق اعرف عند العرب . ج س ب جبس سبج

جبس

قال الليث الجبس الردي الدني الجبان وقال جمش اذا سار بها
الجبس بكلي و يقال الجبس و لد الدب . الاصمعي جبس في مشيته
جبسا اذا تبختر و قال ابن حازم جبس العاثر في ربطاتها .
و قال ضرغامة في مشيه جبس ثعلب عن ابن الاعرابي المجبوس
و الجبيس نعت سوء للرجل وهو المأبون . ثعلب عن ابن الاعرابي
الجبس الجامد من كل شي و الجبس الثقيل البدن الثقيل الروح الفاسق

سبج

سبج ابو عبيد عن الفرا السبجة و السبيجة كساء اسود
و قال الليث السبجة ثوب يلبسه الطيابون له جيب و لا يدان
له و لا فرجان وربما تسبج الانسان بكساء قال العجاج
كالحبشي التف او تسبجا ثم ذكر قول الهذلي اذا عاد المسارح
كالسباج

وهذا غلط الذي في شعر الهذلي كالسباج بالحاء جمع سبجة
وقد مر تفسيره في كتاب الحاء القصيدة حائية معروفة . اخبرني
المنذري عن ثعلب عن سلمة عن الفرا انه انشده .
ان سليمى واضح ابدا انها لبته الاطراف من تحت السبج .
قال سبجة القميص لبنته و دخاريصه و انشد غيره
كان ذا ابد المهر ان منها جواري الهند من تحت السباج
و قال الليث السبجي و الجميع السبابجة قوم جلدا من السند
يكونون مع استيام السفينة البحرية وهو راس الملاحين
و قال ابن السكيت السبيج البقيرة و اصله بالفارسية شبي .
و قال غيره السبج ضرب من الخرز سود .

نجس

قال البجس انشقاق في قربة او حجر او ارض ينبع منها الما
وان لم ينبع فليس بانبجاس و انشد و كيف غربي دالج تبجسا
و قال الله فانبجست منه اثنتا عشرة عينا و السحاب يتبجس
بالمطر و الانبجاس عام و النبوع للعين خاصة .
ج س م جسم جمس سجم سمج مجس مستعمل مسج مهمل

جسم

قال الليث الجسم يجمع البدن و اعضاه من الناس و الابل
و الدواب ونحو ذلك مما عظم من الخلق الجسيم و الفعل

جسُم يجسُم جسامةً ويقال جُسام وجسيم بمعنى واحد وأنشد
أنعت عيراً سهوقاً جُساما (عظيم) قال والجُسمان جسم الرجل يقال إنه
لنحيف الجُسمان (طويلا) وقال غيره جُسمان الرجل وجُثمانه واحد بالسين
والثاء ورجل جُسمانيّ وجُثمانيّ إذا كان ضخماً ويقال تجسّمنا فلاناً
تجسّماً أي اخترناه من بين أصحابه ويقال تجسّمها ناقةً من بين الإبل
كأنّه يجزها أي اختارها وقال الشاعر تجسّمه من بينهنّ بمرهفٍ
له جالبٌ فوق الرصاف عليلُ المرهف النصل الرقيق والجالب الذي
عليه كالجلبة من الدم عليل عُلّ بالدم مرّة بعد أخرى والجُسم
ركوب أجسم الشيء ومعظمه قاله أبو سعيد ثعلب عن ابن
الأعرابي الجُسم الأمور العظام والجُسم الرجال العقلاء
وقال أبو تراب سمعت أبا محجن ورجلاً من باهلة يقولان تجسّمت
الأمر وتجشّمته إذا حملت نفسك عليه وقال عمرو بن جميل
تجسّم القرقور موج الأذيّ وقال أبو عبيدة يقال تجسّمت فلاناً
من بين القوم أي اخترته وأنشد البيت

ع ابن السكيت تجسّمت الأمر إذا ركبت أجسمه ومعظمه وهو ذلك قال أبو سعيد وكذلك تجشّمت الأمر إذا ركبت أعظمه ح

جمس

جمس قال الليث الجاموس دخيل ويجمع جواميس تسميه الفرس
كاوميش وجمس الماء إذا جمد وسئل ابن عمر عن فأرة وقعت
في سمن فقال إن كان جامساً ألقي ما حوله عنه ورمي به

وإن كان ما يليه أريق كلّه أراد أنّ السمن إن كان جامداً أُخذ
من السمن ما لصق بالفأرة وكان باقيه على طهارته وإن كان (قرأت به)
ذائباً نجس كلّه أبو عبيد عن الأصمعي يقال للرطبة إذا
دخلها كلّها الإرطاب وهي صلبة لم تنهضم بعدُ فهي جُمسة
وجمعها جُمس قال أبو عبيد وقال الأموي الجماميس الكمأة
ولم أسمع لها بواحد

سجم

سجم قال الليث سجمت العين تسجُم
سجوماً وهو قطران الدمع وسيلانه قلّ أو كثر وكذلك
الساجم من المطر وتقول العرب دمعٌ ساجم وقد سجم سجوماً
ودمعٌ مسجوم سجمته العين سجماً وأمّا قول الهذليّ
حتى أتيح له رامٍ بمحدلة جشءٍ وبيضٍ نواحيهنّ كالسجم
فإنّ السجم هاهنا ماء المطر شبّه النصال في بياضها به
ويقال انسجم الدمع والماء فهو منسجم إذا انصبّ وسجّمت
السحابة المطر تسجيماً وتسجاماً إذا صبّته ومنه قوله
دائماً تسجامها

ع وقيل السجم هنا ورق الخلاف ... طرف الورق ح

ع قول لبيد

سمج

سمج قال الليث سمُج الشيء يسمُج سماجةً
فهو سمج إذا لم يكن فيه ملاحة وقال اللحياني يقال هو
سمْج لمْج وسميج لميج وسمج لمج وسمّج الشيء تسميجاً إذا
جعله سمجاً

مجس

مجس في الحديث كلّ مولود يولد على

ع ابن شميل السميج لا طعم له والسميخ الخبيث الريح ح

الفطرة حتى يكون ابواه يهودانه او يمجسانه معناه انهما يعلمانه
دين المجوس والمجوس معرب اصله منج قوش وكان رجلا قصير
الاذنين وهو اول من دان بدين المجوس واصله فعربته العرب
فقالت مجوس والعرب ربما تركت صرف مجوس تشبيها بقبيلة
وذلك انه اجتمع فيه التانيث والعجمة ومنه قول الشاعر
كنار مجوس تستعير استعارة ويقال تمجس الرجل اذا دان بدين
المجوس

باب الجيم والزاي من الثلاثي الصحيح

جزط جزد جزظ جزذ جزث مهملات

جزب جزر جبز زجر زرج برجز رزج

زجر قال الليث زجرت البعير حتى مضى ازجره زجرا
وزجرت فلانا عن سوء فانزجر وهو كالنهي للانسان
وللبعير كالحث ويقال زجرته وازدجرته قال الله في قصة
نوح وازدجر فدعا ربه اني مغلوب فانتصر وقد يكون
الازدجار بمعنى الانزجار قلت ازدجر كان في الاصل
ازتجر فقلبت التاء دالا لقرب مخرجيهما واتما الصق بالزاي
من التاء قال الليث والزجر ان يزجر طائرا او ظبيا سانحا او بارحا
فيتطير منه ويقول يكون كذا وكذا قلت وزجر البعير

صغير الاذنين

وهاجم المجوسية فعربته

زجر

ان تقول له جوب وللناقة حل واما البغل فيقال له عدس مجزوم
وبزجر السبع فيقال له هج هج وجه جه وجاه جاه قال
الليث والزجر ضرب من السمك عظام والجميع الزجور
وقال ابن الاعرابي يقال للناقة العلوق زجور وانشد
للاخطل والحرب لاقحة لهن زجور وهي التي ترام بانفها
وتمنع درها وقال الزجاج الزجر النهي قال والزجر
للطير وغيرها التيمن بسنوحها او التشاؤم بها وانما سمي
الكاهن زاجرا لانه اذا راى ما يظن انه يتشاءم به زجر
بالنهي عن المضي في تلك الحاجة برفع صوت وشدة وكذلك
الزجر للابل والدواب والسباع

جزر

جزر قال الليث الجزر مجزوم انقطاع المد يقال مد البحر والنهر
في كثرة الماء وفي الانقطاع جزر اجزر اي هما يجزران
والجزيرة ارض في البحر ينفرج عنها ماء البحر فتبدو وكذلك
الارض التي لا يعلوها السيل ويحدق بها فهي جزيرة
والجزيرة ايضا كورة تتاخم الشام وحدودها والجزيرة
بالبصرة ارض نخل بين البصرة والابلة خصت بهذا الاسم
والجزيرة جزيرة العرب وهي محلتها لان البحرين بحر فارس

كور الشام

في بحر الشام ودان أحاطا بجانبيها وأحاط بالجانب الشمالي دجلة والفرات وهي أرض العرب ومعدنها ٥

وبحر الحبش ودجلة والفرات قد أحاطت بها وهي أرضها
ومعدنها ٥ أبو عبيد عن الأصمعي قال جزيرة العرب ما
بين عدن أبين إلى أطرار الشام في الطول وأما العرض فمن
جدة وما والاها من شط البحر إلى ريف العراق وقال
أبو عبيدة هي ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى تهامة في الطول
وأما العرض فما بين رمل يبرين إلى منقطع السماوة ٥ قال الليث
والجزر نحر الجزار الجزور والفعل جزر والجزارة حق الجزار
من جزور الميسر إذا نحرها وقسمها قلت والعرب تسمي قوائم
البعير ورأسه جزارة لأنها كانت لا تقسم وتعطا الجزار
ومنه قول ذي الرمة ... سحق الجزارة مثل البيت سائره
من المسوح خدب شوقب خشب ٥ قال الليث
والجزور إذا أفرد أنث لأن أكثر ما ينحرون النوق وفلان
أجتزر القوم جزورا إذا جزر لهم واجتزرت فلانا جزورا
إذا جعلتها له والجزر كل شيء مباح للذبح والواحدة جزرة
فإذا قلت أعطيته جزرة فهي شاة ذكرا كان أو أنثى
لأن الشاة ليست إلا للذبح خاصة ولا تقع الجزرة على الناقة
والجمل لأنهما لسائر العمل ويقال صار القوم جزرا

لعدوهم إذا قتلوا ٥ قلت وكل ما قاله في هذا الباب فهو صحيح
عليه كلام العرب ٥ قال الليث والجزر هذا الذي يؤكل
الواحدة جزرة قال والجزير بلغة أهل السواد رجل يختاره
أهل القرية لما ينوبهم من نفقات من ينزل عليهم من قبل
السلطان وأنشد ٥ إذا ما رأونا قلسوا من مهابة ويسعى
علينا بالطعام جزيرها ٥ أبو عبيد عن اليزيدي أجزر
القوم من الجزار والجزار وهو وقت صرام النخل مثل الجزاز
يقال جزروا نخلهم إذا صرموه وأجزر النخل إذا حان صرامه
ويقال أجزر الرجل إذا كبر وأسن كأنه حان له أن
يموت كما أجزر النخل أو أجزر الجزور ويقال جزرت العسل
إذا شرته واستخرجته من خليته ٥ وتوعد الحجاج بن يوسف
أنس بن مالك فقال له لأجزرنك جزر الضرب أي
لأستأصلنك والعسل يسمى ضربا إذا غلظ وإذا استضرب
سهل على العاسل أخذه وإذا رق سال ٥ وفي حديث عمر اتقوا
هذه المجازر فإن لها ضراوة كضراوة الخمر أراد بالمجازر
المواضع التي تنحر فيها الإبل ليباع لحومها وتذبح البقر والشاء
وتجمع المجازر مواضع الجزر والواحدة مجزرة ومجزرة

وإنما نهاهم عمر عن المداومة على شرا اللحمان وأكلها وأن
لها عادة كعادة الخمر في إفساد المال والإسراف فيه ٥
ابن السكيت يقال أجزرته شاة إذا دفعت إليه شاة يذبحها
نعجة أو كبشا أو عنزا وهي الجزرة إذا كانت سمينة والجميع
جزر ولا تكون الجزرة إلا من الغنم ولا يقال أجزرته ناقة ٥
أبو عبيد عن الفراء هو الجزر والجزر للذي يؤكل ولا يقال
في الشاء إلا الجزرة ٥ زرج قال الليث الزرج في بعض حلبة
الخيل وأصواتها ٥ أبو عبيد عن الأصمعي الزرجون الخمر وقال
شجرها شمر قال ابن شميل الزرجون شجر العنب كل شجرة زرجونة
قال شمر أراها فارسية معربة زردقون قال وليست بمعروفة
في أسماء الخمر وقال غيره زرگون فصيرت الكاف جيما يريدون لون
الذهب وقال الليث الزرجون بلغة أهل الطائف وأهل الغور
قضبان الكرم وأنشد بدلوا من منابت الشيح والإذخر تينا
وبالنعاء زرجونا ٥ جرز قال الله جل وعز أولم يروا
أنا نسوق الماء إلى الأرض الجرز قال الفراء الجرز أن تكون
الأرض لا نبات فيها يقال قد جرزت الأرض فهي مجروزة
جرزها الجراد أو الشاء أو الإبل ونحو ذلك قال أبو إسحاق قال

الجرز الأرض التي لا تنبت كأنها تأكل النبت أكلا يقال أرض
جرز وأرضون أجراز وقال الأخفش الجرز التي لا تنبت شيئا
وسنة جرز إذا كانت جدبة وقال القتيبي الجرز الغليظة
التي تنسف مطرا كثيرا وقال أبو إسحاق في موضع آخر الجرز
ويجوز الجرز والجرز والجرز كل ذلك قد حكي قال وجاء في التفسير
أنها أرض اليمن ٥ ويقال امرأة جروز إذا كانت أكولا ويقال
سيف جراز إذا كان مستأصلا قال فمن قال الجرز فهو تخفيف
جرز ومن قال جرز وجرز فهما لغتان ويجوز أن يكون جرز
مصدرا وصف به أعني بإسكان الراء كأنها أرض ذات جرز
ذات أكل للنبات ٥ وقال الليث أرض جرز قد جرزت جرزا
إذا لم يبق عليها من النبت شيء إلا مأكولا وأرض أجراز
تجمع على سعة الأرض ٥ أبو عبيد عن الأصمعي أرض جرز
لا نبات فيها وأجرز القوم وقعوا في أرض جرزة قال الليث
والجرز من لباس النساء من الوبر أو مسوك الشاء والجميع
الجروز والجرز من السلاح والجميع الجرزة قلت وهو عمود
من حديد ٥ قال والجرزة الحزمة من قت ونحو ذلك ٥ ويقال
رماه الله بشرزة وجرزة يريد به الهلاك وقال غيره

طوى فلان اجرازه اذا انقبض وانضم بعضه الى بعض وطوى الحية
اجرازه اذا طوى نفسه وتحوّى واجرازه جمع الجرز يقال انه لذو
جرز اي ذو خلق شديد وقال الراجز يصف حية
اذا طوى اجرازه ثلاثا   فعاد بعد طرقه ثلاثا
اي عاد ثلث طرق بعد ما كان طرقة واحدة ابو عبيد عن الاصمعي
الجراز من السيوف الماضي النافذ شمر عن ابن شميل الارض الجرز
التي لم يصبها المطر ان كان بها نبت من عام اول فلبست بجرز
والجرز التي لا كلأ بها ولا شيء وارض اجراز وقال غيره
يقال للناقة انها لجراز للشجر اي تاكله وتكسره وانشد
كل علنداة جراز للشجر وقال الفرا ناقة جروز اذا كانت
تاكل كل شيء وانسان جروز اذا كان اكولا قال
وقال ابن الاعرابي الجرز القتل وروى بيت رؤبة
حتى وقمنا كيده بالرجد   والصقع من قاذفة وجرز
قال القتل اراد كالسم الجراز والسيف الجراز
قال الجرز لحم ظهر الجمل وجمعه اجراز يصف جملا كان سمينا
فقطعه الجمل فاذابه انشد ابن الاعرابي
ذا انهم هاموم السديف الواري   عن جرز صلب وجوز عاري
ذات الذاب السنام

نسخة اخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي قال جرزه بالشتم اذا رماه بكلام شنيع وقال الجارز
بالكلام والعواك ابو عبيد الجارز

ابو عبيد عن ابي زيد الجارز السعال قال الشماخ يصف الحمر
لها بالرغامى غامي والحيا شيم جارز   والرغامى زيادة الكبد واراد بها ... السعال
رجز
قال الله والرجز فاهجر قال ابو اسحاق الرجز العمل الذي
يؤدي الى العذاب قال الله لئن كشفت عنا الرجز لنؤمنن لك
اي كشفت عنا العذاب ويقال ان قوله والرجز فاهجر انه عبادة
الاوثان قال واصل الرجز في اللغة تتابع الحركات ومن ذلك
قولهم ناقة رجزاء اذا كانت قوائمها ترتعد عند قيامها ومن
هذا رجز الشعر لانه اقصر ابيات الشعر والانتقال من بيت
الى بيت سريع نحو قوله   يا ليتني فيها جذع اخب فيها واضع
ونحو قوله   صبرا بني عبد الدار   ونحو قوله
ما هاج احزانا وشجوا قد شجا   قال وزعم الخليل ان الرجز
ليس بشعر وانما هو انصاف ابيات واثلاث ودليل الخليل في
ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله
ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا   ويأتيك من لم تزود بالاخبار
قال الخليل لو كان نصف البيت شعرا ما جرى على لسان النبي
صلى الله عليه وسلم ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا
وجاء النصف الثاني على غير تاليف الشعر لان نصف البيت لا يقال له

رجز

الرجز المشطور والمنهوك ليسا من الشعر

شعر ولا بيت ولو جاز ان يقال لنصف البيت شعر لقيل لجزو
منه شعر وقد جرى على لسانه فيما يروى انا النبي لا كذب انا
ابن عبد المطلب قال بعضهم انما هو لا كذب انا ابن عبد المطلب
بفتح البا على الوصل قال الخليل فلو كان شعرا لم يجز على
لسان النبي صلى الله عليه وسلم قال الله وما علمناه الشعر وما
ينبغي له اي وما يتسهل له قال ابو اسحاق قال الاخفش قول
الخليل هذه الاشيا شعر قال وانا اقول انها ليست بشعر وذكر
انه هو الزم الخليل ما كان الخليل اعتقده قال ابو اسحاق
ومعنى الرجز في العذاب العذاب المقلقل لشدته قلقلة
شديدة متتابعة قال وقرى والرجز فاهجر بكسر الرا وضمها
ومعناهما واحد وقال الليث قال الخليل الرجز المشطور
والمنهوك ليسا من الشعر والمنهوك كقوله انا النبي لا كذب
والمشطور الانصاف المسجعة قال والرجز مصدر رجز
يرجز والارجوزة الواحدة والجميع الاراجيز والرجز
الرجاز ارجاز او هو رجازة ورجز ورجازة ابو عبيد
الرجائز مراكب اصغر من الهوادج قال الشماخ
كما جللت نضو القرام الرجائز وقال الليث الرجازة شي

يعدل به ميل الحمل وهو شي في وسادة او ادم اذا مال احد
الشقين وضع في الشق الاخر ليستوي تسمى رجازة الميل قال
وسواس الشيطان رجز ابو عبيد عن العدبس الكناني
قال البعير اذا كان يصيبه اضطراب في فخذيه اذا اراد
القيام ساعة ثم ينبسط فهو ارجز وقد رجز رجزا قال
ابو النجم حتى تقوم تكلف الرجزا ويقال الريح اذا
كانت دايمة انها لرجزا وقد رجزت رجزا قال الراعي
تلك صليب النار شهرا فارزمت عليهن رجزا القيام هدوج
يعني ريحا تهدج اي لها رزمة ويقال اراد برجزا القيام
قدرا كبيرة ثقيلة وهدوج سريعة الغليان وهذا عندي
هو الصواب وارجز الرعد ارجازا اذا سمعت له
صوتا متتابعا وترجز السحاب وقال الراعي
ورجا فاتحي المزن فيه ترجز من تهامة فاستطارا
قلت وله ترجز من تهامة اي تحرك حركة بطيئة ثقيلة لكثرة

اراد بارجاز السحاب

جزل

ح ز ل جزل جلز زلج زجل لزج مستعملات الجزمهمل
ابو نصر عن الاصمعي الجزل ان يصيب الغارب دبرة فيخرج منه
عظم ويشد حتى يري مكانه مطمئنا يقال منه جزل

البعير يجزل جزلا ۝ ورواه أبو عبيد عنه كذلك قال
وأنشد لأبي النجم يغادر الصمد كظهر الأجزل ۝
قال الأصمعي وامرأة جزلة إذا كانت جيدة الرأي ورجل جزل
وما أبين الجزالة في بني فلان يعني جودة الرأي ۝ ويقال ضرب
الصيد بجزله جزلتين أي قطعه قطعتين ۝ والحطب الجزل
الغليظ منه ۝ ويقال جاد من الجزال وهو زمن صرام النخل
ويقال أجزل له العطاء إذا أعظم ۝ وجزل يجزل إذا قطع
وأنشد حتى إذا ما حان من جزالها وحطت الجرام من جلالها
وقال الليث عطاء جزل وجزيل إذا كان كثيرا ۝ وامرأة
جزلة ذات أرداف وثيرة ۝ أبو عبيد عن أبي عمرو الجوزل
السم وأنشد لابن مقبل يصف الناقة سقتهن كأسا من
ذعاف وجوزلا ۝ قال شمر لم أسمع جوزل بمعنى السم لغير ابن مقبل
أبو عبيد الجوزل الفرخ وجمعه الجوازل وأنشد
سوى ما أصاب الذئب منه وسربة أطافت به من أمهات الجوازل
ابن الأعرابي بقي في الإناء جزلة وفي الجلة جزلة ومن الرغيف
جزلة أي قطعة ويقال جزل غارب البعير فهو مجزول مثل
جزل قال جرير منع الأخيطل أن يسامي عزنا شرف أجب وغارب مجزول

ثعلب عن ابن الأعرابي الجازل المال الكثير والجازل القاطع

جلز

جلز قال الليث الجلز شدة عصب العقب على كل شيء يلوى على شيء
ففعله الجلز واسمه الجلاز وجلاز القوس عقب تلوى عليها
في مواضع وكل واحدة منها جلازة والجلاز أعم لأن
العصابة اسم للذي للرأس خاصة وكل شيء يعصب به شيء فهو
العصاب ۝ وإذا كان الرجل معصوب الخلق واللحم قلت إنه
لمجلوز اللحم والخلق ومنه اشتق ناقة جلس السين بدل من
الزاي وهي الوثيقة الخلق ۝ والجلواز الشرطي وجلوزته
خفته في ذهابه ومجيئه بين يدي العامل وقال الفراء الجلنبز
من النساء بالهمز القصيرة قال وأنشدني أبو ثروان ۝
فوق الطويلة والقصيرة شبرها لا جلنبز كندد ولا قيدود
قال وهي القبيل أيضا ويقال جلز في نزع القوس إذا أغرق
فيه حتى بلغ النصل وأنشد لعدي بن زيد ۝
أبلغ أبا قابوس إذ جلز النزع ولم يوجد لخطي بشر ۝
ابن السكيت عن أبي عمرو التجليز الذهاب وقد جلز فذهب
وأنشد ثم تسعى في إثرها جلزا ۝ ثعلب عن ابن الأعرابي
الجائز المال الكثير والجائز القاطع وقال ثعلب الجلوز
البندق والجلوز الضخم الشجاع ۝ النضر جلز شيئا إلى شيء

أي ضمّه إليه وأنشد فصبت جونحة وجلزت أخرى كما جلز
القشاغ على الغصون ٥ ابن السكيت تقول هو أبو مجلز والعامة
تقول مجلز وهو مشتق من جلز السير وهو أغلظه ومن جلز
السوط وهو مقبضه ٥ زجل قال الليث الزجل الرمي
بالشيء تأخذه بيدك فترمي به ٥ والزجل إرسال الحمام الهادي
من مزجل بعيد وقد زجل به يزجله ٥ والزجل رفع الصوت الطرب
يقال حادٍ زجل وغيث زجل يزجل زجلاً ٥ قال وقوله
وهو يغنيها غناءً زاجلا وقال يا ليتنا كنا حمامي زاجل
قال والزاجل الحلقة من الخشبة تكون مع المكاري في الحزام
قال أبو عبيد الزاجل بفتح الجيم العود الذي يكون في طرف
الحبل الذي يشد به القربة وجمعه زواجل وقال الأعشى
فكان عليه أن تخف وطابكم إذا أجنبت فيما لديه الزواجل
قال وقال أبو عمرو الزاجل مني الظليم قال ابن أحمر
وما بيضات ذي لبد هجف سقين بزاجل حتى روينا
قلت سمعتهما معا بفتح الجيم بغير همز وأرى الهمز فيهما لغة
قال وقال الأصمعي الزجلة الجماعة وجمعها زجل وقال لبيد
كحريق الحبشيين الزجل ٥ وقال غيره الزاجل سمة توسم

زجل

بها أعناق الإبل وقال الراجز جمّضته جات عليها الزاجل
والمزجال شبه المزراق وهو النيزك يرمى به وقد زجله زجلاً
بالمزجال وقال أبو النجم وترتمي بالصخر زجلاً زاجلا ٥
أي رميًا شديدًا وقال أبو سعيد في بيت ابن أحمر كان أصحابنا
يقولون الزاجل ماء الظليم وأخبرني من سمع من العرب أن الزاجل
ها هنا مَرّ أجله النعامة والهيق في أيام حضانهما وهو التقليب
لأنها إن لم تزاجل مدر البيض وهي تقلبه ليسلم من المدر ٥
أبو عبيد عن الفراء الزجيل والزمّاجل الضعيف من الرجال
وقال الأموي هو الزنجيل ثعلب عن ابن الأعرابي الزاجل الرامي
والزاجل قائد العسكر ٥ أبو عبيد زجلت بالشيء وزجلت به رميت
به ٥ ابن السكيت الزجلة البلة من الشيء الهنيهة ومنه
يقال زجلة من ماء أو برد أو كلأ قال والجلدة التي بين العينين
تسمى زجلة قال هذا في قول أبي حزرة
كأن زجلة صوب صاب من برد شنت شآبيبه من رائح لجب
بواضح بين جماوين أحصنتا ممنعا كحمام الثلج بالضرب
النواضح الثنايا البيض والزجلة الجماعة من الناس وغيرهم
والجميع الزجل وقال لبيد كحريق الحبشيين الزجل ٥

قال الوجيني هو تستفري مرعاه ويتلزجه ويتجليه اذا طلب اهناه وامرأه وانشد
وفرعا من رعي ما تلزجا وقال ايضا عصاه الجزء الذي تحلبا

لزج قال الليث اللزج مصدر الشي اللزج وقد لزج يلزج لزجا
واكلت شيا فلزج باصابعي اي علق وتبينت لزجه قال والتلزج
تتبع البقول والرعي القليل من اوله او في آخر ما يبقي وانشد للعجاج
وفرعا من رعي ما تلزجا وقال غيره تلزج البقل اذا كان
اذا كان لدنا فمال بعضه على بعض ٥ زلج قال الليث
الزلج سرعة ذهاب المشي ومضيه تقول زلجت الناقة وهي
تزلج زلجا اذا مضت مسرعة كانها لا تحرك قوايمها من سرعتها
والسهم يزلج على وجه الارض ثم يمضي مضاء زلجا وزليجا
واذا وقع السهم بالارض ولم يقصد الى الرمية قلت ازلجت
السهم يا هذا ٥ واخبرني المنذري عن ابي الهيثم قال الزالج
من السهام اذا رماه الرامي فقصر عن الهدف واصاب صخرة
اصابه صلبة فاستقبل الريح من اصابه الصخرة اياه فقوي وارتفع
الى القرطاس وهو لا يعد مقرطسا فيقال لصاحبه احتسب
لا خير في سهم زلج ٥ ابو الحسن اللحياني بيننا عقبة زلوجا
وزلوقا اي بعيدة طويلة ٥ ابو تراب سمعت مبتكرا التغلبي
يقول الزلجان والزلجان في المشي التقدم في السرعة مقام
زلج وزلخ اي دحض وقال ابو زيد زلجت رجله وزلخت بمعني

الزلج

زلج

واحد وانشد قام على مرتبة زلج فزل ٥ واما السرعة في المشي فيقال زلج يزلج وانشد
وكم هجعت وما اطلقت عنها وكم زلجت وظل الليل داني ٥ والمزلج من العيش المدافع
بالبلغة القليلة وقال ذو الرمة عتق النجار وعيش فيه تزليج
قال الليث والمزلج الملصق بالقوم والمزلج الدون من كل شي
وحب مزلج فيه تغرير وقال مليح الهذلي وقالت الا قد طال ما قد
غررتنا بخدع وهذا منك حب مزلج وزلج فلان كلامه تزليجا
اذا اخرجه وسيره وقال ابن مقبل وصالحة العهد زلجتها
لواعي الفواد حفيظ الاذن يعني قصيدة او خطبة ٥ وقال
اللحياني تركت فلانا يتزلج النبيذ تزلجا اي يلح في شربه وقال
الليث المزلاج كهيئة المغلاق ولا يغلق انما يغلق به الباب وهو
الزلاج ايضا يقال ازلج الباب ابو عبيد عن ابي زيد ازلجت الباب
ازلاجا اذا اغلقته ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي الزالج الذي يشرب
شربا شديدا من كل شي وهو الذالج والزالج الناجي من
الغمرات يقال زلج يزلج فيهما جميعا ٥ والزليجة الناقة السريعة
ابن شميل المزلاج اهل البصرة اذا خرجت المراة من بيتها ولم يكن
فيه راقب تثق به خرجت فردت بابها ولها مفتاح اعقف مثل

ازلاجا

مثل مفاتح المزالج من حديد وفي الباب ثقب فتولج فيه المفتاح فتغلق به بابها وقد زلجت بابها زلجا اي اغلقته بالمزلاج ٥

جنز

ج ز ن جنز زنج نجز ٥ جزن زجن مستعمل نزج مستعمل

ابو عمر عن احمد بن يحيى الجنازة بالكسر السرير والجنازة بالفتح الميت وقال الليث الجنازة الانسان الميت والشي الذي قد ثقل على قوم واغتموا به هو ايضا جنازة وانشد

وما كنت اخشى ان اكون جنازة عليك ومن يغتر بالحدثان ٥

قال واذا مات الانسان فان العرب تقول رمي في جنازته فمات قال وقد جرى في افواه الناس جنازة بفتح الجيم والنحارير ينكرونه ويقول جنز الشي فهو مجنوز اذا جمع ٥ وقال ابن حاتم عن الاصمعي الجنازة بالكسر هو الميت نفسه والعوام يتوهمون انه السرير تقول العرب تركته جنازة اي ميتا ٥ قال ابو داود قلت للنضر الجنازة الرجل او السرير قال السرير مع الرجل قال وسمعت عبيد الله بن الحسن يقول سميت الجنازة لان الثياب تجمع الرجل على السرير قال وجنزوا اي جمعوا ٥ شمر عن ابن الاعرابي الجنازة الميت يقال طعن في جنازته اذا مات وانشد

كانما القوم على صفاحها جنائز قدين من ارواحها ٥ قال وقال ابن شميل ضرب الرجل حتى ترك جنازة وقال الكميت يذكر النبي صلى الله عليه وسلم

كان ميتا جنازة خير ميت غيبته حفائر الاقوام ٥ قال شمر ويقال جنازة وجنازة ودجاجة ودجاجة وغيره روى بيت الكميت كان ميتا جنازة بفتح الجيم كذلك رواه ابو عمر عن الاعرابي ٥

٦٧

جزن

نجز

نجز ٥ قال الليث يقال نجز الوعد وهو ينجز نجزا والنجز ان تنجز به والانجاز تعجيلكه وتدارك به ونجز هو اي وفا به وهو مثل قولك حضرت المائدة وانما احضرت وفي لهم وفي المثل ناجز بناجز كقولك يدا بيد وتعجيل بتعجيل وانشد

ركض الشموس ناجزا بناجز ٥ والمناجزة في الحرب ان يتبارز الفارسان حتى يقتل احدهما وانشد ٥

ووقفت اذ جبن المشيع موقف القرن المناجز ٥

قال وهذا عروض مرفل من ضرب الكامل على اربعة اجزاء متفاعلن وفي اخره حرفان زيادة وهو مقيد لا يطلق والتنجز طلب شي قد وعدته ٥ قلت ومن امثالهم ان اردت المحاجزة فقبل المناجزة يضرب لمن يطلب الصلح بعد القتال ٥ ابو عبيد نجز الشي اذا فني وذهب فهو ناجز وقال النابغة

وملك ابي قابوس اضحى وقد نجز

ونجزت الحاجة اذا قضيت وانجزتها

قضيبها وانتدبها ونجرت هي

أنا إنجار ابن السكيت نجزني وأنجزني حاجته أبو تراب عن أبي
المقدام السلمي يقال أنجز عليه وأجهز وأجهز بمعنى واحد

نرج عمرو عن أبيه نرج إذا ارتفعت وقال غيره النيرج من المرأة إذا
تنابطره وقال بذاك أشعي النيرج النجا ما

زنج ابن السكيت الزنج والزنج لغتان وقال الليث مثله وقال هم جيل
من السودان وربما نادوا فقالوا يا زناج ونحوه عمرو عن أبيه
الزناج المكافأة بخير أو شر ثعلب عن ابن الأعرابي الزنج شدة
العطش وقد زنج زنجا وصرق صرقا وصدي بمعنى ابن بزرج
الجمز والزنج واحد يقال جمز وزنج وهو أن يقبض أمعاء الرجل
ومصارينه من الظما فلا يستطيع أن يكثر الشراب ولا الطعم

جزف أهمل باقي وجوهه قال الليث الجزاف في البيع
والشراء دخيل وهو بالحدس بلا كيل ولا وزن تقول بعته واشتريته
بالجزاف والجزافة والفيان جزاف أبو عمرو اجترف
الشيء اجترافا إذا اشتريته جزافا وقال صخر الغي يصف السحاب
فأقبل منه طوال الذرى كأن عليهن بيعا جزيفا
أي اشتري جزافا بلا كيل ويروي وقرا جزيفا ويقال جزفت
وكذا اجترفنا أي تفذت فيه

ج ز ب جبز جزب بزج زجب زنج بجز

جبز قال الليث الجبز اللئيم البخيل قلت وقد ذكره رؤبة في أراجيزه
ثعلب عن ابن الأعرابي أكلت خبزا جبيزا أي يابسا قفارا

جزب ثعلب عن ابن الأعرابي الجزب النصيب أعطني جزبي أي
نصيبي وقال قطرب في الأسامي بنو جزبية من الجزب وهم العبيد
قال ويكون من الجزب والجزم وهو النصيب من الجزور وأنشد
ودود أن أجلت عن أبانين والحمى فرارا وقد كنا اتخذناهم جزبا

زنج ابن الأعرابي المجرب الحسن الهيبات الظاهرة

بزج أخذت الشيء بزابجه وبزأبجه إذا أخذته كله
ثعلب عن ابن الأعرابي البازج المفاخر وقال أعرابي لرجل أعطي مالا
أبازج به أي أفاخر به يقال بازج يبازج مبازجة في نوادر الأعاريب
هو يبزج على فلانا ويبزجه ويزمكه ويزكه أي يحرشه وهما
يتمازجان ويتبازجان أي يتفاخران ويتراوسان

جزم جزم جمز زجم زجم مزج مجز مهمل

جزم قال الليث الجزم عزيمة النحو في الفعل فالحرف المجزوم آخره لا
إعراب عليه والجزم ضرب من الكتابة وهو تسوية الحرف وقلم
جزم لا حرف له ومن القراءة أيضا أن تجزم الكلام جزما بوضع الحروف

موضعها في بيان وهلك والجزم الحرف اذا سكن آخره ثعلب عن سلمه
عن الفرا اجزمت القربة وغيرها ملأتها وقد جزم القوم اذا عجزوا
وبقيت مجزما اي منقطعا بي وحكى نحوه ابو عبيد وانشد
ولكني مضيت ولم اجزم وكان الصبر عادة اولينا
ابو عبيد عن ابي عبيده جزمت النخل وجزمته كل هذا معناه اذا
خرصته وحزرته غيره الجزم القطع تقول جزمت ما بيني وبينه
جزما وقال النخعي التكبير جزم والتسليم جزم وقيل للحرف مجزوم
لانه مقطوع الاعراب ابو عمر عن المبرد انما سمي الجزم في النحو
جزما لان الجزم في كلام العرب القطع يقال افعل ذلك جزما
فكانه قطع الاعراب عن هذا الفعل وروى ابن حبيب عن
ابن الاعرابي قال اذا باع الثمرة في اكمامها بالدراهم فذلك
الجزم وقد اجترم فلان نخل فلان فاجزمه اذا اباعه
ويقال جزم البعير فما يبرح والجزم العظم اذا انكسر

زمج

زمج الاصمعي زمجت القربة وجزمتها وانشد ابو عبيد
فلما جزمت به قربتي تيممت اطرقة او خليفا
شمر عن ابن الاعرابي زمج على القوم ودمق ودمر بمعنى واحد
وروى ابو تراب عن شمر زاج بين القوم وزمج اذا حرش ثعلب

عن ابن الاعرابي اخذ الشيء بزابره وبزاغجه وبزانجه اذا اخذه
كله ابو عبيد عن ابي زيد اخذ الشيء بزوبره وبزانجه مهموز
اذا اخذه كله الليث الزمج طاير دون العقاب في قمته حمرة
غالبة للقتمه تسميه العجم دبراذ وترجمته انه اذا عجز عن صيده
اعانه اخوه على اخذه والجمع الطير والمكاه اصل ذنبه

مزج

مزج قال الليث المزج خلطك المزاج بالشيء ومزاج الجسم
ما اسس عليه البدن من المرتين والدم والبلغم ويقال قد مزج
السنبل اذا الون من خضره الى صفرة والمزج الشهد ومنه
قول ابي ذويب فجا بمزج لم ير الناس مثله هو الضحك الا انه
عمل النحل النضر قال يسال السايل فيقال مزجوه وانشد
واعتق الما القراح وانطوى اذا الما امسى للممزج ذا طعم
انطوى يلزق بطني بصلبي

جمز

جمز قال الليث جمز الانسان
والدابه والبعير يجمز جمزا والجمزى وهو عدو دون الحضر
الشديد وانشد ابي عايذ الهذلي كاني ورحلي اذا
رعتها على جمزى جازى بالرمال قلت اراد بقوله على جمزى
اي على ثور ذي جمزى فاكتفى بالنعت من الاسم كقولهم رجل عدل اي
ذو عدل وقولهم ناقة وكرى ذات سيره وكرى وكذلك الوكي

لاميه رمج

رمج

ع

وما اشبهه وكذلك قوله جمزى وحيدى بالدجال اي ذي سيره
حيدي ه ابو عبيد عن الكسائي الناقة تعدو الجمزى والوكرى
والولقى وقد جمزت وهو العدو الذي كانه ينزو ه وقال شمر
بلغني ان الاصمعي قال قول الهذلي جمزى وحيدى بالدجال خطا
لان فعلى لا تكون الا للمونث ه قال شمر ورواه لنا ابن الاعرابي
حيدى بالدجال يريد عن الدجال ه قال الليث والجمزان ضرب من
التمر والنخل والجميز ومنهم من يونث فيقول الجميزى شجر كالتين
في الخلقة ويعظم عظم الفرصاد وورقه اصغر من ورق التين
ويحمل تينا صغارا من بين اصفر واسود يكون بالغور يسمى التين
الذكر ويسمي بعضهم حمله الجميز فالاصفر منه حلو والاسود
يدمي الفم ه والجمزة كتلة من تمر ونحو ذلك من اقط وغيره
وروي عن النبي صلى الله عليه انه توضا فضاق عليه كما جمازة
كانت عليه فاخرج يديه من تحتها وهي مدرعة صوف ضيقه
الكمين وقال يكفيك من طاق كثير الاثمان جمازة شمر منها الكمان
وقال ابو وجزة دلنيني بزل الفطر عن صهواته هو الليث في الجمازة المتورد
ثعلب عن ابن الاعرابي الجمز الاستهزاء ه
زجم قال الليث ما تكلم بزجمة اي بنبسة قال والزجوم من

من القسي ليست بشديدة الارنان وقال ابو النجم نظل يعطوا
عطفا ازجوما ابو عبيد عن الاحمر بعير ازجم وانجم
وهو الذي لا يرغو ه قال شمر الذي سمعت بعير ازجم بالزاي
والجيم قال وليس بين الازيم والازجم الا نحو مثله البا والجيما
وانشدنا ابو جعفر الهرثمي وكان عالما من كل ازجم شابك
انيابه ومقصف بالهدر كيف يصول وقال ابو الهيثم العرب
تقيم الجيم مقام البا لان مخرجيهما من شجر الفم وشجر الفم الهواء
وخرق الفم الذي بين الحنكين ه وقال غيره الزجوم الناقة السيئة
الخلق التي لا تكاد ترام اسقب غيرها ترات شمه وانشد
كما ارتاب في انف الزجوم شميمها وربما اكرهت حتى ترامه
فتدر عليه وقال الكميت ولم احلل بمعاقه وبرق كما
درت لحالبها المزجوم لم احلل من قولك احلت الناقة اذا
اصابت الربيع فانزلت اللبن يقول لم اعطهم على الكره ما
يريدون كما تدر الزجوم على الكره ه ابو عبيد عن الاصمعي
الزجمة الصوت بمنزلة النامة ويقال ما عصيته زجمة ولا نامة
ولا ازمة ولا شمة اي ما عصيته في كلمة ه

باب الجيم والطاء

قال الليث اهملت الجيم والطاء في الثلاثي الصحيح الا طنجة اسم بلد
قلت وقد وجدنا في هذا الباب احرفا مستعملة بعضها عربية وبعضها معربة
فمنها المغرب قولهم طنجة اسم بلد

طبج

ح ونوادر للطابق الذي يقلى عليه اللحم الطاجن

طجن — وقالوا الطاجن للطابق وهما معربان وقلية مطجنة اذا قليت
على الطاجن قلت واستعمل مما اهمله الجلط يقال جلط — جلط
جليط اذا كذب وجلط رأسه يجلطه اذا حلقه وهما عربيان
صحيحان وقد حكاهما ثعلب عن ابن الاعرابي وسمعت غير واحد
من العرب يقول في البعير الاجرب جلط وبره جلطا ثم نبت
اي يحلق والجلاط المكاذبة ه قرأت في نوادر الاعراب تنوع
فلان في الكلام وتطبج وتفنن اذا اخذ في فنون شتى ه
طبج — طبج عمرو عن ابيه طبج اذا احمق ويقال لام سويد الطبيجة
وقال في موضع الطبج استحكام الحماقة وقد طبج طبجا فهو اطبج

باب الجيم والدال

ج دت ج دظ ج دذ مهملات ج دث
استعمل منه جدث والجدث القبر اللحياني وغيره يقال
للقبر جدث وجدف ه

ج در جدر جرد دجر درج رجد ردج استعملت كلها
جدر — جدر قال الليث الجدر ضرب من النبات الواحدة جدرة
قال ومن شجر الدق ضروب تنبت في القفاف القلاب فاذا
طلعت رؤوسها في اول الربيع قيل اجدرت الشجر واجدرت

الارض فهو جدر حتى يطول فاذا طال تفرقت اسماؤه ه ثعلب
عن ابن الاعرابي الجدرة الجبة من الطلع قال والجدر
والجدار معروف ه قلت وفي حديث الزبير حين اختصم هو
والانصاري في سيول شراج الحرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم
للزبير اسق ارضك حتى يبلغ الماء الجدر ثم ارسله اليه اراد
بالجدر ما رفع من اعضاد الارض ليمسك الماء كالجدار ه
قال الليث والجديرة مكان قد بني حواليه جدار مجدور
ومنه قوله ويبنون في كل واد جديرا ه وقال ذو به
تشييد اعضاد البناء المجتدر قال والجدري قروح تنفط
عن الجلد ممتلية ماء ثم تتقيح وصاحبها جدير مجدر
قلت يقال جدري وجدري ه قال الليث والجدر انتبار
في عنق الحمار وربما كان من آثار الكدم يقال جدرت عنقه
جدرا اذا انتبرت وانشد او جادر الليتين مطوي الحنق
وفلان جدير لذلك الامر اي خليق له وما كان جديرا
ولقد جدر جدارة واجدر به ان يفعل ذلك ه وقال
اللحياني انه لجدير ان يفعل ذاك وانهما لجديران وانهم
لجديرون وقال زهير جديرون يوما ان ينالوا فيستعلوا

ح القيسي المنقري عن الطوسي عن الخزاز عن ابن الاعرابي قال اجدر الشجر وجدر اذا اخرج ثمره كانه الحمص وقال الطرماح
والجدر من وادي نطاة وليع ه

ويقال للمرأة إنها لخليقة وجديرة أن تفعل ذلك وإنهن
لجديرات وجدائر أن يفعلن ذاك ٥ أبو عبيد عن الأصمعي
الجيدر القصير قال غيره والمرأة جيدرة قال والمجدر
القصير بالذال أيضا ويقال جدر الكرم وكل شجر إذا
حبب وعقد وهم بالإيراق وجدير الحوض حائطه وقال
الأعشى ويبنون في كل ما جدير ٥ وقال النضر الجدرة غدة
تكون في عنق البعير يسقيها عرق في أصلها نحو السلعة برأس
الإنسان وجمل أجدر وناقة جدراء وقال ابن الأعرابي
الجدرة الورمة في أصل لحي البعير ٥ أبو زيد كنيف البيت
مثل الحجرة تجمع من الشجر وهي الحظيرة أيضا والحظار ما حظر
على نبات شجر فإذا كانت الحظيرة من حجارة فهي جديرة وإن
كان من طين فهو جدار ٥ دجر أبو عبيد رجل دجر
ودجران وهو النشيط الأشر ٥ وقال أبو عبد الرحمن ٥
دجر الرجل دجرا وهو الأحمق الذي يذهب لغير وجهه
وقال الليث الدجر شبه الحيرة وقد دجر الإنسان وهو
دجران دجر أي حيران في أمره وعمله وقال رؤبة ٥
دجران لم يشرب هناك الخمرا هو الجميع الداجي ٥ قال

دجر

وقال أبو زيد

والدجور الظلام والغبار الأسود ٥ أبو عبيد ليلة دجوجي
ودجور مظلمة ٥ ثعلب عن ابن الأعرابي الدجر اللوبيا وقال
الليث الدجر والدجر لغتان وهي الخشبة التي يشد عليها
حديدة الفدان ومنهم من يجعله دجرين كأنهما أذنان
قال والحديدة أسمها السنة والفدان اسم لجميع أدواته
والخشبة التي على عنق الثور هي النير والسميعان خشبتان
قد شدتا في العنق والخشبة التي في وسطه يشد به عنان
الوتج هي القناجة والوتج والمبس باليمانية اسم الخشبة
الطويلة بين الثورين والخشبة التي تمسك الحراث هي المقوم
والملقفة النمرز ٥ قلت وهذا كله صحيح قد صحت من جهة
النضر وابن الأعرابي وغيرهما ٥ شمر الدجور التراب نفسه
والجميع الدياجير ويقال تراب دجور أغبر يضرب إلى السواد
كلون الرماد إذا كثر يبيس النبات فهو الدجور لسواده
وقال ابن شميل الدجور الكثير من الكلأ ٥ جرد
قال الليث الجرد من الأرض فضاء لا نبات فيه وهذا الاسم
للفضاء فإذا نعت به قلت أرض جرداء ومكان أجرد وقد
جردت جردا وجردها القحط تجريدا ورجل أجرد

جرد

لا شعر على جسده وفي الحديث أهل الجنة جرد مرد والأجرد
من الخيل والدواب كلها القصير الشعر حتى يقال إنه لأجرد
القوايم وأنشد كأن فوديه والقنان هوى به من الذرو
جرداء اليدين وثيق والجرد مخفف أخذك الشيء عن الشيء
جرفا وسحقا ولذلك سمي المشوم جارودا وأنشد لقد جرد
الجارود بكر بن وايل وإذا جد الرجل في سيره فمضى يقال
جرد فذهب وإذا أخذ في القيام بأمر يقال جرد لأمر كذا
وتجرد للعبادة وإذا خرجت السنبلة من لفائفها قيل جردت
وامرأة بضة المتجرد إذا كانت بضة البشرة إذا جردت من
الثوب والجريدة سعفة رطبة قد جرد عنها خوصها كما
يقشر الورق عن القضيب أبو عبيد عن الأصمعي السعف هو
الجريد عند أهل الحجاز واحدته جريدة وهو الخوص
الحراني عن ابن السكيت الجرد الثوب الخلق وقال شمر
قال ابن شميل جرد جردة للثوب الذي قد ذهب زئبره وأنشد
أبو مالك اجعلت أسعد للرماح دريئة هبلتك أمك أي
جرد ترقع وقال الأصمعي معنى أي جرد ترقع أي ترقع
الإخلاق وتترك أسعد قد خرقته الرماح فأي شيء تصلح بعده

والجردان والمجرد من أسماء الذكر وجرادة وجراد اسم رملة
بأعلى البادية والجرادة والجراد المعروف اللحاسة
أبو عبيد ثوب جرد أي خلق وإذا أصاب الجراد الزرع
يقال جرد الزرع وقال ابن السكيت الجرد أن يشرى
جلد الإنسان من أكل الجراد وقال اللحياني أرض جريدة
ومجرودة قد لحسها الجراد وإنه لحسن الجردة والمجرد
والجرد موضع في بلاد بني تميم ولبن أجرد لا رغوة فيه وقال
الأعشى ضمنت لنا أعجازه أرماحنا ملء المراجل والصريح الأجردا
وأجارد اسم موضع مثل أبارق ويقال ندب الأمير جريدة
من الخيل إذا لم ينهض معهم راجل وقال ذو الرمة
يقلب بالصمان قودا جريدة ترامى به قيعانه وأخاشبه
قال الأصمعي الجريدة التي قد جردت من الصغار وجرادتان
قينتان كانتا بمكة وبهما يضرب المثل فيقال أشأم من
جرادة وجرادة العيار اسم فرس النضر والأجردة بقلة
لها حب كأنه الفلفل وأنشد من منبت الأجرد والقصيص
روى شمر عن عمر جردوا وأبا الحج وإن لم تحرموا قال إسحاق
منصور قلت لأحمد وسألته عن قول عمر جردوا وأبا الحج قال

[illegible]

يعني لا تشبهوا بالحاج قال وقال اسحاق بن ابرهيم كما قال قلت متى يهل
أهل مكة بالحج قال إن تعجلوا فما بأس قبل يوم التروية قال عمر إذا
رأيتم الهلال فأهلوا وقال ابن شميل جرد فلان الحج قال بغير عمرة
أبو زيد يقال للرجل إذا كان مختفيا ولم يكن بالمنبسط في الظهور
ما أنت بمجرد السلك ويقال نق إبلا جريدة أي خيارها
وشدادها وقال أبو مالك الجريدة الجماعة من الخيل أبو عبيد
عن الكسائي يقال رأيته مذ أجردان وجريدان والبيضان
يريد منذ يومين أو شهرين   ردج   أبو عبيد عن أبي زيد ردج
يقال لكل ذي حافر أول شيء يخرج من بطنه الردج بالجيم وذلك
قبل أن يأكل شيئا وقال الليث الردج ما يخرج من بطن السخلة
أول ما ترضع ويقال للصبي أيضا قلت الصواب في الردج ما
قاله أبو زيد وقد ذكره جرير فقال
لها ردج في بيتها تستعده إذا جاءها يوما من الناس خاطب
والنساء في البادية يتطيرن بالردج فيما قال ابن الأعرابي
رجد   عمرو عن أبيه أرجد إرجادا إذا ارتعد وأنشد رجد
أرجد رأس شيخة عيصوم وقال غيره رجد رجدا مثله
ابن الأعرابي رجد رأسه وأرجد ورجد قال والرجد الارتعاش

[illegible]

درج

درج   قال الليث الدرجة الرفعة في المنزلة ودرجات الجنان منازل
أرفع من منازل والدرجان مشية الشيخ والصبي وقد درج
يدرج درجا ودرجانا وكل برج من بروج السماء ثلاثون درجة
والمدرجة ممر الأشياء على مسلك الطريق وغيره وقال
العجاج   أمسى لعافي الرامسات مدرجا   ويقال درج قرن بعد
قرن أي فنوا وأدرجهم الله إدراجا ويقال أدرجت الكتاب
إدراجا وفي درج الكتاب كذا وكذا وقول الله جل وعز
سنستدرجهم من حيث لا يعلمون قال بعضهم سنأخذهم قليلا
قليلا ولا نباغتهم   وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم يقال
امتنع فلان من كذا وكذا حتى أتاه فلان فاستدرجه أي خدعه
حتى حمله على أن درج في ذلك ويقال للصبي إذا دب وأخذ
في الحركة درج يدرج درجا ودرجانا فهو دارج وأنشد
يا ليتني قد زرت غير حارج أم صبي قد حبا أو دارج
قال والدروج من الرياح التي تدرج أي تمر مرا ليس بالقوي
ولا الشديد والريح إذا عصفت استدرجت الحصا أي صيرته
إلى أن يدرج على وجه الأرض من غير أن ترفعه إلى الهواء
فيقال درجت بالحصى واستدرجت الحصى أما درجت به فجرت

عليه جريا شديدا ادرجت به في جريها و اما استدرجته فهيرته
النجو به عليها الى ان درج الحبي هو بنفسه ۝ ويقال للطريق الذي
يدرج فيه الغلام والريح وغيرهما مدرج ومدرجه ودرج وجمعه
ادراج اي ممر ومذهب ويقال لما طويته ادرجته ادراجا لانه
يطوي على وجهه ويقال استدرجت المحاور المحال كما قال
ذو الرمة: صريف المحال استدرجتها المحاور ۝ اي صيرتها الى
ان تدرج ۝ وقال غيره الادراج لف الشي في الشي وادرجت المراه
صبيها في معاوزها وادرج الميت في الكفن وادرجت الكتاب في
الكتاب اذا جعلته في درجه اي في طيه ۝ واخبرني المنذري عن
المفضل بن سلمه قال قوم لهم احسن من دب ودرج فدب مشى ودرج
مات وقال الاخطل: قبيلة كشراك النعل دارجة ان يهبطوا
العفو لا يوجد لهم اثر ۝ قال ودرج في غير هذا الموضع مثل
دب ودوارج الدابة قوائمها الواحدة دارجه ۝ ومن
امثالهم ليس ذا بعشك فادرجي ۝ واخبرني المنذري عن
ابي العباس عن التوزي قال كنت عند ابي عبيدة فجاءه رجل من
اصحاب الاخفش فقال لنا اليس هذا فلانا قلنا بلى فلما انتهى اليه الرجل
قال ليس بعشك فادرجي فقلنا يا ابا عبيدة لمن يضرب هذا المثل

لمن يرفع له بحبال اي يطرد

قال لمن يرفع له بحبال اي يطرد قاله ابو العباس قال ابو العباس محمد
ابن يزيد فحدثت انا بهذا الحديث ابا عمر الجرمي فقال الجرمي انا والله
كنت ذلك الرجل ۝ ويقال خل درج الضب ودرجه طريقه اي لا تعرض
له ويقال استمر فلان درجه وادراجه ورجع فلان درجه
اي رجع في طريقه الذي جاء فيه وقال سلامة بن جندل ۝
وكررنا خيلنا ادراجها رجعا كس السنابك من بدء وتعقيب ۝
ويقال استدرجت الناقة ولدها اذا استتبعته بعدما تلقيه من
بطنها وناقة مدراج اذا كانت تؤخر جهازها وهي ضد المسناف
وقال المفضل الادراج ان يضمر البعير فيضطرب بطانه حتى يستاخر
الى الحقب فيستاخر الحمل وانما يسنف بالسناف مخافة الادراج
ويقال فلان درج يديك وبنو فلان درج يديك اي لا يعصونه
لا يثني ولا يجمع ابو عمرو ادرجت الدلو ادراجا اذا متحت به في رفق
وانشد: يا صاحبي ادرجا ادراجا بالدلو لا تنضرج انضراجا
وقال اخر ولا احب السافي المدراجا ۝ ابو عبيد عن الاصمعي
المدراج الناقة التي تجر الحمل اذا اتت على مضربها ۝ ابو عبيد
عن الاصمعي اذا جازت الناقة الحامل السنة ولم تلد قيل ادرجت
وتعججت وقد جازت الحق ويقال لها مدراج ومعجج ۝

وجهتها الوقت الذي ضربت فيه ح

وقال الفرا الادراج النزع قليلاً قليلاً وانشد لراجز الساقي
المدّ ادراجا كانه مختصر ان لا ادا ويسمى الدال والجيم الاجاره
ثعلب عن سلمه عن الفرا . وقال ابو سعيد يقال استدرجه كلامي
اي اقلقه حتى تركه يدرج على الارض وانشد للاعشى .
ليستدرجنك القول حتى تهره وتعلم اني عنكم غير ملجم .
ويقال ذهبت دماوهم درج الرياح اذا طلّت . وفي الحديث كن النسا
يرسلن الى عايشه بالدرجه فيها الشي من الصفره فتقول عايشه
حتى يرين القصه البيضا رواه مالك الدرجه بفتح الدال قال شمر
واراها الخرقه التي تحتشي بها الحايض فان كان اراد ذلك فهي درجه
وهي مثل درجه الناقه اذا ارادوا عطفها على غير ولدها . قلت
ويقال لخرق تدرج وتلف وتجمع ثم تدس في حيا الناقه التي يريدون
ان يعطفوها على غير ولدها فاذا نزعت منه حسبت انها ولدها
وضعته فترامه يقال لها الدرجه والجزم والوثيغه وهذا
بجزم الراء . وقال ابن السكيت الدرجه طاير اسود باطن
الجناحين وظاهرهما اغبر وهو على خلقه القطاه الا انها
الطف . وقال الليث الدراج من الطير بمنزله الحيقطان
وهو من طير العراق وهو ارقط . قال والدرج شي يكتب فيه

قال الرياشي الادراج النزع قليلا قليلا

ذو اوتار كالطنبور . قال ويقال للدبابات التي تسوى للحروب يدخل
فيها الرجال الدراجات . والدرج درج المراه تضع فيه طيبها
واداتها وهو الحفش ايضا . وقال غيره المدارج الثنايا الغلاظ بين
الجبال ومنه قوله . تعرضي مدارجا وسومي . ويقال درجت
العليل تدريجا اذا اطعمته شيا قليلا ثم زدته عليه شيا حتى
يتدرج الى ما كله الاول قليلا قليلا درجه فدرجه . وقيل
في قول الله سنستدرجهم من حيث لا يعلمون اي سناخذهم
من حيث لا يحتسبونه وذلك ان يفتح عليهم من النعيم ما يغتبطون
به ثم يوخذون اغفل ما يكونون ولهذا قال عمر بن الخطاب حين
حمل اليه كنوز كسرى اللهم اني اعوذ بك ان اكون
مستدرجا فاني اسمعك تقول سنستدرجهم من حيث لا يعلمون
ثعلب عن ابن الاعرابي الدرج لف الشي يقال درجته وادرجته
ودرّجته والرباعي افصحها . والدرج المحاج والدرج الطريق . يقال
رجع درجه اذا رجع في الامر الذي قد كان ترك . قال ويقال
درج اذا صعد في المراتب . ودرج اذا مات ودرج اذا لزم
المحجه من الدين او الكلام . قلت ويقال للرجل اذا مات ولم يخلف
عقبا درج وقبيله دارجه اذا انقرضت لا عقب لها واصل هذا

والدراجة التي يدرج عليها الصبي اول ما يمشي

صح خ وانشد ابن السكيت: قبيلة كشراك النعل دارجة ان يهبطوا العفو لا يوجد لهم اثر قال وقولهم الكذب ... درج ودرج اي الكذب الاحياء والاموات وكان اصل هذا من درجت الثوب اذا طويته كانه لما ماتوا ولم يخلفوا عقبا طووا طريق النسل والبقاء صح

من درجت الشيء اذا طويته كان الميت اذا لم يخلف عقبا طوى النسل
ثعلب عن ابن الاعرابي اذا طلب الرجل شيئا فلم يقدر عليه يقال رجع
على غبيراء الظهر ورجع عوده على بدئه ورجع على ادراجه ورجع
درجه الاول ونكص على عقبيه اذا رجع ولم يصب شيئا واخبرني
المنذري عنه انه قال يقال رجع على حافرته وادراجه وعوده
على بدائه اي عاد في الطريق الذي ذهب فيه قاله بكسر الالف
وهكذا اخبرني الايادي عن شمر رجع على ادراجه بالكسر اذا
رجع في طريقه ٥

باب الجيم والدال واللام

ج د ل   جدل   جلد   دجل   دلج مستعمله   لجد   لدج

جدل — الجدل شدة الفتل يقال انه لحسن الادم وحسن الجدل
اذا كان حسن العصب واسر الخلق وجدلت الحبل جدلا
اذا شددت فتله ومنه قيل لزمام الناقة الجديل ابو عبيد
الجدلاء والمجدولة من الدروع نحو الموضونة وهي المنسوجة
وقال الحطيئة: جدلاء محكمة من صنع سلام ٥ قال الليث
وجمع الجدلاء الجدل وقد جدلت الدروع اذا احكمت
ويقال انه لجدل اذا كان شديد الخصام وانه لمجدال وقد
جادل يجادل مجادلة والجدول الاعضاء واحدها جدل قاله شمر

خ مجدولة

وسميت الدروع مجدولة وجدلا لاحكام حلقها كما يقال حبل
مجدول مفتول وقد جدلت جدلا اي احكمت احكاما ٥ قال
الليث والجدل مجزوم هو الصرع تقول جدلته فانجدل صريعا وهو
مجدول واكثر ما يقال جدلته تجديلا قلت الجدالة اسم للارض
وقيل للمصروع مجدل لانه القي بالجدالة وقال ٥
قد اركب الالة بعد الالة واترك العاجز بالجدالة ٥
وكلام العرب المعروف طعنه فجدله بالتشديد ولم اسمع التخفيف
فيه لغير الليث ٥ ابو عبيد عن الاصمعي اذا اخضر حب طلع النخل
واستدار قبل ان يشتد فان اهل نجد يسمونه الجدال وانشد
سارت الى يبرين خمسا فاصبحت يخر على ايدي السقاة جدالها
الليث يقال للذكر العرد انه لجدل خدل ٥ قال والجدول
الانسان قصب اليدين والرجلين وانسان مجدول الخلق لطيف
القصب ٥ قال والجديلة شريجة الحمام ونحوها ويقال القوم على
جديلة امرهم اي على حالهم ٥ وقال الفراء في قول الله كل يعمل على
شاكلته الشاكلة الناحية والطريقة والجديلة ٥ وقال
ابو الهيثم يقال لصاحب الجديلة جدال قال ويقال رجل جدال
بدال منسوب الى الجديلة التي فيها الحمام للذي يأتي بالراي السخيف

هذا اراي الجدالين البدالين و البدال الذي ليس له راس مال الا
بقدر ما يشتري به شيئا فاذا باعه اشتري به بدلا منه فسمي
بدالا ٥ قال و سمعت بعض العرب يقول و عبد الملك اذ ذاك
علي جديلته و ابن الزبير علي جديلته يريد ناحيته ٥ و اخبرني
المنذري عن ثعلب عن سلمه عن الفرا قال يقال فلان علي جديلته
و علي جدلايه كقولك علي ناحيته و عبد الملك علي جديلته
اذا اعتزل بشانه و اهل بيته و قال شمر ما رايت تصحيفا اشبه
بالصواب مما قرا مالك بن سليمان في التفسير عن مجاهد في قوله
قل كل يعمل علي شاكلته فصحف فقال علي جديلته اي ناحيته
وهو قريب بعضه من بعض ٥ و قال الليث الجديلة ايضا الرهط
وهي من ادم يائتزر بها الصبيان و الحيض من النساء قال
غيره جديلة قبيلة في طي ينسب اليهم جدلي قال الليث و جديلة
قبيلة من بني اسد ٥ الليث الاجدل من صفة الصقر قال و رجل
اجدل المنكب فيه تطاطو و هو خلاف الاشرف من المناكب
قلت هذا عندي خطا انما يقال رجل احدل المنكب بالحا
هكذا روي لنا عن ابي عبيد عن ابي عمرو قال الاحدل الذي
في منكبيه و رقبته انكباب علي صدره و قد مر في موضعه ٥

قال الليث اذا جعلت الاجدل نعتا قلت صقر اجدل و صقوره
جدل و اذا تركته اسما للصقر قلت هذا الاجدل و هي الاجادل
لان الاسما التي علي افعل تجمع علي فعل اذا نعت بها فان جعلتها
اسما محضة جمعت علي افاعل و انشد غيره تحوتون اخري
القوم حوت الاجادل ٥ و حكي ابو عبيد عن ابي عبيده قال الاجادل
الصقور واحدها اجدل ٥ قال و قال الاصمعي الفصيل اذا
قوي و مشي فهو راشح فاذا ارتفع عن الراشح فهو الجادل ٥ قال
الليث و الجدول نهر الحوض و نحو ذلك من الانهار الصغار
و المجدل القصر المشرف و جمعه مجادل ٥ و قال غيره الجدل
ان يضرب عرض الحديد حتي يدملج و هو ان يضرب حروفه حتي تستدير
و يقال جادلت الرجل فجدلته جدلا اذا غلبته و في الحديث
ان النبي صلي الله عليه و سلم قال انا خاتم النبيين في ام الكتاب
و ان ادم لمجدل في طينته قال شمر المجدل الملقي بالجدالة
وهي الارض يقال جدلته فهو مجدل و منجدل اي ساقط
و قال الهذلي مجدلا يتكسي جلده دمه كما تقطر جذع
الدومة القطل ٥

دجل قال الليث
دجلة اسم معرفة لنهر العراق و دجيل نهر صغير يتخلج من

دجلة والدجل شدة طلي الجرب بالقطران ٥ ابو عبيد البعير
المدجل المهنوء بالقطران ٥ وقال الليث الدجال هو المسيح الكذاب
وانما دجله سحره وكذبه لانه يدجل الحق بالباطل ويقال انه
رجل من اليهود تخرج في هذه الامة قلت كل كذاب افاك
يقال له الدجال وجمعه الدجالون وقيل للكذاب دجال لانه
يستر الحق بكذبه ٥ وقال الاصمعي اذا هني البعير اجمع فذلك
التدجيل يقال دجلته فاذا جعلته في المساعر فذلك الدس ٥
قال والدجالة الرفقة العظيمة وانشد دجالة من اعظم
الرفاق وكل شيء موهته بماء ذهب او شيء فقد دجلته ويقال
لماء الذهب دجال وبه شبه الكذاب لانه يظهر خلاف ما
يضمره ٥ وقال ابن الاعرابي الداجل المموه الكذاب وبه سمي
الدجال ٥ الاصمعي دجل الرجل المراة ودجاها اذا جامعها
وهو الدجل والدجو ٥ يقال بينهم دوجلة ودوجرة
وهو جلة وسودجة وهو كلام يتناقل وناس مختلفون
ويقال دجل وسرج اذا كذب ٥

دلج

ابن السكيت وغيره ادلج ادلاجا اذا سار الليل كله فهو مدلج
وادلج بالتشديد اذا سار في اخر الليل وانشد

للسهول وتكون الجمود في ناحية القف وناحية السهول
وقال ابو عمرو ارض جماد يابسة لم يصبها مطر ولا شيء فيها
وقال الكميت امرعت في نداه اذ قحط القطر فامسى جمادها ممطورا
ونجمع الجمد اجماد ايضا قال لبيد فاجماد ذي رقد
فاكناف ثادق (موضع) والجماد الناقة التي لا لبن بها وسنة
جماد لا مطر فيها وانشد وفي السنة الجماد تكون غيثا
اذا لم تعط درتها العصوب ثعلب عن ابن الاعرابي الجوامد
الارف وهي الحدود بين الارضين واحدها جامدة قال وفلان
مجامدي اذا كان جاره بيت بيت وكذلك مصاقبي ومؤادفي
ومتاخمي ٥ قال الليث الجمادان اسمان معرفة لشهرين فاذا
اضفت قلت شهر جمادى وشهر اجمادى ٥ وقال الكسائي ٥
ظلت العين جمادى اي جامدة لا تدمع وانشد ٥
من يطعم النوم او يبت جذلا فالعين مني للهم لم تنم
ترعى جمادى النهار خاشعة والليل منها بواكف سجم (ساكب)
اي ترعى النهار جامدة فاذا جاء الليل بكت ٥ ابو عمرو الجمد
القطع وسيف جماد صارم وانشد
والله لو كنتم باعلى تلعة من راس فقد اوردوس صماد

لسمعتم من خرير وقع سيوفنا ضربا بكل مهند جماد ه
ابو الهيثم جمادى ستة هي جمادى الآخرة وهي تمام ستة اشهر
من اول السنة ورجب هو السابع وجمادى خمسة هي جمادى
الاولى وهي الخامسة من اول شهور السنة وقول لبيد ه
حتى اذا سلخا جمادى ستة ه هي جمادى الآخرة وقال ابو سعيد
الشتا عند العرب جمادى لجمود الما فيه وانشد للطرماح
ليلة هاجت جمادية ذات صر جربيا النسام ه
اي ليلة شتوية ه وقال اذا جمادى منعت قطرها زان جنابي عطن معصف
سلمة عن الفرا قال الجماد الحجارة واحدها جمد ه عمرو عن ابيه
الجامد الحد بين الدارين وجمعه جوامد قال وفي الخبر اذا
وقعت الجوامد فلا شفعة ه دمج قال الليث دمجت الارنب
تدمج في عدوها وهو سرعة تقارب القوائم على الارض ه ثعلب
عن ابن الاعرابي دمج عليهم ودمر وادمج وتعلى عليهم
كل بمعنى واحد ه قال الليث ومتن مدمج وكذلك الاعضا
المدمجة كانها ادرجت وملست كما تدمج الماشطة مشطة
المراة اذا ضفرت ذوايبها كل ضفيرة منها على حيالها
تسمى دمجا واحدا والدموج الدخول ه وقال ابو عمرو ليلة داعجة

دمج

ان لها السايقا حدلجا لم يدلج الليلة فيمن ادلجاه
ويقال خرجنا بدلجة ودلجة اذا خرجوا في آخر الليل وقال
الليث هو الدلج والدلجة والفعل الادلاج والادلاج ه قال
والمدلج من اسما القنفذ قلت سمي مدلجا لانه لا يهدا بالليل
سعيا ومنه قوله قوم اذا دمس الظلام عليهم حدجوا
قنافذ بالنميمة تمزع ه ابو عبيد عن ابي عمرو المدلج ما بين
الحوض الى البير وقال الاصمعي مثله ه قلت والدالج الذي يتردد
بين البير والحوض بالدلو يفرغها فيه وقال الشاعر ه
بانت يداه عن مشاش والج بينونة السلم بكف الدالج ه
وقد دلج يدلج دلوجا وسمعت العرب تقول للذي ينقل اللبن
اذا حلبت الابل وجمعت البانها في علبة ضخمة دالج وتلك العلبة
يقال لها مدجلة ومدلجة والمدلج والتولج الكناس والاصل
فيه وولج فقلبت الواو الاولى تا ثم قلبت التا دالا لقرب مخرجها
ابن السكيت ادلجت اذا سرت الليل كله وهي الدلجة وقد ادلجت
اذا سرت من آخر الليل وهي الدلجة ويقال دلج يدلج اذا اخذ
الدلو تخرج من البير فيمشي بها الى الحوض ثم يفرغها فيه وهو
الدالج ه جلد قال الليث الجلد غشا جسد الحيوان

جلد

نسخة ... ذكرا ... تشهد عليهم جوارحهم

ويقال جلدة العين وقول الله و قالوا لجلودهم لم شهدتم علينا
اي لفروجهم ه وقال الفرا الجلد هاهنا الذكر وهو مما
كني الله عنه كما قال او جا احد منكم من الغايط و الغايط
الصحرا او المراد من ذلك او قضي احد منكم حاجة ه وقال
ابن السكيت الجلد مصدر جلده يجلده جلدا ه ورجل جلد وجليد
بين الجلد والجلادة والجلد ايضا الابل التي لا اولاد لها
ولا البان بها ه والجلد ان يسلخ جلد الحوار ثم يحشي ثماما
او غيره من الشجر وتعطف عليه امه فتراه وقال العجاج
وقد اراني للغواني مصيدا ملاوة كان فوقي جلدا ه
اي يرامنني و يعطفن علي كما ترام الناقة الجلد قال
والجلد الغليظ من الارض و انشد والنوي كالحوض
بالمظلومة الجلد ه وكان ابن الاعرابي يقول الجلد
والجلد واحد قال وليس بمعروف مثل شبه وشبه ه قال
ابن السكيت والتجليد للابل بمنزلة السلخ للشاة وقد جلدت
الناقة اذا سلختها ه وقال الليث يقال هذه ارض جلدة ه ومكان
جلد والجميع جلدات وناقة جلدة ونوق جلدات وهي القوية
علي العمل والسير ويقال جلدته بالسيف جلدا اذا ضربته

جلده وجالدناهم بالسيوف جلادا اي ضاربناهم وجلدت به
الارض اي صرعته ه قال ويقال للناقة الناجية جلدة وانها
لذات مجلود اي فيها جلادة وانشد من اللواتي اذا لانت
عريكتها يبقي لها بعدها ال ومجلود قال مجلودها بقية
جلدها قاله ابو الدقيش ه والجليد ما جمد من الماء وسقط
علي الارض من الصقيع فجمد ه شمر عن ابن الاعرابي جلدت
الارض من الجليد واجلد الناس وجلد البقل ويقال في الصقيع
والضريب مثله ضربت الارض واضربنا وضرب البقل ه ويقال
لمسلاة المراة مجلد وجمعه مجالد قال ابو عبيدة وهي خرق
تمسكها النسا اذا نحن بايديهن ه ابو عبيد عن الاصمعي الجلد
من الابل الكبار التي لا صغار فيها وانشدنا ه
تناكلها الازمان حتي اجانها الي جلد منها قليل الاسافل
والاسافل صغارها ه وقال الفرا الجلد من الابل التي لا
اولاد معها فتصبر علي البرد والجدب ه قلت الجلد من الابل
التي لا البان لها وقد ولي عنها اولادها ويدخل فيها الحقاق
فما فوقها من السن ورايت العرب يجمعون الجلد اجلادا
ثم اجاليد جمع الجمع ويدخل فيها المخاض والعشار والحيال فاذا

وضعت أولادها لم تسمّ جلدًا ه أبو عبيد عن الأصمعي الجلد
أن يسلخ جلد البعير أو غيره من الدواب فيلبسه غيره من الدواب
وقال العجاج يصف الأسد كأنه في جلد مرقّل
غيره تمرة جلدة صلبة مكتنزة وقال   وكنت إذا ما قرّب
الزاد مولعًا بكل كميت جلدة لم توسّف ه والمجلد مقدار من
الأحمال معلوم المكيلة أو الوزن ه ويقال فلان عظيم الأجلاد
والتجاليد إذا كان ضخمًا قوي الأعضاء والجسم وجمعه الأجلاد
وأجالد هو جسم الرجل ه وفي حديث القسامة ردّوا الأيمان
على أجالدهم أي عليهم أنفسهم وقال   خ وكذلك التجاليد
يبني تجاليدي وأقتادها ناوٍ كرأس الفدن المؤيد ه
وجلود قرية بإفريقية ينسب إليها فلان الجلودي بفتح الجيم
وقال أبو زيد جلدت الإناء فاجتلدته واجتلدت ما فيه إذا شربت
كل ما فيه ه قلت وكان أصله اجتلدته فقلبت إحدى التاءين
دالًا وأجلاد الرجل وتجاليده جسمه وقول عدي بن زيد
إذا ما تكرّهت الخليقة لامرئ فلا تغشها واجلد سواها بمجلد
أي خذ طريقًا غير طريقها ومذهبًا آخر عنها واضرب
في الأرض لسواها ه عمرو عن أبيه أحرجته إلى كذا وألجأته

وأجلدته وأضطته وأدمغته وأدغمته إذا أحرجته وألجأته
إليه ه ابن الأعرابي يقال جززت الضأن وحلقت المعزى وجلدت
الجمل لا تقول العرب غير هذا ه أبو عبيد عن الفراء إذا ولدت
الشاة فمات ولدها فهي شاة جلد ويقال لها أيضًا جلدة وجماع
جلدة جلاد محركة اللام ه   ج د ن   جدن   جند
دنج   دجن   نجد مستعمل   ندج
جدن
ذو جدن ملك من ملوك حمير قال أبو عبيد قال الأصمعي أنشدني
أبو عمرو بن العلاء لو أنني كنت من عاد ومن إرم غذيّ بهم
ولقمانًا وذا جدن ه ثعلب عن ابن الأعرابي أجدن إذا استغنى
بعد فقر ه   جند   قال الليث الجند معروف وكل صنف
من الخلق جند على حدة ه وفي الحديث الأرواح جنود مجنّدة
فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف والمجنّدة
المجموعة وهذا كما يقال ألف مؤلّفة وقناطير مقنطرة أي مضعّفة
ويقال هذا جند قد أقبل وهؤلاء جند قد أقبلوا قال الله
جند ما هنالك مهزوم من الأحزاب فوحّد النعت لأن لفظ
الجند موحّد وكذلك الجيش والحزب ه قال الليث والجند
موضع باليمن فلان الجندي قال والجند أيضًا حجارة تشبه الطين

84
جدن
جند

وجناده حي من اليمن ويوم اجنادين يوم معروف كان بالشام
ايام عمر ه واجناد الشام خمسة منها دمشق وفلسطين والاردن
وحمص وقنسرين ه   دنج   ثعلب عن ابن الاعرابي الدنج الرجال
العقلاء ه عمرو عن ابيه الدناج احكام الامر واتقانه والدماج
المليح على دنج ه   دجن   قال الليث الدجن ظل الغيم في
اليوم المطير ه ثعلب عن ابن الاعرابي دجن يومنا ودغن ويوم
ذو دجنة وذو دغنة قال ويوم دجن اذا كان ذا مطر ويوم دغن
اذا كان ذا غيم بلا مطر وقال غيره دجن فلان بالمكان دجونا
اذا اقام به وكذلك رجن به ويقال دجن في بيته اذا لزمه وبه
سميت دواجن البيوت وهي ما الف البيت من الشاء والطيور
وغيرها الواحدة داجنة وقال ابن ام قعنب يهجو قوما ه
راس الخنا منهم والكفر خامسهم وحشوة منهم في اللوم قد دجنوا
وقال الليث كلب داجن قد الف البيت والدجون الالفان قال
ويقال للناقة التي قد عودت السناوة مدجونة اي دجنت
للسناوة هكذا القول فيها قال والمداجنة حسن المخالطة
وقال غيره الدجون من الشاء التي لا تمنع ضرعها سخال غيرها قال
الليث الدجنة بتشديد النون الظلماء والفعل منها ادجوجن وانشد

لبيسوا ابنت العمري سلمى وان نات كناف العلى واهي الدجنة دالج ه
ويقال ادجن يومنا فهو مدجن اذا اصب فاظلم قال الليث والدجان
الابل تحمل التجارة ه ثعلب عن ابن الاعرابي ادجن اقام في بيته ه
ابو زيد سحابة داجنة ومدجنة وقد دجنت تدجن وادجنت
قال والدجنة من الغيم المطبق تطبيقا الريان المظلم الذي ليس
فيه مطر يقال يوم دجن ويوم دجنة ويوم دجن ويوم دجنة ه
وكذلك الليلة على وجهين بالوصف والاضافة والدجن المطر الكثير
نجد   قال شمر فيما قرات بخطه قال ابن شميل النجد قفاف الارض
وصلابتها وما غلظ منها واشرف والجماعة النجاد ولا يكون
الا قفا او صلابة من الارض في ارتفاع مثل الجبل معترضا بين
يديك يرد طرفك عما وراءه اعل هاتيك النجاد وهاذاك النجاد
يوجد وانشد   رمين بالطرف النجاد الابعدا   قال
وليس بالشديد الارتفاع والحزن نجاد ه قال وقال ابو اسلم
كما قال النجد والنجاد واحده قال وقال الاصمعي وهي نجود عدة
فمنها نجد كبكب ونجد مريع ونجد خال قال ونجد كبكب
طريق كبكب وهو الجبل الاحمر الذي تجعله في ظهرك اذا
وقفت بعرفة قال وقول الشماخ ه

أقول وأهلي بالجناب وأهلها بنجدين لا تبعد نوى أم حشرج (امراة)
قال نجدين موضع يقال له نجدا مريع وقال فلان من أهل نجد
قال وفي لغة هذيل والحجاز من أهل النجد وأنشد لأبي ذؤيب
في عانة بجنوب السّيّ مشربها غور ومصدرها عن مائها نُجُدُ ٥
قال وما ارتفع عن تهامة فهو نجد فهي ترعى بنجد وتشرب بتهامة
وأخبرني المنذري عن الشيخي (الصيداوي) عن الرياشي عن الأصمعي قال سمعت الأعراب
يقولون إذا خلفت عجلزا مصعدا وعجلز فوق القريتين فقد أنجدت
قال وأخبرني الحراني عن ابن السكيت عن الأصمعي قال ما ارتفع عن بطن
الرمة والرمة واد معلوم فهو نجد إلى ثنايا ذات عرق ٥ قال
وسمعت الباهلي يقول كل ما وراء الخندق الذي خندقه كسرى
على سواد العراق فهو نجد إلى أن تميل إلى الحرة فإذا ملت إليها
فأنت في الحجاز ٥ وقرأت بخط شمر (قال) يقال النجد إذا جاوزت عذيبا (كذا بخطه)
إلى أن تجاوز فيد وما يليها وقول الله جل وعز وهديناه النجدين
قال الفراء النجدان سبيل الخير وسبيل الشر قال وحدثني قيس
عن زياد بن علاقة عن أبي عمارة عن علي في قوله وهديناه النجدين
قال الخير والشر وقال الزجاج في قوله وهديناه النجدين أي الطريقين
الواضحين والنجد المرتفع من الأرض فالمعنى ألم نعرفه طريق الخير

وطريق الشر بيّنين كبيان الطريقين العاليين وروي عن بعضهم
أنه قال وهديناه النجدين قال الثديين ٥ أبو عبيد عن الأصمعي النجود
من الحمر التي لا تحمل والعائط مثلها ٥ قال شمر تفسير الأصمعي
في النجود أنها (التي) لا تحمل منكر والصواب ما رواه عنه أبو عبيد
في أبواب الأجناس النجود الطويلة من الحمر ٥ قال شمر وقال
القزملي عن الأصمعي أخذت النجود من النجد أي هي مرتفعة عظيمة
قال شمر وقال الشيباني النجود المتقدمة ويقال للناقة إذا كانت
ماضية نجود وقال أبو ذؤيب   فرمى فأنفذ من نجود عائط
قال شمر وهذا التفسير في النجود صحيح والذي رواه في باب حمر
الوحش وهمه ٥ أخبرني المنذري عن أبي العباس عن سلمة عن الفراء
رجل نجِد ونجُد قال وقد نجد عرقا إذا سال فهو منجود ٥
أبو عبيد عن الأصمعي رجل نجد ونجد (شجاع) من شدة البأس وقد نجد
والاسم النجدة واستنجدني فلان فأنجدته أي أعنته وقد
نجد الرجل ينجد إذا عرق من عمل أو كرب وقال الكسائي
مثله ٥ وقال أبو عبيدة نجدت الرجل أنجده غلبته وأنجدته
أعنته ٥ غيره النجاد حمائل السيف والأنجاد الأخذ في بلاد
نجد والنجود ما ينجد به البيت واحدها نجد ويقال بيت منجد

إذا كان مزيّنا بالثياب والفرش وقال شمر أغرب ما جاء في النجود ما
جاء في حديث الشورى وكانت امرأة نجودا يريد ذات رأي قال ومن رجل
نجد بين النجد وهو البأس والنصرة وكذلك النجدة قال ويقال
نجد ينجد إذا بلد وأعيا فهو ناجد ومنجود وأنشد لأبي زبيد
صاديا يستغيث غير مغاث ولقد كان عصرة المنجود
يريد المغلوب المعيي وأخبرني الإيادي عن أبي الهيثم قال النجاد
الذي ينجد البيوت والفرش والبسط والنجود هي الثياب التي
تنجد بها البيوت فتلبس حيطانها وتبسط كما قال ذو الرمة
حتى كأن رياض القف ألبسها من وشي عبقر تجليل وتنجيد
قال ونجدت البيت بسطته بثياب موشية وقال أبو نصر استنجد
الرجل استنجادا إذا قوي بعد ضعف أو مرض ورجل نجد في
الحاجة إذا كان ناجحا فيها ناجيا وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم
حين ذكر الإبل فقال إلا من أعطى في نجدتها ورسلها قال
أبو عبيد قال أبو عبيدة نجدتها أن تكثر شحومها حتى يمنع ذلك
صاحبها أن ينحرها نفاسة بها فصار ذلك بمنزلة السلاح لها تمتنع
به من ربها قال ورسلها أن لا يكون لها سمن فيهون عليه إعطاؤها
فهو يعطيها على رسله أي مستهينا بها كأن معناه أنه يعطيها

ووطأها يوم القيامة صاحبها التي لم يؤد زكاتها

على مشقة من النفس وعلى طيب منها وأخبرني المنذري عن ثعلب
عن ابن الأعرابي في قوله إلا من أعطى في رسلها أي بطيب نفس منه
قلت وكان قوله في نجدتها معناه أن لا تطيب نفسه بنحرها وإعطائها
فوافق ابن الأعرابي أبا عبيدة وقال المرار يصف الإبل
لهم إبل لا من ديات ولم تكن مهورا ولا من مكسب غير طائل
مخيّسة في كل رسل ونجدة وقد عرفت ألوانها في المعاقل
ونجدة
قال أبو عمرو الرسل الخصب والنجدة الشدة والمخيسة المعقلة
ومعاقلها النحر وتطعم وقال أبو سعيد الضرير في قوله إلا من
أعطى في نجدتها ورسلها قال نجدتها ما ينوب أهلها مما يشق
عليه من إعطاء مغرم أو دية فهذه نجدة على صاحبها والرسل
ما دون ذلك من النجدة وهو أن يفقر ويمنح وهذا وما أشبهه
دون النجدة وأنشد تحسب الطرف عليها نجدة يا لقوم للشباب
قال الطرف النظر يقول يشق عليها النظر لنعمتها فهي فاترة
الطرف فهذا جميع ما قيل في تفسير هذا الحديث وأبعدها
من الصواب ما قال الضرير وفي حديث النبي صلى الله عليه أنه رأى
امرأة تطوف بالبيت عليها مناجد من ذهب فقال أيسرك أن
يحليك الله مناجد من نار قالت لا قال فأدي زكاته قال أبو

في قوله طفلة جارية ناعمة

ابو عبيد اراه اراد الحلي المكلل بالفصوص واصله من تنجيد البيت
وقال ابو سعيد المناجد واحدها منجد وهي قلائد من لؤلؤ او
ذهب او قرنفل ويكون عرضها شبرا تاخذ ما بين العنق الى اسفل
الثديين سميت مناجد لانها تقع على موضع نجاد السيف من الرجل
وهي حمائله ٥ وقال الليث نجد الامر نجودا اي وضح واستبان
فهو ناجد ٥ وانشد لامية   ترى فيه انباء القرون التي مضت
واخبار غيب في القيامة تنجد   اي تظهر ٥ قال وناقة نجود وهي التي
تناجد الابل فتغزرهن ٥ والنجدات قوم من الحرورية ينسبون
الى نجده يقال هؤلاء النجدات والنجدية ٥ قال وناجدت فلانا
اذا انت بارزته لقتال قال والناجود هو الراووق نفسه ٥
ابو عبيد الناجود كل اناء يجعل فيه الشراب من جفنة او غيرها
شمر قال ابو نصر قال الاصمعي الناجود الدم والناجود الخمر
والناجود الزعفران ٥ وقال ابو عمرو الناجود الباطية ٥ قال
غيره الناجود الخمر الجيدة وهو مذكر وانشد
يمشي بيننا ناجود خمر ٥   قال الليث والنجود من الابل التي تبرك
على المكان المرتفع ٥ اللحياني لاقى فلان نجدة اي شدة قال
وليس من شدة النفس ولكنه من الامر الشديد ٥ قال ويقال

للرجل اذا اضرى بالرجل واجترأ عليه بعد هيبة وقد استنجد عليه
وانجد فلان الدعوة اذا اجاب ٥ ورجل منجذ ومنجد بالدال
والذال وهو الذي قد جرب الامور وقاساها فعقل وقد نجذته
العدي امور وتجربة ٥ وقال صخر الغي   لو ان قومي من قريم
رجلا لمنعوني نجدة او رسلا ٥ اي لمنعوني بامر شديد او بامر هين
حدثنا محمد بن اسحاق نا الحسن بن ابي الربيع الجرجاني انا يزيد بن هرون
عن شعبة عن قتادة عن ابي عمر الغداني عن ابي هريرة انه سمع رسول
الله صلى الله عليه يقول ما من صاحب ابل لا يؤدي حقها في نجدتها
ورسلها وقد قال رسول الله صلى الله عليه نجدتها ورسلها
عسرها ويسرها الا برز لها بقاع قرقر تطاه باخفافها كلما جازت
عليه اخراها اعيدت عليه اولاها في يوم كان مقداره
خمسين الف سنة حتى يقضي بين الناس فقيل لابي هريرة فما حق
الابل قال تعطي الكريمة وتمنح الغزيرة وتفقر الظهر وتطرق
الفحل ٥ وروي هذا الحديث بتفسير النبي صلى الله عليه وسلم
النجدة والرسل ٥ فان معنى قوله صلى الله عليه وسلم في نجدتها
ورسلها انه عسرها ويسرها اي ان عسر على صاحبها الاعطا
او يسر كانه يعسر عليه اعطاؤها اذا اداها احسانا ويسر

عليه اعطاؤها اذا اراد اماهن لي غناثا فاوجب عليه اعطا ما يجب
عليه في الحالتين ٥ ويحتمل ان يكون المعنى في خصب السنه وجدوبتها
كما قال ابو عمرو ٥ ج د ف استعمل من وجوه
جدف وفدج اللحياني الفودج والهودج واحد والجميع فدج
الفوادج والهوادج ٥ ابو عمرو والاصمعي في الفودج والهودج
مثل ما قال اللحياني وقال اليزيدي الفودج شي يتخذه اهل كرمان
والذي يتخذه الاعراب هودج ٥ الليث وربما قالوا للناقه الواسعه
الارفاغ واسعه الفودج وفودج العروس مركبها ٥ جدف جدف
في الحديث شر الحديث التجديف ٥ قال ابو عبيد التجديف كفر
النعمه واستقلال ما انعم الله عليك وانشد ٥
ولكني صبرت ولم اجدف وكان الصبر عادة اولينا ٥ وشرابهم ح
وفي حديث عمر انه سال رجلا استهوته الجن عن طعام الجن فقال
كان شرابهم الجدف ٥ قال ابو عبيد الجدف لم اسمعه الا في
هذا الحديث وما جا الا وله اصل ولكن ذهب من كان يعرفه
ويتكلم به كما قد ذهب من كلامهم شي كثير ثم روي عن بعضهم
انه قال الجدف نبات يكون باليمن ياكله الاكل فلا يحتاج معه
الى شرب ما ٥ قال وجا في الحديث ان الجدف ما لا يغطى من الشراب ٥

وقال القتيبي اخذ الجدف من الجدف وهو القطع كانه اراد ما
يرمى من الشراب من زبد او رغوة او قذى كانه قطع من الشراب
فرمي به ٥ ابو عبيد عن الاصمعي جدف الطائر يجدف اذا كان
مقصوصا فرايته اذا طار كانه يرد جناحيه الى خلفه ومنه
سمي مجداف السفينه ٥ ابو عمرو مثله او نحوه قال ويقال جذف
الرجل في مشيته اذا اسرع هذه بالذال معجمة وتلك بالدال ٥ وقال
الكسائي المصدر من جدف الطائر الجدوف ٥ غيره المجداف
مجداف السفينه ٥ قال والطائر اذا طير من جناحيه شيا عند
الفرق من الصقر يقال جدف وانشد وانت جماري خيفة الصقر يجدف
عمرو عن ابيه الجدافاة الغنيمه وانشد لقد اتاني رامعا قبراه
لا يعرف الحوق ليس بهواه فكان لي اذ جابني جدافاه
ثعلب عن ابن الاعرابي هي الجدافي والغنافي والغنيمي والهباله
والاباله والحواشه والخبابيه ٥ وقال ابو زيد انه لمجدوف
عليه العيش اي مضيق عليه ٥ وقال ابن الاعرابي الجدف والجذف
كلاهما القطع ٥ عمرو عن ابيه يقال جذف الطائر وجدف الملاح
بالدال بالمجداف وهو المردي والمقذف والمقذاف ٥
ابو تراب سمعت ابا المقدام السلمي يقول جدف السما بالثلج وخذرف

يشدح وحذف الطائر وجذف اذا طار كأنه يرد جناحيه الى خلفه وقال الليث الاجدل ... العقير ... وانشد
يجب لصغراها بصيرة منسلها حنوطا اذا ما جنبتها الجدف

تجدف وتحدف اذا رمت به

ج د ب مستعملة
جدب نجد دبج دجب جبد بدج مهملان

جدب

قال الليث مكان جدب وقد جدب جدوبة واجدبت الارض فهي
مجدبة ابن شميل الجدبة الارض التي ليس بها قليل ولا كثير ولا
مرتع ولا كلام وقال الفرا اجدبت الارض وجدبت وقال ابن شميل
عام جدوب وارض جدوب واجدب القوم واجدبت السنة
قال والجادب الكاذب ولم اسمع له فعلا قلت وهذا تصحيف انما
هو الخادب بالخا اقرأني الايادي عن شمر عن ابي عبيد قال ابو زيد
يشك وشرج وخدب كله اذا كذب وفي الحديث عن عمر انه
جدب الينا السمر بعد عتمة قال ابو عبيد قوله جدب السمر يعني
عابه وذمه وكل عايب فهو جادب وقال ذو الرمة
فيالك من خد اسيل ومنطق رخيم ومن خلق تعلل جادبه
يقول لم يجد فيه مقالا فهو يتعلل بالشي يقوله وليس بعيب
ابن السكيت جادبت الابل العام مجادبة وذلك اذا كان العام
محلا فصارت لا تاكل الا الدرين الاسود والثمام فيقال لها
حينئذ جادبت وقال غيره نزلنا على فلان فاجدبناه اذا لم
يقرهم رواه شمر باسناده عن حذيفة انه قال جدب الينا
بعد عتمة

نجد

عمر السمر بعد عتمة قلت ومعناه جدب لنا والعرب تضع الى موضع
اللام واللام موضع الى قال الله بان ربك اوحى لها نجد
ثعلب عن ابن الاعرابي نجد الرجل بالمكان والحمر اذا اقام به نجيدا
ومنه يقال انا ابن نجدتها اي العالم بها اي اقمت بالبلدة فخبرتها
وعلمت علمها ويقال هو عالم بنجدة امرك وبنجدة امرك
اي عالم بدخلة امرك ابو عبيد عن الاصمعي عليه نجد من
الناس اي جماعة وجمعه نجود وقال كعب بن مالك
تلوذ البجود باذرائنا من الضر في ازمات السنينا
وقال المفضل يقال للرجل المقيم بالموضع انه لباجد وانشد
فكيف ولم تسقط عناق ولم يرع سوام باكناف الاخرة باجد
الليث البجاد كسا مخطط من اكسية الاعراب وجمعها بجد
ابو زيد كل بجاد شقة من شقاق بيوت الاعراب وجمعه
بجد ويقال للشقة من البجد فليج وجمعه فلج قال ورفف البيت
ان يقصر الكسر عن الارض فيوصل بخرقة من البجد او غيرها
ليبلغ الارض وجمعه الرفوف وقال ابو مالك رفف البيت
اكسية تعلق الى الشقاق حتى تلحق بالارض

دبج

قال الليث الديباج اصوب من الدبياج وقال ابو الهيثم

وذكر ما ابو عبيد ... الاباج والاواريج

الديباج كان في الأصل الدبّاج فقلبت إحدى الباءين ياء وكذلك
ديناد أصله دنّار وكذلك قيراط أصله قرّاط ٥ أبو عبيد
عن أبي عمرو الديباجتان الخدّان ويقال هما الليتان وقال
ابن مقبل يصف البعيرة ٥ يخدي بها بازل فتل مرافقه يجري
بديباجتيه الرشح مرتدع ٥ وقال الليث رجل مدبّج وهو القبيح
الرأس والخلقة قال والمدبّج ضرب من الهام ضرب من
طير الماء يقال له أعنز مدبّج منتفخ الريش قبيح الهامة يكون
في الماء مع النجام ٥ وروي عن ابن إبراهيم أنه كان له طيلسان مدبّج

دجب

قالوا هو الذي زيّن أطرافه بالديباج ٥
ثعلب عن ابن الأعرابي والليث عمّن روى عنه الدجوب جوالق
يكون مع المرأة في السفر خفيف وأنشد هل في دجوب الحرّة
المخيط وذيلة تشفي من الأطيط ٥ والوذيلة قطعة من
سنام تشوى طولا والأطيط عصافير الجوع ٥ الفرّاء عن
الدبيرية ما في الدار شفر ولا دبيح ولا دبيج ولا دبّي
دبّي قال ثعلب والحاء أفصح ٥

جدم جدم جمد

دجم دمج مجد

قال الليث يقال
للفرس إذا جدم وأقدم إذا هيّج ليمضي وأقدم أجود هما

جدم

ويقال انقشعت دجم الأباطيل وإنه لفي دجم الهوى أي في
عمرته وظلمة الواحدة دجمة قلت وقال غيره إنما هو دجمة
ودجم وهي العادات ودجم الرجل صاحبه وخطيله وفلان
مداجم لفلان ومدامج له وقال رؤبة
وكلّ من طول النضال أسهمه وأغتل أديان الصبا ودجمه ٥
والمعنى أن الذي كان يتابعني في الصبا أغتل عليّ ٥ أبو عبيد
عن أبي عمرو الجدمة القصير وجمعه جدم وأنشد أبو الهيثم
فما ألبي من الهيقات طولا وما ألبي من الجدم القصار ٥
والجدّام أصل السعف ٥ أبو زيد هو على تلك الدجمة والدمجة
أي الطريقة ٥ ابن الأعرابي نخلة جدّامة وكثيرة السعف ٥
في النوادر أجدم النخل العام وزنب إذا حمل حملا صغارا

جمد

صيصاء ٥ جمد الليث الجمد المال الجامد وقد
جمد يجمد جمودا ويقال لك جامد هذا المال وذائبه
أي ما جمد منه وما ذاب ومخّه جامدة أي صلبة ٥ ورجل
جامد العين إذا قلّ دمعه ٥ وسنة جماد جامدة لا كلأ
فيها ولا خصب ولا مطر وأجمد القوم إذا بخلوا وأجبرهم
ثعلب عن ابن الأعرابي جمد النخل يجمد فهو جامد إذا نخل

بما يلزمه من الحق وأجمد يجمد اجمادا فهو مجمد اذا
كان أمينا بين القوم قال والجامد البخيل قال وقال محمد بن
عمران ان النبي اتاه والله ما يجمد عند الحق ولا يتدفق عنده
الباطل وأنشد غيره في المجمد بمعنى طرفه ؛
وأصفر مضبوح نظرت حواره على النار واستودعته كف مجمد
وقال أبو عبيدة مجمد أمين شحيح لا تخدع وقال خالد رجل
مجمد بخيل شحيح وقال ابن عمرو يقول استودعت هذا القدح
رجلا يأخذه بكلتي يديه فلا تخرج من يديه شيء ؛ الجمد
قال شمر فيما قرأت خطه قال أبو عمرو الجمد مكان حزن ؛
وقال الأصمعي هو المكان المرتفع الغليظ ؛ وقال ابن شميل
الجمد قارة ليست بطويلة في السماء وهي غليظة تغلظ مرة
وتلين أخرى تنبت الشجر ولا تكون إلا في أرض غليظة
سميت جمدا من جموده أي من يبسه والجمد أصغر الآكام
يكون مستديرا صغيرا والقارة مستديرة طويلة في السماء
ولا تنقادان في الأرض وكلاهما غليظ الرأس ويسميان
جميعا أكمة وجماعة الجمد جماد تنبت البقل والشجر
قال وأما الجمود فأسهل من الجمد وأشد مخالطة

شبيهها ومنه قوله الآن لما ابيض مسربتي وعضضت من نابي
على جذم ؛ وفي حديث عبد الله بن زيد انه رأى في المنام كأن
رجلا نزل من السماء فعلا جذم حائط فأذن جذم الحائط أصله
وبنو جذيمة حي من ربيعة من عبد القيس ؛ وروى عمرو بن دينار عن
جابر بن زيد عن ابن عباس قال أربع لا تجوز في بيع ولا نكاح المجنونة
والمجذومة والبرصاء والعفلاء هكذا قال مجذومة كأنه من
جذمت فهي مجذومة ؛ وروي عن علي انه قال اذا تزوج
المجذومة او العفلاء فان دخل بها جازت عليه وان لم يكن
دخل بها فرق بينهما ؛

باب الجيم والثاء

ج ث ر استعمل منه ثجر جرث جثر
قال الليث الثجير وهو ما عصر من العنب فجرت سلافته وبقيت
بقيته فهو الثجير ويقال الثجير ثفل البسر يخلط بالتمر فينتبذ
وفي الحديث لا تثجروا ؛ وقال شمر قال ابن الأعرابي الثجرة وهذه
من الأرض منخفضة ؛ ابن دريد مكان جثر فيه تراب يخالطه
سبخ ؛ قال وقال غيره ثجرة الوادي أول ما ينفرج عنه المضايق
قبل أن ينبسط في السعة ويشبه ذلك الموضع من الإنسان ثجرة
الوادي ؛ وقال الأصمعي الثجر الأوساط واحدها ثجرة ؛ وقال

الليث نجرة الحسا مجتمع أعلى البحر بقصب الرئة ٥ والبجر سكام
غلاظ الأصول عراض وقول الشاعر تجاوب فيه الخيزران المجزر
قالوا المجزر المعرض جوفه وقد تجزر تجزيرا ٥ وقول ابن مقبل
والعير ينفخ في المكنان قد كنبت منه جحافله والعضرس النجر ٥
ويروى البجر وهو ما تجمع في نباته واحدتها نجرة ٥ وقال أبو عمرو
نجرة من الجرا أي قطعة والنجر المجتمع والعضرس نبت أحمر النور ٥
وقال الأصمعي البجر جماعات متفرقة والبجر بالكسر هو العريض

جرث

ثعلب عن ابن الأعرابي انبجر الجرح وانفجر إذا سال ما فيه ٥ جرث
الجريث من السمك معروف ويقال له الجري بلا ثاء ٥ روى شمر
عن أحمد بن الحريش عن النضر بن شميل بإسناده عن عمار أنه قال
لا تأكلوا الصلور والأنقليس ٥ قال أحمد قال النضر الصلور الجريث
والأنقليس المارماهي ٥ وروى سفين عن عبد الكريم الجزري عن
عكرمة عن ابن عباس أنه سئل عن الجري فقال لا بأس به ٥
إنما هو شيء حرمه اليهود ٥ ج ث ل ثجل ثلج جثل

ثجل

أبو عبيد عن اليزيدي الأثجل العظيم البطن وقال غيره هو العجل
وقال الليث الثجل عظم البطن رجل أثجل وامرأة ثجلاء ٥ وفي حديث
أم معبد في صفة النبي صلى الله عليه لم تزر به ثجلة أي ضخم بطن ٥

وليل دامج أي مظلم ٥ وقال الأصمعي تدامج القوم على فلان تدامجا
إذا تضافروا عليه وصلح دماج أي محكم وقال ذو الرمة ٥
وإذ نحن أسباب المودة بيننا دماج قواها لم تخنها وصولها ٥
وادمج في الشيء ادماجا واندمج فيه اندماجا إذا دخل فيه ٥
عمرو عن أبيه الدماج الصلح على دخن ٥

مجد

قال الليث المجد نيل الشرف وقد مجد الرجل ومجد لغتان والمجد
كرم فعاله والله تبارك وتعالى هو المجيد تمجد بفعاله ومجده
خلقه لعظمته وقول الله ذو العرش المجيد قال الفراء خفضه
يحيى وأصحابه كما قال بل هو قرآن مجيد فوصف القرآن بالمجادة
وقال غيره يقرأ قرآن مجيد والقراءة قرآن مجيد ومن قرأ قرآن
مجيد فالمعنى هو قرآن رب مجيد ٥ وقال ابن الأعرابي قرآن
مجيد المجيد الرفيع ٥ وقال أبو إسحاق معنى المجيد الكريم
فمن خفض المجيد فمن صفة العرش ومن رفع فمن ذو ٥ أبو عبيد
عن أبي عبيدة قال أهل العالية يقولون مجدت الدابة إذا
علفتها ملء بطنها مخففة وأهل نجد يقولون مجدتها إذا علفتها
نصف بطنها ٥ شمر عن ابن الأعرابي مجدت الإبل وقعت في
مرعى كثير واسع وأمجدها المرعى وأمجدتها أنا ٥ قال وقال

ابن شميل اذا شبعت الغنم مجدت الابل تمجد مجدا والمجد لحو من
نصف الشبع ٥ وقال ابو حية في صفة امراه ٥ ليست بماجدة
الطعام ولا الشراب ٥ اي ليست بكثيرة الطعام ولا الشراب ٥ قال
الاصمعي امجدت الدابة علفا اكثرت لها ذلك وقال الليث
مجدت الابل مجودا اذا نالت من الكلا قريبا من الشبع وعرف
ذلك في اجسامها وقد امجد القوم ابلهم وذلك في اول الربيع
ومن امثال العرب في كل الشجر نار واستمجد المرخ والعفار
اي استكثرا من النار فصلحا للاقتداح بهما ويقال امجد فلان
عطاه ومجده اذا كثره وقال عدي ٥

فابتزاني واصطفاني نعمة مجد الهني واعطاني الثمن ٥

ومجد بنت تيم الادرم بن عامر بن لوي هي ام كلاب وكعب وعامر
وكليب بني ربيعة بن عامر وذكرها لبيد فقال ٥

سقى قومي بني مجد واسقى نميرا والقبائل من هلال

دجم ثعلب عن ابن الاعرابي الدجوم واحدهم دجم وهم
خاصة الخاصة ومثله قدر وقدور والصاغية مثله والخزانة
مثله والجذابة من جذبه امره والخزانة من خزنه امره ٥

باب الجيم والتاء

ج ت ظ ج ت ذ ج ت ث مهملات

ج ت ر استعمل من وجوهها ترج تجر رتج

ترج ترج من مواضع الاسد معروف وهو بناحية الحجاز ٥ والاترج
معروف والعوام يقولون اترنج وترنج والاولى هي التي تكلم بها
الفصحا وارتضاها النحويون ٥ عمرو عن ابيه ترج اذا استتر ورتج
اذا اغلق كلاما او غيره ٥ تجر قال الليث التجر جماعة التاجر
وهم التجار ايضا وقد تجر يتجر تجارة وارض متجرة يتجر اليها والعرب
تقول ناقة تاجرة اذا كانت تنفق اذا عرضت على البيع لنجابتها ونوق
تواجر وانشد الاصمعي مجالح من سرها التواجر ابن عرفه عن ابن
الاعرابي تقول العرب انه لتاجر بذلك الامر اي حاذق به ٥
وانشد لجرير ليست لقومي بالكتيف تجارة لكن قومي بالطعان تجار
قال ويقال ربح فلان في تجارته اذا افضل وارتج اذا صادف سوقا
ذات ربح ٥ ~~ثعلب عن ابن الاعرابي ترج الرجل على فعل بكسر العين~~
~~اذا اشكل عليه الشي من علم او غيره ٥~~ رتج
ثعلب عن سلمة عن الفرا يقال تعل الرجل ورتج ودجي وغزل
كل هذا اذا اراد الكلام فارتج عليه وقال الليث الرتاج الباب
المغلق وقد ارتج الباب اذا اغلقه اغلاقا وثيقا وانشد ٥

ألم تر أني عاهدت ربي وإنني لبين رتاج مقفل ومقام ويقال أرتج
على فلان إذا أراد قولا أو شعرا فلم يصل إلى تمامه وقال في كلامه
رتج أي تتعتع ه وقال غيره أرتجت الأتان وغيرها إذا حملت فهي مرتج
وقال ذو الرمة كأنا تشد الميس فوق مراتج من الحقب أشقى حزنها
وسهولها
وناقة رتاج الصلا إذا كانت وثيقة وثيجة وقال ذو الرمة
رتاج الصلا مكنوزة الحاذ يستوي على مثل خلقاء الصفاة شليلها ه
ثعلب عن ابن الأعرابي يقال لأنف الباب الرتاج وللدرونده النجاف
والنجران والمترس القناح ه شمر رتج في منطقه وأرتج عليه إذا
استغلق عليه الكلام وأصله مأخوذ من الرتاج وهو الباب
وأرتجت الباب إذا أغلقته ه قلت وقيل للحامل مرتج لأنها إذا
عقدت على الماء انسد فم رحمها فكأنها أغلقته على ماء الفحل
وأرتجت الدجاجة إذا امتلأ بطنها بيضا وأمكنت أيضا بمعناه
عمرو عن أبيه الرتج استغلاق القراءة على القارئ يقال أرتج عليه
وارتج عليه واستبهم عليه ه روى شمر الحديث من ركب البحر
إذا ارتج فقد برئت منه الذمة وكذا قيده بخطه قال يقال ارتج
البحر إذا هاج قال وقال العنزي يعني ارتج البحر إذا كثر ماؤه فعمر
كل شيء وقال أبو عمرو السنة ترتج إذا أطبقت بالجدب ولم تجد الرجل

٩٢

منه مخرجا وكذلك إن تاج البحر لا يجد صاحبه منه مخرجا وإرتاج
الثلج دوامه وإطباقه وإرتاج الباب منه قال والخصب إذا عم
الأرض فلم يغادر منها شيئا فقد ارتج وأنشد في ظلمة من بعيد
القعر مرتاج ه

ج ت ل تلج جلت أهمل باقي الوجوه تلج

ثعلب عن ابن الأعرابي التلج فرخ العقاب ه عمرو التولج الكناس وأصله
وولج فقلبت إحدى الواوين تاء جلت جالوت اسم أعجمي لا
ينصرف قال الله وقتل داود جالوت ويقال جلت ما في الإناء واجتلته
إذا شربت ما فيه قاله أبو زيد ه

ج ت ن استعمل منه نتج

قال الليث النتاج اسم يجمع وضع الغنم والبهائم ه وإذا ولي الإنسان
ناقة حتى تضع يقال نتجها نتجا ونتاجا ولذلك يقال نتجت الناقة
ولا يقال نتجت الشاة إلا أن يكون إنسان يلي تلك الشاة لكن
يقال نتج القوم إذا وضعت شاؤهم والبهم قال ومنهم من يقول
أنتجت الناقة أي وضعت والنتوج الحامل من الدواب فرس نتوج
وأتان نتوج في بطنها ولد قد استبان وبها نتاج أي بها حمل
قال وبعض يقول للنتوج من الدواب قد نتجت في معنى حملت
وليس بعام ه قلت قد خلط في هذا الباب وأدخل فيه ما ليس
من كلام العرب ه أبو زيد أنتجت الفرس فهي نتوج ومنتج إذا دنا

تلج
جلت
نتج

جنف

جبن

ولادها وعظم بطنها ۞ والعرب تقول انتجت الفرس اذا استبان
حملها فهي نتوج ولا يكاد يقال منتج ۞ وقد نتجت الناقة اذا وليت
نتاجها فانت ناتج وهي منتوجة ومنه قوله ۞ قاله الحارث بن حلزة
لا تكسع الشول باغبارها انك لا تدري من الناتج ۞
واذا ولدت الناقة من تلقاء نفسها ولم يل نتاجها احد قيل قد انتجت
قال ذلك ابو زيد حكاه ابن هاني عنه ۞ وقد قال الكميت انتجها
الناتج وليس بسائغ وهو قوله لينتتجوها فتنة بعد فتنة ۞
انما الكلام الجيد نتجتها فنتجت فهي منتوجة ۞ ابن السكيت قال
قال يونس يقال للشاتين اذا كانا سنًّا واحدة هما نتيجة وكذلك غنم
فلان نتائج اي في سن واحدة ۞ ج ن ف اهملت وجوهه
الا الجفاف وقد مر في باب جفف ۞ ج ن ب استعمل منه
جبن نجب قال الله جل وعز يؤمنون بالجبت والطاغوت
قال الزجاج قال اهل اللغة كل معبود من دون الله جبت وطاغوت
قال وقيل الجبت والطاغوت الكهنة والشياطين ۞ وقيل في بعض
التفسير الجبت والطاغوت حيي بن اخطب وكعب بن الاشرف
اليهوديان قال وهذا غير خارج عما قال اهل اللغة لانهم اذا
اتبعوا امرهما فقد اطاعوهما من دون الله قلت وهذا روي

نجب

منج

جفظ

عن ابن عباس قال الطاغوت كعب بن الاشرف والجبت حيي بن اخطب
رواه عنه علي بن ابي طلحة وقاله الضحاك ايضا ۞ واما الشعبي وعطاء
ومجاهد وابو العالية فانهم اتفقوا على ان الجبت السحر والطاغوت
الشيطان والله اعلم بما اراده ۞ ثعلب عن ابن الاعرابي الجبت رئيس
اليهود والطاغوت رئيس النصارى ۞ والله اعلم بما اراد — نجب — قال الليث
النجاب من حجارة الفضة ما اذيب مرة وقد بقيت فيها فضة والواحدة
نجابة ۞ وروى ابو العباس ثعلب عن ابن الاعرابي النجاب الخط
من الفضة يكون في حجر المعدن قلت ونجوب قبيلة من اليمن ۞
ج ن م استعمل منه منج — ابو تراب سمعت ابا السميدع يقول
سرنا عقبة منوجا اي بعيدة ذكره في باب الحاء والجيم
ثم قال في باب الجيم والخاء سمعت ابا السميدع ومدركا ومبتكرا
الجعفريين يقولون سرنا عقبة منوجا ومنوخا اي بعيدة فاذا
هي ثلث لغات منوح ومنوخ ومنوج وكلها صحيحة ۞

باب الجيم والذال والظاء

ج ظ ذ مهمل ج ظ ث مهمل ج ظ ر مهمل ج ظ ل مهمل
ج ظ ن مهمل ج ظ ف استعمل منه جفظ ثعلب عن سلمة
عن الفراء قال الجفيظ المقتول المنتفخ وقرات بخط ابي الهيثم لابن

قال ابو عمرو والمجفّظ الشي يصبح على شفا الموت من مرض او شي اصابه تقول اصبح مجفّظا يكاد
[illegible] مثل جمة الزاهر ٥

لابن بزرج المجفّظ الميت المنتفخ ٥ ج ظ ب ج ظ ر مهملات

باب الجيم والذال ج ذ ث مهمل ج ذ ر استعمل منه جذر جرذ

جذر — قال الليث الجذر اصل اللسان واصل الذكر واصل كل شي ٥
قال واصل الحساب الذي يقال عشرة في عشرة او كذا في كذا تقول
ما جذره اي ما مبلغ تمامه فتقول عشرة في عشرة مائة او خمسة في
خمسة خمسة وعشرون فجذر مائة عشرة وجذر خمسة وعشرين خمسة
وفي حديث حذيفة بن اليمان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
نزلت الامانة في جذر قلوب الرجال ثم نزل القرآن فعلموا من القرآن
وعلموا من السنة ثم حدثنا عن رفع الامانة في حديث طويل قال
ابو عبيد قال الاصمعي وابو عمرو الجذر الاصل من كل شي
قال زهير وسامعتين تعرف العتق فيهما الى جذر مدلوك
الكعوب محدد ٥ قال ابو عمرو وفي الجذر بالكسر وكان
الاصمعي يقول هو بالفتح ٥ واخبرني ابن هاجك عن ابن جبلة
انه سال ابن الاعرابي فقال هو جذر ولا اقول جذر قال والجذر
اصل حساب ونسب والجذر بالكسر اصل شجرة ونحو ذلك ٥
ابن عبيد عن الاصمعي المجذر القصير من الرجال ٥ ابو زيد جذرت
الشي جذرا اذا استاصلته واجذرته مثله ٥ ابو عبيد عن الاصمعي

[illegible]

جذرت الشي اجذره جذرا قطعته ٥ شمر يقال انه لشديد جذر
اللسان اي اصله وشديد جذر الذكر اي اصله ٥ وقال الفرزدق
رأت كمرا مثل الجلاميد فتحت احاليلها حتى ازمادت جذورها
اي اصولها ٥ وقال خالد بن جنبة الجذر جذر الكلام وهو ان
يكون الرجل محكما لا يستعين باحد ولا يرد عليه ولا يعاب فيقال
ما له قاتله الله كيف يجذر في المجادلة ٥ وقال اسيد الجذر ايضا الانقطاع
من الحبل والصاحب والرفقة ومن كل شي وانشد
يا طيب كان فينا الله دون نكرها استحصد الحبل منك اليوم فانجذرا
(طيبه اسم امراه)
اي انقطع وقد جذرته جذرا اي قطعته ٥ قال وقال ابو عمرو
الجذر بكسر الجيم الاصل والاصمعي يقول الجذر ٥ جرذ
ابو عبيدة الجرذ كل ما حدث في عرقوب الفرس من تزيد او انتفاخ
عصب ويكون في عرض الكعب من ظاهر وباطن ٥ وقرات في
كتاب الخيل للنضر بن شميل قال اما الجرذ بالذال فورم ياخذ الفرس
في عرض حافره وفي ثفنته من رجله حتى يعقره وورم غليظ يعقر
والبعير ياخذه ايضا ٥ قال والجرد بالدال لا تعجيم وورم في مؤخر
عرقوب الفرس يعظم حتى يمنعه المشي والسعي ٥ قلت ولم ار الجرذ
بالذال لغير النضر والنضر ثقة مامون وقد ذكر الجرد والجرذ

في عرقوب الخيل

في ج روى ابو عبيد عن ابي عمرو في المولف الجرذ والجذر [illegible] والجذر الاصل [illegible] ٥
جرذ

في عيوب الخيل بمعنيين مختلفين وأما أبو عبيدة فإنه يذكر
الجرذ بالدال وكذلك الأصمعي وأهل اللغة وأبو عبيدة ثقة
وهو أبصر بالخيل من النضر وغيره والصواب عندي ما قاله وقال
الليث الجرذ داء يأخذ في قوائم الدواب يرذون جرذه قال
والجرذ اسم الذكر من الفار وجمعه الجرذان ثعلب عن ابن
الاعرابي يقال جرذه الدهر ودلكه ودبّنه ونجذه وحنكه
بمعنى واحد وقال الليث المجرّذ والمجرّس الذي جرّب الأمور
وأبو عبيد عن أبي عمرو مثله سواء الأصمعي اجرذته إلى كذا
وكذا أي اضطررته وأنشد كأن أوب ضبعه الملاذ
يستهبع المواهق الجاذي عافيه سهوا غير ما اجراذ
وعافيه ما جاء من عدوه عفوا سهلا بلا حث شديد ولا إكراه عليه
في النوادر الجرذ داء يأخذ في مفصل العرقوب فيقوى منه
تمسيطا فيرا عرقوبه الحر اضخما غليظا فيكون رديا في
جمله ومشيه

ج ذ ل جذل جلذ لجذ ذجل لذج دج مستعمله

جذل قال الليث الجذل انتصاب الحمار الوحشي وجوه عنقه
والفعل جذل يجذل جذولا قال وجذل يجذل جذلا فهو جذل

قلت وقد اجاز لبيد جاذل بمعنى جذل انشد قوله

وجذلان وامرأة جذلى مثل الفرح والفرحان قلت وقد أجيز
فهو جاذل قاله لبيد وعان فككناه بغير سوامه فأصبح يمشي
في المحلة جاذلا أي أصبح فرحا قال الليث والجذل أصل
كل شجرة حين يذهب رأسها يقول صار الشيء إلى جذله أي إلى أصله
غيره الجاذل والجاذي المنتصب وقد جذل وجذا الجذو أو يقال
لأصل الشيء جذل وجذل بالفتح والكسر وكذلك أصل الشجرة
يقطع وربما جعل العود جذلا وفي الحديث كيف يبصر القذاة
في عين أخيك ولا يبصر الجذل في عينك

جلذ قال الليث
الجلذي الشديد من السير وأنشد للعجاج في صفة مفازة
الخمس والخمس لها جلذي يقول سير خمسين لها شديد الأصمعي
ناقة جلذية صلبة شديدة قال والجلذاة الأرض الغليظة
وجمعها جلاذي وهي الحزباءة شمر عن ابن شميل الجلذية المكان
الخشن الغليظ من القف ليس بالمرتفع جدا يقطع أخفاف الإبل
وقل ما تنقاد لا تنبت شيئا قال شمر والجلذية من الفراسين أيضا
الغليظة الوكيعة وسير جلذي وخمس جلذي شديد قال
وقال الأصمعي الاجلواذ والاخروّاط في السير المضاء والسرعة
قال وقال ابن الأعرابي الجلذية الناقة الغليظة الشديدة شبهها بجلذاة

الأرض وهي النشز الغليظة ، واجلوذ المطر إذا ذهب وقلّ
وأصله من الاجلواذ في السير وهو الإسراع ، وقول ابن مقبل
صوت النواقيس فيه ما تفرّطه أيدي الجلاذيّ وجون ما يعفّينا
ما تتركه وما تغفل عنه ، أبو عبيد عن الأصمعي الاجلواذ
والاخروّاط في السير المضاء والسرعة ، قال أبو عمرو الجلاذيّ
الصنّاع واحدهم جلذيّ وقال غيره الجلاذيّ خدم البيعة جعلهم
جلاذيّ لغلظهم ، ثعلب عن ابن الأعرابي اجرهدّ في السير إذا
أسرع ومثله اجلوذ ومنه قولهم اجلوذ المطر ، ذجل
أهمله الليث وقال ابن الأعرابي فيما روى عنه ثعلب الذاجل
الظالم وقد ذجل إذا ظلم ، لجذ أهمله الليث وروى عمرو عن
أبيه لجذ الكلب ولجذ ولجن إذا ولغ في الإناء ، قال واللجذ
الأكل بطرف اللسان ونبت ملجوذ إذا لم يمكن الأسنان قصّه
فلسّنته الإبل ، وقال الراجز مثل الروايا المستقل اللجّاذ ،
وقال أبو زيد إذا سألك رجل فأعطيته ثم سألك قلت لجذني
يلجذني لجذا ، ذلج ابن دريد ذلج الماء في حلقه وزلجه
بمعنى واحد ، ح ذ ن استعمل منه نجذ قال الليث النجذ
شدة العض بالناجذ وهي السن بين الناب والأضراس قال

(في الهامش: ذجل — لجذ — ذلج — نجذ)

97

قال وقول العرب بدت نواجذه إذا أظهرها غضبا أو ضحكا ،
أبو عبيد عن الأصمعي رجل منجّذ ومنجَذ وهو المجرّب والمجرِّب وهو
الذي جرّب الأمور وعرفها ، وأنشدنا أخو خمسين مجتمع أشدّي
ونجّذني مداورة الشؤون ، ويقال للرجل إذا بلغ أشدّه قد عضّ
على ناجذه وذلك أن الناجذ يطلع إذا أسنّ وهو أقصى الأضراس
وقال أبو العباس أحمد بن يحيى اختلف الناس في النواجذ في
الخبر الذي جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه
فقال الأصمعي النواجذ أدنى الأضراس وقال غيرهما النواجذ
المضاحك ، قال وروى عبد خير عن علي أنه قال إن الملكين
قاعدان على ناجذي العبد يكتبان ، قال أبو العباس فيعني
النواجذ في قول علي الأنياب وهو أحسن ما قيل في النواجذ
لأن الخبر أنه صلى الله عليه وسلم كان أكثر ضحكه تبسّما
جذف أهمله الليث أبو عبيد عن أبي عمرو جذفت الشيء
قطعته بالذال ، وقال الأعشى قاعدا حوله الندامى فما
ينفكّ يؤتى بموكر مجذوف أراد بالموكر السقاء المملوء
من الخمر والمجذوف الذي قطع قوائمه ، ثعلب عن ابن
الأعرابي جذفه قطعه والمجذوف والمجدوف المقطوع ،

(في الهامش: خ أقصى الأضراس وقال غيره النواجذ أدنى — جذف)

(في الحاشية: خ وجذف الطائر إذا كان مقصوصا وقارب تطييره)

ابو عبيد عن ابي عمرو جذف الرجل في مشيته اذا اسرع ٥

ج ذ ب جذب جبذ بذج قال الليث الجذب مدك الشيء

جذب

والجبذ لغة تميم قال واذا خطب الرجل امراة فردته يقال
جذبته وجبذته قال وكانه من قولك جاذبته فجذبته اي
غلبته فبان منها مغلوبا ٥ قال ويقال انجذب القوم في سيرهم
وقد انجذب بهم السير ٥ ابو نصر عن الاصمعي جذب الشهر
يجذب جذبا اذا مضى عامته ٥ ويقال للصبي او السخلة اذا
فصل قد جذب وقال ابو النجم ثم جذبناه فطاما نفصله
ويقال للناقة اذا غرزت وذهب لبنها قد جذبت فهي جاذب
والجميع جواذب وقال بطعن كرمح الشول امست غوارزا
جواذبها تابى على المتغبر ٥ ويقال للرجل اذا كرع في الاناء
جذب منه نفسا او نفسين ٥ وقال الليث الجذب جمار النخل
الواحدة جذبة قال وهي الشحمة التي تكون في راس النخلة يكشط
عنها الليف فتؤكل غضة جذب فلان حبل الوصال وجذمه اذا
قطعه وقال البعيث الا اصبحت خنساء جاذبة الوصل ٥
وقال اللحياني ناقة جاذب اذا جزرت فزادت على وقت مضربها
وقال النضر تجذب اللبن اذا شربه وقال العديل بن الفرخ العجلي

هو الكرنج

دعت بالجمال البزل للظعن بعد ما تجذب داعي الابل ما قد تحلبا
الاصمعي جذم الشجرة وجذبها اصلها وكذلك من كل شيء ٥

بذج

بذج روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يوتى بابن آدم
يوم القيامة كانه بذج من الذل ٥ قال ابو عبيد قال الفرا البذج
ولد الضان وجمعه بذجان وانشد ٥

قد هلكت جارتنا من الهمج وان تجع تاكل عتودا او بذج

قال والعتود من اولاد المعز ما شب وقوي ٥

جذم

ج ذ م جذم اهمل باقي وجوهه قال الليث الجذم سرعة
القطع والجذم مصدر الاجذم اليد وهو الذي ذهبت اصابع
كفيه ويقال ما الذي جذم يده وما الذي اجذمه حتى جذم
فالجاذم الذي يلي جذمه والمجذوم الذي نزل به ذا الاسم
الجذام ٥ وفي الحديث من تعلم القران ثم نسيه لقي الله وهو
اجذم ٥ قال ابو عبيد الاجذم المقطوع اليد يقال منه
جذمت يده تجذم جذما اذا انقطعت وذهبت وان قطعتها
انت قلت جذمتها اجذمها جذما قال وفي حديث علي من نكث
بيعته لقي الله وهو اجذم ليست له يد فهذا يفسر
لك الاجذم وانشد للمتلمس وهل كنت الا مثل قاطع كفه
بكف له اخرى فاصبح اجذما

وقال القتيبي الاجذم في هذا الحديث الذي ذهبت اعضاؤه كلها
قال وليست يده اولى بالجذم من ساير اعضايه اذا نسي القرآن
يقال رجل اجذم ومجذوم ومجذّم اذا تهافتت اطرافه من
داء الجذام. قلت وكان قوله اقرب من قول ابي عبيد والله اعلم
وقال ابو عبيد عن ابي عمرو الاجذم المقطوع اليد. والجذم
والخذم كلاهما القطع. والجذما امراة من بني شيبان كانت
ضرة للبرشا رمت البرشا بنار فاحرقتها فسميت برشا ثم وثبت عليها
البرشا فقطعت يدها فسميت الجذما. وقال الليث الاجذام
السرعة في السير والاجذام الاقلاع عن الشي. وجذام حي
من العرب. والجذمة القطعة من الشي يقطع طرفه ويبقى
جذمه. وجذم القوم اصلهم. قلت والجذمة من السوط
ما يقطع طرفه ويبقى اصله. وقال لبيد.

يغرق الثعلب في شرته صايب الجذمة في غير فشل

اما ابن الاعرابي فجعل الجذمة اسراعا في السير كانه اسم من
الاجذام واما غيره فانه جعله بقية السوط واصله. على قول
ابن الاعرابي اي صايب الجذمة اي صايب عند الجذمة وهو
الاسراع في العدو. قلت وجذم الشي اصله وجذم السن

11

92

جثل قال الليث الجثل من الشعر اشده سوادا واغلظه. وقال
غيره الشعر الجثل هو الملتف وفيه جثولة وجثالة. ثعلب عن ابن
الاعرابي الجثال القبر اذا انتفشت قنزعته. واجثال النبات
اذا التف وطال وغلظ. الليث الجثلة النملة السودا.

ثلج قال الليث الثلج معروف وقد ثلجنا اصابنا ثلج. وتقول ثلج الرجل اذا
برد قلبه عن شي واذا فرح ايضا فقد ثلج. ابن السكيت ثلجت بما
خبرني اي اشتفيت به وسكن قلبي اليه. ابو عبيد عن ابي عمرو ثلجت
نفسي ثلج اطمانت. وقال الاصمعي ثلجت تثلج وثلجت تثلج. ثعلب عن ابن
الاعرابي ثلج قلبه اي بلد وثلج بالشي اذا سر به وسكن اليه وانشد

فلو كنت مثلوج الفواد اذا ابدت بلاد الاعادي لا امر ولا احلي

اي لو كنت بليد الفواد كنت لا امر ولا احلي لا آتي بحلو ولا
مر من الفعل. ثعلب عن ابن الاعرابي الثلج الفرحون بالاخبار والثلج
البلدا من الرجال. غيره حفر فاثلج اي بلغ الثرى والنبط ويقال
قد اثلج صدري خبر وارد اي شفاني وسكني فثلجت اليه.
ونصل ثلاجي اذا اشتد بياضه. ابو عبيد عن ابي عمرو اذا انتهى
الحافر الى الطين قال اثلجت. شمر ثلج صدري لذلك الامر
اي انشرح ونقع به يثلج ثلجا وقد ثلجته اذا بلته ونقعته وانشد

الطالبون

لعبيد ٥ في روضة ثلج الربيع قرارها مولية لم تستطعها الرُّوَّدُ

وما ثلج بارد ٥ ج ث ن جثن نثج نجث ثجن مستعملات

جثن

قال الليث الجِثْن أصل الشجرة وهو العرق المستقيم أرومته في الأرض

ويقال بل هو من ساق الشجرة ما كان في الأرض فوق العروق ٥ أبو

عبيد عن الأصمعي جِثْن الإنسان أصله وإنه ليرجع إلى جِثْن صدق

ثعلب عن ابن الأعرابي النَّجْث أن يدعي الرجل غير أصله ٥ وقال ابن السكيت

قال الأصمعي سمعت خلفاً يقول سمعت العرب تنشد بيت لبيد ٥

أحكم الجِثْنيُّ من عوراتها كلَّ حرباء إذا أُكره صَلّ ٥

قال الجثني السيف بعينه وقوله أحكم أي ردّ يقول ردّ الحرباء وهو

المسمار عن عوراتها السيف قال وأنشدني خلف في أن الجثني السيف

وليست بأسواق يكون بياعها بسيف تشاف بالجياد المناقل

ولكنها سوق يكون بياعها جثنية قد أخلصتها الصياقل

قال ومن روى أحكم الجُثَنيُّ من عوراتها كلّ حرباء قال الجثني

الحداد أحكم عورات الدرع لم يدع فيها فتقاً ولا مكاناً ضعيفاً

وقال أبو عبيدة الجثني بالضم والكسر من أجود الحديد

هذا الذي سمعناه من بني جعفر ٥ أبو عبيد الجثني الحداد

نجث

ويقال الزرّاد ٥ ابن دريد النَّجْث طريق في غلظ من الأرض لغة يمانية

أهمله الليث

نثج

نثج أهمله الليث ٥ ثعلب عن ابن الأعرابي المِنْثَجة الاست سُمّيت

منثجة لأنها تنثج أي تخرج ما في البطن ٥ وقال غيره يقال لأحد العذين

إذا استرخى قد استنثج فهو مستنثج وقال هميان ٥

يَطَّلُّ يدعو أنسه الضماعجا يصفنه تزفي هديراً نائجا أي مسترخيا

نجث

نجث قال الليث وغيره النجيث الهدف سمي نجيثاً لانتصابه واستقباله

والاستنجاث التصدي لشيء والإقبال عليه والولوع به ٥ أبو عبيد

خرج فلان ينجث بني فلان أي يستغوثهم ويستغيث بهم ويقول يستغوهم

بالعين ٥ وأتانا نجيث القوم أي أمرهم الذي كانوا يسرونه ٥ وقال

لبيد يذكر بقرة وولدها ٥ مدى العين منها أن تراع بنجوة كقدر

النجيث ما يبذّ المناضلا ٥ أخبر أن البقرة من ولدها قريبة

تراعيه كقدر ما بين الرامي والهدف ٥ أبو عبيد عن

الفراء من أمثالهم في إعلان السر وإبدائه بعد كتمانه

قولهم قد بدا نجيث القوم أي ظهر ما كانوا يخفونه ٥ الأصمعي

نبثوا عن الأمر ونجثوا عنه بمعنى واحد ٥ ورجل نجّاث ونجث

يتتبع الأخبار ويستخرجها ٥ وقال الأصمعي لبس بقشار ولا نجث

ويقال بلغت نجيثته ونكيثته أي بلغ مجهوده ٥ والنَّجْث

غلاف القلب وجمعه أنجاث وقال ترى قلوب القوم من أنجاثها

وقيل قميص القلب رواه المنذري عن ثعلب عن سلمة عن الفراء وأنشد

ونجثوا عنه ح

وانشد شمر ازمان عيّ قلبك المستنجث بما ألف من جمعكم مستنبث

قال المستنجث المستخرج يقال نجثه اي اخرجه وقال بعضهم المستنجث

مثل المنهمك ٥

ج ث ف فثج ثفج

عمرو عن ابيه فثج اذا تفرق في كل شي ٥ فنج اهمله الليث ابو عبيد عن الكسائي

عدا الرجل حتى افثج وأفنا وذلك اذا اعيا وانبهر ٥ واخبرني المنذري

عن ثعلب عن ابن الاعرابي عدا حتى افثج وافنج ويقال فثجت الماء

الحار بالبارد اذا كسرت حره ٥ وقال الاصمعي هذا ما لا يفثج

ولا ينكش اي لا ينزح ٥ وقال ابو عبيده ما لا يفثج لا يبلغ غوره

الاصمعي الفاثج والفاسج الناقة التي لقحت فسمنت وهي فتية

وقال هميان والبكرات اللقح الفواثجا ٥ ثفج ثعلب

عن ابن الاعرابي رجل ثفاجة مفاجة وهو الاحمق ٥

ج ث ب ثبج اهمل باقي وجوهه ابو عبيد عن الاصمعي

الثبج ما بين الكاهل الى الظهر ٥ ابو زيد الثبج ما بين العجز

الى المحرك وقال ابو مالك الثبج مستدار اعلا الكاهل الى

الصدر قال والدليل على ان الثبج من الصدر ايضا قولهم

اثباج القطا ٥ شمر عن ابن شميل الثبج كل شي وراء الكتفين

الكاهل الى وسط الظهر وقال ابو عبيده الثبج من عجب الذنب الى

عذرته ٥ وقالت بنت القتال الكلابي ترثي اباها ٥

كان نشيجنا بدوان غسل نعيم البزل تنبج بالرحال ٥ اي توضع الرحال

على اثباجها ٥ عمرو عن ابيه الثبج سو الظهر والثبج علو وسط

البحر اذا تلاقت امواجه ٥ والثبج اضطراب الكلام وتفنينه

والثبج تعمية الخط وترك بيانه ٥ الليث التثبيج التخليط من

كل شي كتاب مثبج وقد ثبج تثبيجا واما قول الكميت ٥

يمدح زياد بن معقل ٥ ولم يوائم لهم في دينها ثبجا ولم

يكن لهم فيها اباكرب وثبج هذا رجل من اهل اليمن غزاه ملك

من الملوك فصالحه عن نفسه واهله وولده وترك قومه

فلم يدخلهم في الصلح فغزا الملك قومه فصار ثبج مثلا لمن لا يذب

عن قومه فاراد الكميت انه لم يفعل فعل ثبج ولا فعل ابي كرب

ولكنه ذب عن قومه ٥

ج ث م جثم نجم مثج

ثعلب فاصبحوا في دارهم جاثمين اصابهم البلا فبركوا فيها

والجاثم البارك على ركبتيه كما تجثم الطير اي اصابهم العذاب

فماتوا جاثمين باركين ٥ في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم

نهى عن المجثمة قال ابو عبيد المجثمة التي نهى عنها هي المصبوره

ولكنها لا تكون الا في الطير والارانب واشباهها لان

فثج

ثفج

ثبج

جثم

الطير تجثم بالأرض إذا لزمتها ولبدت عليه فإن حبسها إنسان قيل
قد جثمت أي فعل ذلك بها فهي مجثمة وهي المحبوسة فإذا فعلت هي
من غير فعل أحد قيل جثمت تجثم جثوما وهي جاثمة ۝ وقال الليث
الجاثم اللازم مكانه لا يبرح ويقال إن العسل يجثم على المعدة
ثم يقذف بالداء ۝ ثعلب عن ابن الأعرابي الجاثوم هو الكابوس وهو
الديثان وقاله الليث أيضا ۝ وقال غيره الجثامة الرجل الذي لا يبرح
بيته وهو اللبد أيضا ۝ قال الليث والجثمان بمنزلة الجسمان جامع
لكل شيء تريد به جسمه وألواحه ۝ والجثمة والجثمة كلاهما
الأكمة ويقال لها الجثوم أيضا ومنه قوله ۝
نهضت إليها من جثوم كأنها عجوز عليها هدمل ذات خيعل
قال شمر في تفسير المجثمة قال هي الشاة التي ترمى بالحجارة حتى تموت ثم
تؤكل ۝ قال والشاة لا تجثم إنما الجثوم للطير ولكنه استعير ۝
قال وروي عن عكرمة أنه قال المجثمة الشاة ترمى بالنبل حتى تقتل
ويقال جثم فلان بالأرض يجثم جثوما إذا لصق بها ولزمها فهو
جاثم وقال النابغة يصف ركبا وإذا المست لمست أخثم
جاثما متحيزا بمكانه ملء اليد ۝ قال وجثمت العذوق
إذا عظمت ولزمت مكانها ۝ وقال الفرزدق ۝

وبات بجثمانية الماء نيبها إلى ذات رحل كالمها أنيم حسران
قال جثمانية الماء الماء نفسه ويقال جثمانية الماء وسطه ومجتمعه
ومكانه وقول رؤبة وأعطف على بازنا جثمة قال
تراخى مجثمة أي بعد وكره ۝ قال ويقال للذي يقع على الإنسان
وهو نائم جاثوم وجثم وجثمة ودازم وركابه ۝ وجثامة قال
قال وهو هذا البحث الذي يقع على الرجل ۝ وقال ذو الرمة
كأني أخو جرية بابلية كميت تمشت في العظام شمولها ۝
فجعل الجرية الخمر بعينها ۝ وقيل هو لونها الأحمر أو الأصفر ۝
وسئل الأعشى عن قوله سلبتها جريالها فقال شربتها حمراء
وبلتها بيضاء ۝ الأصمعي جثمت جثوث واحده جثة
الليث النجم شبه العرق عن الشيء ۝ أبو عبيد عن الأصمعي
انجم المطر وأغضن إذا دام أياما لا يقلع ۝

نجم

جرل

باب الجيم والراء ج رل جرل رجل

شمر فيما قرأت بخطه قال الأصمعي الجر أول الحجارة وأحدها
جرولة ويقال منه أرض جرلة وجمعها أجرال وقال جرير
من كل مشترف وإن بعد المدى ضرم الرقاق مناقل الأجرال ۝
وقال غيره الجرل الخشن من الأرض الكثير الحجارة ومكان جرل

قال ومنه الجرول وهو من الحجر ما يقله الرجل ودونه وفيه صلابة
وأنشد لو هبطوه جرلا شراسا لتركوه دمثا دهاسا
وقال ابن شميل أما الجرول فزعم أبو خيرة أنه ما سال به الماء من الحجارة
حتى تراه مدلكا من سيل الماء به في بطن الوادي وأنشد
منكف ضرم السباق إذا انعرضت الجراول منكف سريع ضرم
محترق والسباق طرده إياها إلى الماء وقال الليث الجرول واسم
لبعض السباع وقال والجريال لون الحمرة وقال غيره الجريال لون
الحمرة وقال غيره الجريال البقم سلمة عن الفراء الجريال البقم وجرول
وقال أبو عبيد ويقال هو النشاستج ويقال إن اسم الحطيئة جرول
أبو تراب عن الكلابي وادجرل إذا كان كثير الجرفة والشجر
والعتب وقال جنترش مكان جرل فيه تعادي واختلاف وقالت
جماعة من قيس أرض جرفة مختلفة وقدح جرف وتخل حرف كذلك
وقال شمر تجعل الجريال الخمر نفسها وهي الجريالة العرب

رجل

قال الليث الرجل معروف وربع معني تقول هذا أرجل كامل
وهذا رجل أي فوق الغلام وتقول هذا رجل أي راجل وفي
هذا المعنى للمرأة هي رجلة رجلة أي راجلة وأنشد
فإن يك قولهم صادقا فسيقت نسائي إليكم رجالا

اي ذو راجل يقال راجلٌ ورَجِلٌ ورَجْلٌ ورَجْلانُ بمعنى واحد اذا
لم يكن له دابة ويقال هذا الرجل الرجلين اي فيه رُجْلِيّةٌ ليست
في الآخر والرَّجْل جماعة الراجل وهم الرَّجّالة والرُّجّال وأنشد

وظهر تنوفةٍ حدبا تمشي بها الرُّجّال خائفةً سراعا

وقد جاء في الشعر الرَّجْلة ومنه قول تميم بن أُبَيّ بن مقبل

ورَجْلةً يضربون البيض عن عُرُضٍ ضربا تواصت به الابطال سجّينا

وهذا مثل الكماة جمع كمي وليس في الكلام فعلة جمعا غير هاذين
قال ابو عمرو الرجلة في هذا البيت الرجالة ومعنى قول الله فإن خفتم
فرجالا او ركبانا اي فصلوا ركبانا او رجالا جمع راجل مثل صاحب
وصحاب اي ان لم يمكنكم ان تقوموا قانتين اي عابدين موفين
الصلوة حقها لخوف ينالكم فصلوا ركبانا قال شمر والرِّجل
مسايل الماء واحدها رِجلة وقال لبيد يلمج البارض لمجا في
الندى من مرابيع رياض ورِجَل وقال الليث الرِّجلة منبت
العرفج الكثير في روضة واحدة قال والرِّجل اسم
سواديّ تسميه العجم الكرفس وهي من بقول البساتين قال
والرِّجل خلاف اليد وكذلك رجل القوس وهي سيتها السفلى
ويدها السية العليا ويقال فلان قائم على رِجل اذا اخذ في

في الورقة الملصقة

في امر حزبه ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي يقال لي فيما لك رجل اي سهم
والرجل القدم والرجل القطعة من الجراد ٥ والرجل السراويل
الطاق ومنه خبر النبي صلى الله عليه وسلم انه اشترى رجل سراويل
ثم قال للوزان زن وارجح ٥ والرجل الخوف والفزع من فوت
الشيء يقال انا من امري على رجل اي على خوف من فوته ٥ والرجل
قال ابو المكارم تجتمع القطر فيقول الجمال لي الرجل اي انا اتقدم
ويقول الاخر لا بل الرجل لي ويتشاحون على ذلك اي يتضايقون
والرجل الزمان يقال كان ذلك على رجل فلان اي في حياته
وزمانه ٥ وفي حديث لم يهلك على رجل احد من الانبيا ما هلك
على رجل موسى ٥ ويقال لم يزل هذا الامر على رجل الدهر اي
لم يزل هكذا ٥ وقال الليث الرجلة نجابة الرجيل من الدواب
والابل وهو الصبور على طول السير ولم اسمع منه فعلا الا
في النعوت ناقة رجيلة وحماره رجيلة ورجل رجيل مشاء ٥ شمر
الرجلة القوة على المشي يقال رجل الرجل يرجل رجلا ورجلة
اذا كان يمشي في السفر وحده ولا دابة له يركبها ورجل رجلي
للذي يغزو على رجليه منسوب الى الرجلة والرجيل القوي
على المشي الصبور عليه وانشد

[illegible]

حتى اشتب لها وطال ايابها ذو رجلة شثن البراثن جحنب ٥
وامراة رجيلة صبور على المشي وناقة رجيلة ٥ ابو عبيد
عن الكسائي رجل بين الرجولة وراجل بين الرجلة ٥ ثعلب عن
ابن الاعرابي رجل بين الرجولة والرجولية قال وقوم رجالة ورجال ورجالى
ورجالى ورجلة ورجال ٥ وسمعت العرب تقول للراجل رجال
ويجمعونه رجاجيل ٥ والرجيل من الخيل الذي لا يعرق والرجيل من
الناس المشاء الجيد المشي ٥ قال الليث وارتجل الرجل اذا ركب
رجليه في حاجته ومضى ويقال ارتجل ما ارتجلت من الامر اي اركب
ما ركبت من الامر ٥ وارتجل الرجل الزند اذا اخذها تحت رجله
وترجل القوم اي نزلوا عن دوابهم في الحرب للقتال ويقال
حملك الله عن الرجلة ومن الرجلة والرجلة هاهنا فعل الرجل
الذي لا دابة له والرجلة ايضا مصدر الارجل من الدواب
وهو الذي باحدى رجليه بياض لا بياض به في موضع غير ذلك
قال وتصغير رجل رجيل وعامتهم يقولون رويجل صدق ورويجل
سوء يرجعون الى الراجل لان اشتقاقه منه كما ان العجيل
من العاجل والحذير من الحاذر ٥ ويقال ارتجل النهار وترجل
النهار اي ارتفع ٥ وشعر رجل بين الرجل وقد رجل رجلا وهي

وقال أبو الهيثم [illegible] الحرّة [illegible] الصلبة الخشنة لا يعمل فيها خيل ولا إبل ولا يسلكها إلا راجل صح

المستوية بالأرض الكثيرة الحجارة. أبو عبيد عن الأصمعي الأرجل
من الرجال العظيم الرجل والأركب العظيم الركبة والأرأس
العظيم الرأس. والعرب تقول ترجّلت في البئر ترجّلاً إذا نزلتها
من غير أن تُدلّى. وفي الحديث العجماء جرحها جبار. وروى بعضهم
في حديث لا يصححه أهل المعرفة الرِّجل جبار وفسّره أهل الرأي أن
الراكب الدابة إذا أصابت الدابة إنسانا أو شيئا بيدها فضمانه
عليه وإن أصابته برجلها فهو جبار أي هدر. وهذا إذا أصابته
وهي تسير فأما إن نفحته وهي واقفة فالراكب ضامن. وأما
الشافعي فإنه يرى الضمان واجبا على الراكب نفحت برجلها أو خبطت
بيدها سائرة كانت أو واقفة والحديث الذي جاء أن الرجل جبار
غير صحيح عند أهل المعرفة بالأخبار. أبو عبيد عن أبي عبيدة
أرتجلت الكلام ارتجالا واقتضبته اقتضابا ومعناهما أن يكون
تكلّم به من غير أن يكون هيّأه قبل ذلك. وقال غيره في قول
الراعي كدخان مرتجلٍ بأعلى تلعةٍ غرثانَ ضرّم عرفجا مبلولا
المرتجل الذي أخذ رجلا من جراد فهو يشويها وقيل المرتجل
الذي اقتدح النار وجعل الزندة بين رجليه. وقيل المرتجل
الذي نصب مرجلا يطبخ فيه طعاما. أبو عبيد عن أبي زيد

[illegible]

١٠٥

نعجة رجلاء وهي البيضاء إحدى الرجلين إلى الخاصرة وسائرها أسود.
الأموي إذا ولدت الغنم بعضها بعد بعض قيل ولّدتها الرُّجيلاء
وولّدتها طبقا وطبقة. ابن السكيت الرَّجَل أن ترسل البهمة
مع أمها ترضعها متى شاءت يقال بهمة رَجَل وبهم رَجَل وقد رجّل
أمه يرجلها رجلا إذا أرضعها وقد أرجلها الراعي مع أمها نها
وأنشد غيره مسرهد أرجل حتى فطما وطريق رجيل إذا كان
غليظا وعرا في الجبل. والعرب تقول أمرك ما ارتجلت معناه
ما استبددت برأيك فيه. وقال الجعدي
وما عصيت أميرا غير متّهم عندي ولكن أمر المرء ما ارتجلا
وارتجلت برأيي إذا انفردت برأيك بغير مشورة. ورجّل
شعره يرجّله ترجيلا. أبو عبيد عن الفراء الجلد المرجّل الذي
يسلخ من رجل واحدة. والمنجول الذي يشق عرقوباه جميعا
كما يسلخ الناس اليوم. والمزقّق الذي يسلخ من قبل رأسه
وقول الشاعر أيام ألحف مئزري عفر الثرى وأغضّ كل
مرجّل ريّان. قال الأصمعي أراد بالمرجّل الزق الملآن
من الخمر وعنى شربه. قال والمرجّل الذي يسلخ من قبل
رجليه. وقال المفضل يصف شعره وحسنه وقوله أغضّ أي

ابن الأعرابي قال

ويقال المشط مرجل ومسرح

أي أنقص منه بالمقراض ليستوي شعثه والمرجّل المسرّح ريّان مدهون
والعقر النرّ أب ه قال ثعلب حدثت ابن الأعرابي بقول الأصمعي فاستحسنه
وحكى المورّج عن علي بن الخليل عن أبيه يقال جاءت رجل دفاع أي
جيش كثير شبّه برجل الجراد والرجل القرطاس الخالي والرجل
البوش والفقر والرجل القاذوره من الرجال والرّجل الرجل النوّم
والرجلة المرأة النوّوم كل هذا بكسر الراء ه وقال الرجل في
كلام أهل اليمن الكثير المجامعة حكاه عن خالد للفرزدق
قال سمعت الفرزدق يقول ذلك وزعم أنّ من العرب من يسمّيه
العصفوري وأنشد   رجلا كنت في زمان غروري وأنا
اليوم جافر ملهود ه أبو عبيد رجلت الشاة وأرجلتها
إذا علّقتها برجلها ه غيره المرجل المشط وقد رجّل شعره
إذا مشطه وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه نهى عن الترجّل
إلا غبّا معناه أن يديم المشط وكثرة التدهّن ه والمراجل
ضرب من برود اليمن ه ويقال للبقلة الحمقاء رجلة ويقال
فلان أحمق من رجله يعنون هذه البقلة ه عمرو عن أبيه قال
الراجلة كبش الراعي الذي يحمل عليه متاعه وأنشد ه
فظلّ يعمت في قوط وراجله يكفت الدهر إلا ريث يهتبد

يكفت الجمع ويهتبد يطّبخ ه   ج ر ن   جرن   رنج
رجن   نجر   جنر مهمل   نرج مستعمل

جرن

قال الليث الجران مقدّم العنق من مذبح البعير إلى منحره فإذا برك
البعير ومدّ عنقه على الأرض قيل ألقى جرانه بالأرض قال غيره ويسمى
جران العود الشاعر بقوله   خذا حذرا يا جارتيّ فإنني رأيت
جران العود قد كاد يصلح ه وأراد الشاعر بجران العود سوطا
قدّ من الجران ورأيت العرب يسوون السياط من الجرن لغلظها
وإنما حذّر امرأتيه سوطه قلت والجرين الموضع الذي يجمع فيه
التمر إذا صرم وهو الفدا عند البحرين ه وقال الليث الجرين موضع
البيدر بلغة أهل اليمن قال وعامّتهم بكسر الجيم قال وجمعه جرن
قال والجارن ما لان من أولاد الأفاعي ه وأديم جارن وقد
جرن جرونا إذا لان وقال لبيد   بمقابل سرب المخارز عدله
قلق المحالة جارن مسلوم ه قلت الجارن الذي أخلق من الأساقي
والثياب وغيرها وقد جرن الثوب جرونا إذا تناثر خمله وانسحق
وجرن فلان على العذل ومرن ومرد بمعنى واحد قاله الفراء
وغيره ه وفي حديث عايشه ضرب الحق بجرانه معناه أنه استقر
قراره واستقام كما أن البعير إذا برك واستراح مدّ جرانه على

على الارض ه اللحياني التي فلان على فلان اجرامه واجرانه وشراشره
الواحد جرم وجرن ه ابن دريد الجرن المهراس الذي يوضأ منه
وقال الاصمعي انما سمعت في الكلام ألقى عليه جرانه والجميع جرن
وهو باطن العنق ه شمر الجارنة اللينة من الدروع ه وقال ابو عمرو
الجارنة المارنة وكل ما مرن فقد جرن وقال لبيد يذكر الدروع
وجوارن بيض وكل طمرة يعدوا عليها القرتين غلام
دروع لانت ه فرس وثابه
وقال الهذلي وصوته زجل اذا آنسته جر الرحا بجرينها المطحون
الجرين ما طحنته والجرن الطحن يقال قد جرنت ذلك جرنا شديدا
رجن ابو عبيد عن الكسائي رجن الرجل بالمكان يرجن رجونا
ورمك رموكا اذا اقام ه وقال اللحياني رجن في الطعام ورمك
اذا لم يعف منه شيئا ه وقال الليث الراجن الآلف من الطير
وغيره قال ورجن فلان دابته رجنا فهي مرجونة اذا اساء علفها
حتى هزلت ه ابو عبيد عن الاصمعي ارتجن عليهم امرهم اي اختلط
اخذه من ارتجان الزبد اذا طبخ فلم يصف واياه عنى بشر بقوله
فكنتم كذات القدر لم تدر اذ غلت أتنزلها مذمومة ام تذيبها
ابو زيد رجنت الشاة في العلف ترجن اذا حبستها في المنزل
عن المرعى في العلف قال واذا حبستها عن المرعى على غير علف

رجن

ورجونا

قلت رجنتها رجنا فهي مرجونة قال ورجنت الرجل ارجنه رجنا
اذا استحييت منه ه نرج الليث النيرج والنورج لغتان
واهل اليمن يقولون نورج وهو الذي يداس به الطعام من حديد
كان او من خشب ه ويقال اقبلت الوحش والدواب تنيرج عدوا
عدوا نيرجا وهو سرعة في تردد وقال العجاج
طي سنار بها وطي تنيرجا ه قال والنيرج اخذ كالسحر وليس بسحر
انما هو تشبيه وتلبيس ه في نوادر الاعراب النورج السرات والنورج
سكة الحراث ه نجر قال الليث النجر عمل النجار نحته والنجران
خشبة يدور عليها رجل الباب وانشد ه
صببت الماء في النجران حتى تركت الباب ليس له صرير
ثعلب عن ابن الاعرابي يقال لانف الباب الرتاج ولدروندة النجاف
والنجران ولمترسه القناح ه وقال الليث النجيرة سقيفة من خشب
لا يخالطها القصب ولا غيره ه واخبرني المنذري عن الشيخي عن
الرياشي قال النجيرة بين الحسو وبين العصيدة قال ويقال
اجري لصبيانك نجيرة ويقال ما منجور اي مسخن ه وقال
يقال شهرا ناجر وآجر لشتد فيهما الحر قال وانشدني
عمرو الاسدي يبرد ماء الشن في ليلة الصبا وتسقيني الكركور
في حر آجر

نرج

نجر

ثعلب عن ابن الأعرابي قال هي العصيدة ثم النجيرة ثم الحريرة ثم الحسو
أبو الحسن اللحياني نَجِرَ يَنْجَرُ نَجَراً ومَجِرَ يَمْجَرُ مَجَراً إذا أكثر من شرب
الماء فلم يكد يروى وقال أبو عمرو في النجر مثله ٥ الليث نجرت فلاناً بيدي
وهو أن تضم من كفك برجمة الإصبع الوسطى ثم تضرب بها رأسه
فضربكه النجر ٥ قلت لم أسمع نجرت بهذا المعنى لغير الليث ٥ المعروف
نجرته إذا دفعته ومنه قوله تُنجِرن في جانبيها وهي تنسلب ٥
قال الأصمعي نجرته بركل قال وأصل النجر الدق ومنه قيل للهاوون
منجار ٥ ابن السكيت عن أبي عمرو النجيرة اللبن الحليب يجعل عليه سمن ٥
قال وقال الطائي النجيرة ماء وطحين يطبخ ٥ سلمة عن الفراء ابن
الأعرابي عن المفضل قال العرب كانت تقول في الجاهلية للمحرم مؤتمر
ولصفر ناجر ولربيع الأول خوان قلت وقال الليث في كتابه شهر
ناجر هو رجب ثم قال وكل شهر في صميم الحر فاسمه ناجر
لأن الإبل تنجر فيه أي يشتد عطشها حتى تيبس جلودها قلت
والصواب في شهري ناجر أنهما شهرا تموز وحزيران ٥ صفر
كان يقال له ناجر في الجاهلية ٥ قال الليث والأنجر
مرساة السفينة وهو اسم عراقي وربما قالوا فلان أثقل
من الأنجر وهو أن يؤخذ خشبات فيخالف بين رؤوسها وتشد

أوساطها في موضع واحد ثم تفرغ بينها الرصاص المذاب فيصير
كأنه صخرة ورؤوس الخشب نابتة يشد بها الحبال ثم ترسل
في الماء فإذا رست رست السفينة فأقامت قال والإنجار لغة
يمانية في الإجّار وهو السطح ٥ أبو عبيد عن الأموي النجار الأصل
ويقال اللون وقال غيره النجر اللون وأنشد ٥
نجار كل إبل نجارها ونار إبل العالمين نارها ٥
هذه إبل مسروقة من آبال شتى ففيها من كل ضرب ولون وسمة ٥ أبو
عبيد عن أبي عمرو النجر البيوت الشديد وقد نجر إبله وأنشد
جواب ليل منجر العشيان ٥ وقال ابن الأعرابي النجر شكل الإنسان
وهيئته وأنشد للأخطل ٥ وبيضاً لا نجر النجاشي نجرها إذا التهبت
منها القلائد والنحر ٥ والنجر القطع ومنه نجر النجار وقد
نجر العود نجراً ٥ وأما قوله ركبت من قصد الطريق منجره ٥
فهو المقصد الذي لا يعدل ولا يجور عن الطريق ٥ وقال ابن دريد
النوجر الخشبة التي تكرب بها الأرض ونجران الباب الخشبة التي
تدور فيها ٥

ج ر ف

جرف جفر رجف رفج
فرج فجر مستعملات كلها ٥

جرف

قال الليث الجرف اجترافك الشيء من وجه الأرض حتى يقال

قشرها

كانت ذات لثة فاجترفها الطبيب اي استحاها عن الاسنان قطعا
قال والطاعون الجارف كان نزل باهل العراق ذريعا فسمي جارفا
قال والجارف شؤم وبلية تجترف مال القوم ورجل مجرّف قد
جرّفه الدهر اي اجتاح ماله واقفره ورجل جرّاف وهو الاكول لا
يبقي شيئا وجرف الوادي ونحوه من اسناد المسايل اذا نجخ الماء في
اصله فاحتفره فصار كالدحل واشرف اعلاه فاذا انصدع اعلاه
فهو هار وقد جرف السيل اسناده وقال الله جل وعز امّن اسس بنيانه
على شفا جرف هار وقال ابو خيرة الجرف عرض الجبل الاملس
قال شمر يقال جرف واجراف وجرفة وهي المهواة ثعلب عن ابن
الاعرابي اجرف الرجل اذا دعي ابله في الجرف وهو الخصب والكلأ
المدرج الملتف وانشد في حبه جرف وجسم هيكل طوال
والحبة ما تناثر من حبوب البقول واجتمع معها من ورق البقول والابل
تسمن عليها سمنا ناريا وأجرف اذا اصابه الجراف وهو السيل
ابو عبيد الجرفة من سمات الابل ان تقطع جلدة من فخذ البعير من
غير بينونة ثم تجمع ومثلها في الانف القرمة وقال بعضهم الجورف
الظليم وانشد لكعب بن زهير كأن رحلي وقد لانت عريكتها
كسوته جورفا أقرابه خصفا ثعلب عن ابن الاعرابي الجورف

بالقاف الظليم قال ابو العباس ومن قاله بالفاء فقد صحّف ابو تراب
عن اللحياني رجل مجارف ومجارَف وهو الذي لا يكسب خيرا ثعلب
عن ابن الاعرابي الجَرْف المال الكثير من الصامت والناطق
رجف قال الليث رجف الشيء يرجف رجفا ورجفانا كرجفان
البعير تحت الرحل وكما يرجف الشجر اذا رجفته الريح وكما
ترجف الاسنان اذا نغضت اصولها ونحو ذلك رجف كله ورجفت
الارض اذا تزلزلت ورجف القوم اذا تهيّؤوا للحرب وقول الله
يوم ترجف الراجفة تتبعها الرادفة قال الفراء هي النفخة الاولى
تتبعها الرادفة وهي النفخة الثانية وقال ابو اسحاق الراجفة
الارض ترجف تتحرك حركة شديدة وقال مجاهد الراجفة هي
الزلزلة قال الليث والرجفة في القرآن كل عذاب اخذ قوما
فهو رجفة وصيحة وصاعقة والرعد يرجف رجفا ورجيفا
وذلك تردد هدهدته في السحاب وقال غيره الرجفة الزلزلة
معها الخسف ثعلب عن ابن الاعرابي ارجف البلد اذا تزلزل يقال
رجفت الارض وارجفت ورجفت وارجفت وقال غيره
الرجّاف البحر اسم له وانشد المطعمون الشحم كل عشية
حتى تغيب الشمس في الرجّاف الليث ارجف القوم اذا خاضوا

[illegible marginal notes]

في الأخبار السيئة وذكر الفتن قال الله و﴿المرجفون في المدينة﴾
وهم الذين يولدون الأخبار الكاذبة التي يكون معها اضطراب
في الناس ه ثعلب عن ابن الأعرابي يقال رجفت الأرض إذا تزلزلت

فرج

فرج روي في الحديث ولا يترك في الإسلام مفرج ه قال
أبو عبيد قال جابر الجعفي المفرج الرجل يكون في القوم من غيرهم
فحق عليهم أن يعقلوا عنه قال وسمعت محمد بن الحسن يقول هو
يروى بالحاء والجيم فمن قال مفرج فهو القتيل يوجد بأرض فلاة
ولا يكون عند قرية يقول فإنه يودى من بيت المال ولا يبطل دمه ه
ومن قال مفرح فهو الذي أثقله الدين ه قال أبو عبيد وقال
أبو عبيدة المفرج أن يسلم الرجل ولا يوالي أحدا فإذا جنى
جناية كانت جنايته على بيت المال لأنه لا عاقلة له فهو
مفرج بالجيم وقال بعضهم هو الذي لا ديوان له ه ثعلب عن
ابن الأعرابي المفرح الذي أثقله العيال وإن لم يكن مدانا
وقالت طايفة المفرج الذي لا بضاعة له ولا صناعة ولا ديوان ه
وأخبرني المنذري عن ثعلب أنه قال المفرح المثقل بالدين والمفرج
الذي لا عشيرة له ه قال والأصمعي عن ابن الأعرابي أنه قال المفرج
الذي لا مال له والمفرج الذي لا عشيرة له ه وقال الليث الفرج

ذهاب الغم وانكشاف الكرب يقال فرجه الله فانفرج وفرجه
تفريجا وأنشد يا فارج الهم وكشاف الكرب ه قال
والفرج اسم يجمع سوآت الرجال والنساء والقبلان وما حواليهما
كله فرج وكذلك من الدواب ونحوها من الخلق وكل فرجة
بين شيئين فهو فرج كقوله ألا كميتا كالقناة وضابيا بالفرج
بين لبانه ويده جعل ما بين يديه فرجا وكذلك قول امرئ
القيس يصف فرسا لها ذنب مثل ذيل العروس تسد به فرجها من دبر
أراد ما بين رجليها ه والفرج الثغر المخوف وجمعه فروج وسمي
فرجا لأنه غير مسدود ه وفروجة الدجاجة وجمعها فراريج
وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى وعليه فروج من
حرير ه قال أبو عبيد هو القباء الذي فيه شق من خلفه ه أبو
عبيد عن الفراء رجل أفرج وامرأة فرجاء العظيم الأليتين
تلتقيان وهذا في الحبشة قال وقال الكسائي الفرج بغير همز
الفاء الذي لا يكتم السر والفرج مثله قال والفرج
الذي لا يزال ينكشف فرجه وقول الهذلي يصف درة ه
يكفي رقاحي يريد نماها فيبرزها للبيع وهي فرج ه
قالوا معناه أنه كشف عن هذه الدرة غطاؤها ه ثعلب

ابن الأعرابي الناس

[illegible marginal notes]

عن ابن الاعرابي فتخات الاصابع يقال لها الثفاريج واحدها
ثفراج وخروق الدرابزين يقال لها الثفاريج والحلق وقول
القطامي   متوسدين زمام كل نجيبة ومفرج عرق المقذ منوق
اراد بالمفرج الوساع ويقال المفرج الذي بان مرفقه عن ابطه
وقال النضر تفرج الى ادنى ما بين عدوتيه وهو بطنه وفرج الطريق
متنه وفوهته وفرج الجبل فجه ٥ ويقال افرج القوم عن قتيل
اذا انكشفوا ٥ وافرج فلان عن مكان كذا اذا تخلاه وتركه
ويقال ما لهذا الغم من فرجة ولا فرجة ولا فرجة ٥ واخبرني المنذري
عن ابن اليزيدي عن ابي ناجية عن ابن الاعرابي انه انشده
ربما تكره النفوس من الامر له فرجة كحل العقال ٥
قال يقال فرجة وفرجة وفرجة اسم وفرجة مصدر ٥ وفروج
الارض نواحيها ٥ اللحياني قوس فرج اذا بان وترها عن كبدها
وهي الفارج ايضا ٥ وقال الاصمعي هي الفارج والفرج
حكاه ابو عبيد عنه ٥ ويقال رجل افرج الثنايا وافلج الثنايا
بمعنى واحد ٥ ابن السكيت عن الاصمعي قال الفرجان سجستان
وخراسان وانشد للغد اني على احد الفرجين كان مؤمري
وقال ابو عبيدة هما السند وخراسان ٥ ابو زيد يقال للمشط

النجيب والمفرج والمرجل وانشد ثعلب   فانه المجد والعلا
واضحى ينفض الخبس بالنجيب المفرج   اراد بالخبس لحية يصف شاهد زور
جفر   في الحديث عن عمر انه قضى في اليربوع اذا قتله المحرم
بجفرة ٥ ابو عبيد عن ابي زيد قال اذا بلغت اولاد المعزى اربعة
اشهر وفصلت عن امهاتها فهي الجفار واحدها جفر والانثى
جفرة ٥ وقال ابن الاعرابي الجفر الجمل الصغير والجدي بعدما
يفطم ابن ستة اشهر قال والغلام جفر ٥ وقال ابن شميل الجفرة
العناق التي شبعت من البقل والشجر واستغنت عن امها وقد
تجفرت واستجفرت اي عظمت وسمنت ويقال قد راعب هذا واستجفر
قال ويقال اجفر بطنه واستجفر بطنه اي عظم ٥ حكى هذا
كله شمر عن عمرو قال الليث جفرة البطن باطن المحرنش ٥ وقال
غيره جفرة كل شيء وسطه ومعظمه ٥ ابو عبيد عن ابي زيد
الجفر البئر التي لم تطو ٥ وقال الليث وغيره الجفرة حفرة
واسعة من الارض مستديرة ٥ ابو عبيد عن الاحمر الجفير
والجشير معا الكنانة وهي الجعبة ٥ وقال الليث الجفير شبه
كنانة الا انه اوسع يجعل فيه نشاب كثيرة ٥ وروي عن النبي
صلى الله عليه انه قال صوموا ووفروا اشعاركم فانها مجفرة

جفر

قال ابو عبيد يعني مقطعة للنكاح ونقص للماء ويقال للبعير اذا
اكثر الضراب حتى ينقطع قد جفر يجفر جفورا وهو جافر وقال ذو الرمة
وقد عارض الشعرى سهيل كانه قريع هجان عارض الشول جافر
وقال الليث رجل مجفر وقد اجفر اذا تغيرت رايحة جسده ابو
عبيد عن الفراء كنت اتيكم فاجفرتكم اي تركت زيارتكم
وقطعته وقال غيره يقال للرجل الذي لا عقل له انه لمنهدم
الجال ومنهدم الجفرة ابن الاعرابي الجفري والكفري وعاء
الطلع وابل جفار اذا كانت غزارا شبهت بجفار الركايا
ثعلب عن ابن الاعرابي اجفر الرجل وجفر وجفر اذا انقطع عن الجماع
وكذلك اجفر واجتفر اذا ادل فرج ابن السكيت
قال الاصمعي الفرجان سجستان وخراسان وانشد لحارثة بن بدر
على احد الفرجين كان مؤمري وقال ابو عبيدة السند وخراسان

رفح الرفوح اصل كرب النخل لا ادري اعربي هو ام دخيل

فجر قال الليث الفجر ضوء الصباح وقد انفجر الصبح والفجر
كذلك والمنفجر الموضع الذي ينفجر منه ويقال انفجرت
عليهم الدواهي اذا جاءهم الكثير منها بغتة وكانت ايام
الفجار وقايع للعرب بعكاظ تفاجروا فيها فاستحلوا كل حرمة

والفجور الريبة والكذب من الفجور وقد ركب فلان فجرة وفجار
لا تجريان اذا فجر وكذب وقال النابغة
انا اقتسمنا خطتينا بيننا فحملت برة واحتملت فجار
ابو عبيد الفجر الجود الواسع والكرم ثعلب عن ابن الاعرابي
افجر الرجل اذا جاء بالفجر وهو المال الكثير وافجر اذا كذب وافجر
اذا عصى بفرجه وافجر اذا كفر ومثله فجر وفجر في جميع الوجوه
قال وقوله ونترك من يفجرك اي من يعصيك ومن خالفك وقال
رجل لعمر وقد استاذنه في الغزو فمنعه لضعف بدنه فقال ان
اطلقتني والا فجرتك اي عصيتك قال والفجر مال من حق الى باطل
والفجر تنبوع الماء من ماء اي اخرجه وقال شمر قال ابن الاعرابي الفجور
والفاجر المخطي والفجور خلاف البر والفاجر المائل والساقط
عن الطريق وفجر اي كذب وانشد
قتلتم فتى لا يفجر الله عامدا ولا يجتويه جاره حين يمحل
اي لا يفجر امر الله اي لا يميل عنه ولا يتركه شمر وقال
الهوازني الافجار في الكلام اختراقه من غير ان يسمعه من احد
او يتعلمه وانشد تابع القوم اذا ناد عنهم بالذي او خلاف ابل
يفجر القول ولم يسمع به وهو ان قيل اتق الله احتفل

فرج [illegible]

فجر [illegible]

وقول الله جل وعز بل يريد الانسان ليفجر امامه ٥ قال الفرا حدثني قيس
عن ابي حصين عن سعيد بن جبير في قوله بل يريد الانسان ليفجر امامه
يقول سوف اتوب سوف اتوب ٥ وقال الكلبي يكثر الذنوب ويؤخر
التوبه ٥ وقال ابو اسحاق معناه انه يسوف بالتوبه ويقدم الاعمال
السيئه قال ويجوز والله اعلم ليكفر بما قدامه من البعث ٥
وقال المورج فجر اذا ركب راسه فمضى غير مكترث قال وقوله ليفجر
امامه ليمضي امامه راكبا راسه قال وفجر اخطا في الجواب ٥
وفجر من مرضه اذا برا ٥ وفجر اذا كل بصره قلت واصل الفجور
الميل ومنه قول لبيد وان اخرت فالكفل فاجر ٥ فالكاذب فاجر
والمكذب بالحق فاجر والكافر فاجر لانهم كلهم مايلون عن
القصد واولى هذه المعاني بقوله بل يريد الانسان ليفجر امامه
اي ليكذب بما امامه من البعث والحساب وقول الاعرابي
لعمر ٥ اغفر له اللهم ان كان فجر ٥ اي مال عن الحق ٥ ابن شميل
الفجور ركوب ما لا يحل وحلف فلان على فجره واشتمل على فجره
اي ركب امرا قبيحا من يمين كاذبه او زنا او كذب ٥ اخبرني
المنذري عن ابي العباس قال الفجر الانشقاق ومنه تفجر
الانهار ومن هذا سمي الفاجر لانه فجر عن الطريق اي خرج ٥

جرب

ج ر ب جرب جبر رجب ربج برج بجر مستعملات كلها
جرب قال الليث الجرب معروف ٥ والجربا من السما الناحيه
التي لا يدور فيها فلك الشمس والقمر ٥ وقال غيره الجربا السما
الدنيا سميت جربا لما فيها من الكواكب ٥ والجربيا من الرياح
الشمال قاله الاصمعي فيما روى عنه ابو عبيد وقال ابو زيد الجربيا
الريح التي تهب بين الجنوب والصبا ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي الجربا
الجاريه المليحه سميت جربا لان النسا ينفرن عنها لان ملاحتها
يقبح محاسنهن وكان لعقيل بن علفه المري ابنه يقال لها
الجربا وكانت من احسن النسا ٥ وقال الليث ارض جربا فهو جرب
اذا كانت ممحله لا شي فيها ٥ واخبرني المنذري عن ابي الهيثم
قال الجربا السما الدنيا وهي الملسا ٥ قلت كانها شبهت بالناقه
الجربا التي انسلخت من وبرها ٥ وجرب البعير يجرب جربا فهو جرب
واجرب قال والجربيا شمال بارده قال وقال ابو الدقيش انما
جربياوها بردها فهمزه قال والجريب من الارض نصف الفنجان
والجريب مكيال وهو اربعه اقفزه ٥ قلت الجريب من الارض
مقدار معلوم المساحه وهو عشره اقفزه كل قفيز منها
عشره اعشرا فالعشير جزو من مايه جزو من الجريب ٥ وانما

الجريب من الأرض مبذر جريب ○ قال الليث والجريب الوادي وجمعه
أجربة قال وجريب الأرض جمعها جربان والعدد أجربة ○ ثعلب
عن ابن الأعرابي الجرب القراح وجمعه جربة والجربة البقعة
الحسنة النبات وجمعها جرب ○ أبو عبيد عن أبي عبيدة الجربة
المزرعة ومنه قول بشر   على جربة تعلو الدبار غروبها
قال ابن الأعرابي الجرب العيب ○ وقال غيره الجرب الصدأ يركب
السيف ○ أبو عبيد عن الأصمعي رجل مجرَّب ومجرِّب أيضا هو
وهو الذي قد جرب الأمور وعرفها والمجرب أيضا الذي جرب
في الأمور وعرف ما عنده ○ أبو عبيد عن الأحمر جراب البئر
اتساعها ○ وقال غيره جرابها ما حولها من جولها يقال اطو
جرابها بالحجارة ○ وقال الليث جراب البئر جوفها من أولها إلى
آخرها ○ قال والجراب وعاء من إهاب الشاء لا يوعى فيها إلا
يابس والجميع الجرب ○ ثعلب عن ابن الأعرابي عيال جربة يأكلون
أكلا شديدا ولا ينفقون قال والجربة الحمر الشداد الغلاظ
أبو الهيثم عن ابن بزرج قال الجربة الصلامة من الرجال الذين
لا يسألهم وهم مع أمهم ○ وقال الطرماح
وحي كرام قد هنانا جرته ومرت بهم نعماؤنا بالأيامن

والجربة من أهل الحاجة يكونون مستوين
نسخة ... الجربة ... الجربة ... لا يسقى ... [illegible]

قال جربة صغارهم وكبارهم يقول عممناهم ولم نخص كبارهم
دون صغارهم ○ ثعلب عن ابن الأعرابي الجربة من أهل الحاجة
يكونون مستوين ○ وقال أبو عمرو الجرب من الرجال القصير الخب
وأنشد   إنك قد زوجتها جربا تحسبه وهو مخند ضبا ○ فاجر
لبس بثاني أم عمرو شطبا ○ أبو عبيد عن الفراء جربان السيف
حده أو غمده ○ وعلى لفظه جربان القميص ○ وقال الأصمعي جربان
السيف قرابه ○ وأنشد للراعي   وعلى الشمائل أن يهاج بنا جربان
كل مهند عضب قاطع   وقال غيره جربان القميص هو بالفارسية كريبان
وهو جيبه ○ وقال الليث الجورب لفافة الرجل ○ ابن السكيت
الأجربان عبس وذبيان ○ وأنشد للعباس بن مرداس
وفي عضادته اليمنى بنو أسد والأجربان بنو عبس وذبيان ○
والجريب واد معروف في بلاد قيس وحرة النار بحذائه ○
شمر عن ابن الأعرابي الجربان قراب السيف الضخم يكون فيه
قوس الرجل وسوطه وما يحتاج إليه وأنشد بيت الراعي ○
ونحو ذلك قال أبو عمرو ○ ومن أمثالهم أنت على المجرب قالتها
امرأة لرجل سألها بعدما قعد بين رجليها أعذراء أم ثيب فقالت
ذلك فقالت أنت على المجرب يقال عند جواب السائل عما أشفى على علمه

نسخة شمر عن ابن الأعرابي الجربان قراب السيف الضخم يكون فيه قوس الرجل وسوطه وما يحتاج إليه
نسخة جاز وجربان السيف وجربانه غمده
وعلى الشمائل أن يهاج بنا جربان كل مهند عضب
نسخة والجرب ... مصدر جرب والجمع التجارب

رجب

رجب قال الليث رجب شهر تقول هذا رجب فاذا ضموا اليه
شعبان قالوا الرجبان وكانت العرب ترجّب وكان ذلك
لهم نسكا او ذبائح في رجب ه ابو عبيد عن الاصمعي والفراء
رجبت الرجل ارجبه رجبا اذا هبته ورجّبته عظّمته وانشد
احمد ربي فرقا وارجبه اي اعظمه ومنه سمّي شهر رجب
وانشد ابو عمرو اذا العجوز استخبثت فانخبها ولا ترجّبها ولا تهبها
قال شمر رجّبته عظّمته ه عمرو عن ابيه الراجب المعظّم
لسيده يقال رجبه يرجبه رجبا ورجبه يرجبه رجبا ورجوبا
ورجّبه ترجيبا وارجبه ارجابا ومنه قول الحباب بن المنذر
انا جذيلها المحكّك وعذيقها المرجّب ه قلت واما ابو عبيد
والاصمعي فانهما جعلا المرجّب من الرجبة لا من الترجيب
الذي هو بمعنى التعظيم قالا والرجبة والرجمة بالباء والميم
ان تعمد النخلة اذا خيف عليها ان تقع من طولها بناء من حجارة
ترجّب به وهو ايضا ان تجعل حول النخلة شوك اذا كانت كريمة
لئلا يرقا فيها راق فيجني ثمرها وقال الاصمعي الرجمة بالميم عند
بعضهم البناء من الصخر تعمد به النخلة والرجبة من الخشب
ان تعمد النخلة بخشبة ذات شعبتين ه وقال ابو عبيد رجبت

فلانا اقول سبّني ورجمته بمعنى صككته ه قال ابو تراب قال
ابو العميثل مثله ه ابو عبيد عن الاصمعي الارجاب الامعاء
ولم يعرف واحدها وحكى ثعلب عن ابن الاعرابي قال الرجب المعا
قال والراجبة البقعة الملساء بين البراجم قال والبراجم
المشنّجات في مفاصل الاصابع وفي كل اصبع ثلث براجم الا
الابهام فلها برجمتان ه وقال الليث راجبة الطائر الاصبع
التي تلي الدائرة من الجانبين الوحشيين من الرجلين قال وترجيب
النخل ترجيبا هو ان توضع اعذاقها على سعفها ثم تشدد
بالخوص لئلا تنفضها الريح وقد يقال ايضا هو ان يوضع الشوك
حول الاعذاق لئلا تقطف وانشد ابو عبيد ه
والعاديات اسابيّ الدماء بها كان اعناقها انصاب ترجيب

برج

برج قال الليث البرج واحد من بروج الفلك وهي اثنى
عشر برجا كل برج منها منزلان وثلث منزل للقمر وثلثون
درجة للشمس اذا غاب منها ستة طلع ستة ولكل برج
اسم على حدة فاولها الحمل واول الحمل الشرطان وهما
قرنا الحمل كوكبان ابيضان الى جنب السمكة وخلف الشرطين
البطين وهي ثلثة كواكب فهذان منزلان وثلث الثريا.

من برج الحمل. وقول الله و السماء ذات البروج قال ابو اسحاق قيل
ذات البروج ذات الكواكب وقيل ذات القصور لقصور في السماء
وقال الفراء اختلفوا في البروج فقالوا هي النجوم وقالوا هي البروج
المعروفة اثنا عشر برجا وقالوا هي قصور في السماء والله اعلم بصواب
ذلك ٥ وقوله جل وعز ولو كنتم في بروج مشيدة فان البروج
الحصون واحدها برج ٥ وقال الليث برج سور المدينة و الحصن
بيوت تبنى على نواحي اركان القصر برجا قال وثوب مبرج قد
صورت فيه تصاوير كبروج السور وقال العجاج ٥
وقد لبسنا وشيه المبرجا وقال كان برجا فوقها مبرجا
شبه سنامها ببرج السور ٥ قال والبرج سعة بياض
العين مع حسن الحدقة و اذا ابدت المراة محاسن جيدها
و وجهها قيل تبرجت ومع ذلك ترى من عينيها حسن نظر
كقول ابن عرس للجنيد بن عبد الرحمن ٥
يبغض من عينيك تبرجا وصورة في جسد فاسد ٥
ابو عبيد عن ابي عمرو البرج ان يكون بياض العين محدقا
بالسواد كله لا يغيب من سوادها شي ٥ و قال غيره
البرج سعة العين في شدة بياضها ٥ وقال ابو زيد

البرج نجل العين وهو سعتها ٥ ثعلب عن عمرو عن ابيه برج
الرجل اذا اتسع امره في الاكل و الشرب وقول الله غير
متبرجات بزينة قال ابو اسحاق التبرج اظهار الزينة وما
يستدعى به شهوة الرجل وقيل انهن كن يتكسرن في مشيهن
ويتبخترن ٥ وقال الفراء في قوله ولا تبرجن تبرج الجاهلية
الاولى ذلك في زمن ولد فيه ابرهيم النبي صلى الله عليه كانت
المراة اذ ذاك تلبس الدرع من اللولو غير مخيط الجانبين ٥
ويقال كانت تلبس الثياب تبلغ المال لا تواري جسدها
فامرن ان لا يفعلن ذلك ٥ قال الليث وحساب البرجان هو قولك
ما جذر كذا في كذا وما جذره كذا في كذا الجذر اي مبلغه
وجذره اصله الذي يضرب بعضه في بعض وجملته البرجان تقول
ما جذر مايه فيقول عشرة وتقول ما جذر عشرة في عشرة فيقول
مايه ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي البارج الملاح الفاره ٥ ابو
نصر عن الاصمعي البوارج السفن الكبار واحدتها بارجة
وهي القوادس و الخلايا ٥ وقال الليث البارجة سفينة من
سفن البحر تتخذ للقتال ٥ شمر برجان جنس من الروم يسمون
كذلك وهم الذين ذكر الاعشى ٥

وهم قالوا يوم ذي ساتيدما من بني برجان في الباس رجحهم يقول هم رجح
على بني برجان أي هم أرجح في القتال وشدة البأس منهم
ثعلب عن ابن الاعرابي أبرح الرجل إذا جاء ببنين ملاح جبر
قال الله عز وجل إن فيها قوما جبارين قال أبو الحسن اللحياني
أراد الطول والقوة والعظم والله أعلم بذلك قلت ذهب به إلى
الجبار من النخل وهو الطويل ويقال رجل جبار إذا كان طويلا
عظيما قويا تشبيها بالجبار من النخل وأما قوله جل وعز وإذا
بطشتم بطشتم جبارين فإن الجبار ها هنا القتال في غير حق
وكذلك قول الرجل لموسى عليه السلام إن تريد إلا أن تكون جبارا في الأرض أي
قتالا في غير حق قال أبو الحسن اللحياني والجبار المتكبر عن عبادة الله
ومنه قول الله ولم يكن جبارا عصيا وكذلك قول عيسى ولم
يجعلني جبارا شقيا أي متكبرا عن عبادة الله والجبار أيضا
المسلط القاهر وقال الله وما أنت عليهم بجبار أي بمسلط
فتقهرهم على الإسلام والجبار الله تعالى القاهر خلقه على
ما أراد أبو عبيد عن الأحمر فيه جبرية وجبروة وجبروت
وجبورة وجبورة أيضا وأنشد فإنك إن عاديتني غضب
الحصا عليك وذو الجبورة المتغترف ثعلب عن سلمة عن الفراء

أنه سمع فعالا من أفعل إلا في حرفين وهما جبار من أجبر ودراك
من أدرك قلت وجعل جبارا في صفة الله من الإجبار وهو القهر والإكراه
لا من جبر وروي في حديث أن امرأة حضرت النبي صلى الله عليه
فأمرها بأمر فأبت عليه فعصته فقال دعوها فإنها جبارة أي مستكبرة
عاتية وقال الليث قلب جبار ذو كبر لا يقبل موعظة عمرو عن
أبيه يقال للملك جبر قال والجبر الشجاع وإن لم يكن ملكا
والجبر تثبيت وضع الصاق القدرة وروي أبو عبيد عنه الجبر
الرجل والجبر أن تغني الرجل من الفقر أو تجبر عظمه من كسر
والإجبار في الحكم يقال قد أجبر القاضي الرجل على كذا وكذا
إذا أكرهه عليه وأخبرني الأيادي عن أبي الهيثم جبرت
فاقة الرجل أجبرها إذا أغنيته قال والجبرية الذين يقولون
أجبر الله العباد على الذنوب أي أكرههم ومعاذ الله
أن يكره أحدا على معصيته ولكنه قد علم ما العباد عاملون
وما هم إليه صائرون وروي الأعمش عن إسمعيل بن رجا
عن عمير مولى ابن عباس عن ابن عباس في جبريل وميكائيل قال
إنما هو جبرايل وميكايل كقولك عبد الله وعبد الرحمن قال
أبو عبيد قال الأصمعي معنى إيل معنى الربوبية فأضيف جبر

نسخة قلت وهذا هو معنى الإيمان بالقضاء والقدر أنما هو علم الله السابق بما خلقه وما كتبه عليهم ثم صائرون إلى ما علمه منهم وكل ميسر لما خلق له

ومثنا اليه ٥ وقال ابن عمرو جبر هو الرجل ٥ قال ابو عبيد فكان
معناه عبد ايل رجل ايل قال فهذا تاويل قوله عبد الله عبد الرحمن
وكان يحيى بن يعمر يقراوها جبرال ويقول جبر هو عبد وال هو الله
وفي جبريل لغات كثيرة سنذكرها في رباعي الجيم ان شاء الله ٥ قال
اللحياني يقال اجبرت فلانا على كذا وكذا اجبره اجبارا فهو
مجبر وهو كلام عامة العرب اي اكرهته على الشي وتميم تقول
جبرته على الامر اجبره جبرا وجبورا بغير الف ٥ قلت هي لغة معروفة
وكثير من اهل الحجاز يقولونها وكان الشافعي يقول جبره السلطان
بغير الف وهو حجازي وقيل للجبرية جبرية لانهم نسبوا الى الجبر
فهما لغتان جبرته واجبرته غير ان النحويين استحبوا ان جعل
جبرت في العظم اذا جبر بعد كسر وفي الفقير اذا اغني وان
يكون الاجبار مقصورا على الاكراه ولذلك جعل الفراء
جبارا في صفة الله من جبر الفقير وهو اغناوه وهو لعمري
جابر كل كسير وفقير وجابر الدين كما قال العجاج ٥
قد جبر الدين الاله فجبر ٥ وقال اللحياني جبرت اليتيم والفقير
اجبره جبرا وجبورا واجبر يجبر جبورا واجبر اجبارا واجتبر
اجتبارا بمعنى واحد ٥ ويقال ايضا جبرت الكسير اجبره جبرا

وجبرته جبرا واشد   لها رجل مجبرة تخب واخرى ما يستترها وجاج
ويقال تجبر فلان اذا عاد اليه من ماله بعض ما كان ذهب وكذا
تجبر النبت والشجر اذا نبت في يابسه الرطب ويقال قد تجبر فلان
مالا اي اصابه وقوله   تجبر بعد الاكل فهو نميص ٥ اي
عاد نابتا وقال النبي صلى الله عليه العجما جرحها جبار والمعدن
والبير جبار وقد فسرنا العجما في كتاب العين واما الجبار فهو
الهدر ومعناه ان تنفلت العجما فتصيب في انفلاتها انسانا او
شيا فجرحها هدر وكذلك البير العادية يسقط فيها انسان
فيهلك فدمه هدر والمعدن اذا انهار على حافره فقتله فدمه
هدر ٥ وقال ابو عبيد الجبار الاسورة واحدها جبارة
وجبيرة واشد قول الاعشى يصف امراه   فارتك كفا في
الخضاب ومعصما مل الجباره ٥ ويقال للخشبات التي توضع
على الكسر ليجبر على استواء جبائر ايضا واحدتها جبيره ٥
سلمه عن الفراء وابن الاعرابي عن المفضل الجبار يوم الثلثاء
قال الفراء جده والجبار بفتح الجيم فنا الجبان والجبار
الملوك واحدهم جبر ٥ وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه ذكر
الكافر في النار فقال ضرسه مثل احد وكثافة جلده اربعون

بجر

ذا عابد بذاع الجبار الجبار ها هنا الملك والجبابرة الملوك
وهذا كما يقال هو كذا وكذا وذا عابد بذاع الملك وأحسبه
ملكا من ملوك العجم نسب الذاع إليه والجبار في صفة الله
فقال الجبابرة في الدنيا بالحرة ه بجر ثعلب عن ابن الأعرابي
الباجر المنتفخ الجوف الهردبة الجبان هكذا رواه بالجيم ه وروى
أبو عبيد عن الفراء الباجر الأحمق بالحاء وهذا عندي الأول ه وروى
عن الأصمعي في باب إسرار الرجل إلى أخيه ما يستره عن غيره أخبرته
بعجري وبجري أي أظهرته من ثقتي به على معايبي وقد فسرت العجر في
بابه وأما البجر فالعروق المنعقدة في البطن خاصة ه ثعلب عن
ابن الأعرابي العجرة نفخة في الظهر فإذا كانت في السرة فهي
بجرة قال ثم تنقلان إلى الهموم والأحزان قال ومعنى قول علي
إلى الله أشكو عجري وبجري أي همومي وأحزاني قال والبجر
الرجل إذا استغنى غنى كاد يطغيه بعد فقر كاد يكفره
وأخبرني المنذري قال سمعت الكديمي يقول سألت الأصمعي قلت
يا أبا سعيد ما عجري وبجري قال همومي وأحزاني ه أبو عبيد عن
أبي زيد لقيت منه البجاري واحدها بجرى وهو الشر والأمر العظيم
والبجر العجب وأنشد أبو عبيد أرمي عليها وهي شيء بجر والقوس
فيها وتر حبجر

[margin: ... الباجر ... معنى ه]

[margin: illegible]

ع

ما لله عشر العاشر

وأما قول العرب عير بجير بجره نسي بجير خبره فقد حكى عن
المفضل أنه قال بجير وبجرة كانا أخوين في الدهر القديم وذكر
قصتهما والذي رأيت عليه أهل اللغة أن البجير تصغير الأبجر وهو
الناتئ السرة والمصدر البجر فالمعنى أن ذا بجرة عير غيره بما فيه
كقولهم رمتني بدائها وانسلت ه وقال أبو عمرو يقال إنه ليجيء
بالأباجير وهي الدواهي قلت وكأنها جمع بجر وأبجار ثم أباجير
جمع الجمع وقال الفراء البجر والبجر انتفاخ البطن حكاه ثعلب
عن سلمة عنه ه عمرو عن أبيه البجير المال الكثير ه في النوادر
ابجاررت عن هذا الأمر وأنبازت وأنباجمت أي استرخيت
عنه وتثاقلت وكذلك تجزت وتجرت ه اللحياني يقال للرجل إذا
أكثر من شرب الماء ولم يكد يروى قد بجر بجرا ومجر مجرا
وهو بجر مجر وكذلك الممتلئ من اللبن ذكر هذا في باب
الباء والميم ومثله بجر ومجر ه ربج ثعلب عن ابن الأعرابي
أربج الرجل إذا جاء بسنين ملاح وأربج إذا جاء بسنين قصار ه وقال
أبو عمرو الربج الدرهم الصغير الخفيف ه وسمعت العرب تنشد
ترعى من الصمان روضا آرجا من صليان ونصيا رابجا
ورغلا باتت به لواهجا وكنت يومئذ بالصمان ورياضها

[margin: نسخ في شرح به عير بجير بجره بما فيه كانا قيل ... امرأة عيرت أخرى بعيب فيها رمتني بدائها وانسلت ه]

[margin: في باب النون والميم]

ربج

[margin: نسخ قلت في شعرنا أعرابيا ينشدونه ... بالصمان]

قد ازدهرت ومر اعبطا قد اعتمت و اعرابي ينشد هذه الارجوزة
فسالته عن الدوائج فقال هو الممتلي الريان و سمعت غيره ينشده
و ابجاد هو الكثيف و في هذه الارجوزة حتى اذا ما قضت الحوائجا
و اظهر الما لها و ابجا يصف ابلا وردت الما العد بعد الجزء فلما
رويت من الماء انتفجت بطونها و عظمت وهو معنى الدوائج ٥

جرم

جرم جرم جمر رمج رجم مرج مجر مستعملات

ابن السكيت الجرم القطع يقال جرمه يجرمه جرما اذا قطعه
و الجرم الجسد و الجرم الصوت قال و حكى لنا ابو عمرو جله بجرمهم
اي عظام الاجرام يعني الاجسام ٥ عمرو عن ابيه الجرم البدن
و الجرم اللون و الجرم الصوت و يقال جريم اذا صفا لونه و جرم
اذا عظم جرمه ٥ و حكى ثعلب عن ابن الاعرابي في الجرم مثل ما
قال ابو عمرو قال و جرم اذا صفا لونه و عظم جرمه ٥ و قال
الليث الجرم نقيض الصرد يقال هذه ارض جروم و هذه ارض صرد
و هما دخيلان مستعملان في الحر و البرد قال و الجرم الدواح
الجسم و جسمانه و رجل جريم و امراة جريمة ذات جرم و جسم ٥
قال و جرم الصوت جهارته تقول ما عرفته الا بجرم صوته ٥
قال و الجرم مصدر الجارم الذي يجرم نفسه و قومه شرا

و فلان له جريمة الي اي جرم و قد جرم و اجرم جرما و اجراما
اذا اذنب قال و الجارم الجاني و المجرم المذنب و انشد ٥
و لا الجارم الجاني عليهم بمسلم   و قول الله جل و عز و لا يجرمنكم
شنان قوم ان صدوكم عن المسجد الحرام ان تعتدوا و تعاونوا
قال الفرا القرا قراوه لا يجرمنكم و قراها يحيى بن وثاب و الاعمش
و لا يجرمنكم من اجرمت و كلام العرب بفتح اليا و جا التفسير
و لا يحملنكم بغض قوم و سمعت العرب تقول فلان جريمة اهله يريدون
كاسبهم و خرج يجرم اهله اي يكسبهم فالمعنى فيهما متقارب
لا يكسبنكم بغض قوم ان تعتدوا و قال الزجاج يقال اجرمني
كذا و جرمني و جرمت و اجرمت بمعنى واحد ٥ و قد قيل لا
يجرمنكم لا يدخلنكم في الجرم كما يقال اثمته اي ادخلته
في الاثم ٥ و قال ابو العباس فيما اخبرني عنه المنذري قال الاخفش
في قوله و لا يجرمنكم شنان قوم اي لا يحقن لكم و لان قوله
لا جرم ان لهم النار انما هو حق ان لهم النار و انشد
و لقد طعنت ابا عيينة طعنة جرمت فزارة بعدها ان يغضبوا
يقول حق لها ٥ قال ابو العباس قوله لا يحقن لكم فانما احققت
الشي اذا لم يكن حقا فجعلته حقا ٥ و انما معنى الايه

والله اعلم وفي التفسير لا يحملنكم ولا يكسبنكم واخبرني المنذري
عن الحسين بن فهم عن محمد بن سلام عن يونس في قوله لا يجرمنكم قال
لا يحملنكم وانشد بيت ابي اسماء بن الضريبة النصري وقال الفرا
في قوله لا جرم انهم هذه كلمة كانت في الاصل والله اعلم بمنزلة لا بد
ولا محالة فكثر استعمالها حتى صارت بمنزلة حقا الا ترى ان العرب تقول
لا جرم لآتينك لا جرم لقد احسنت فتراها بمنزلة اليمين وكذلك
فسرها المفسرون حقا انهم في الآخرة هم الاخسرون واصلها من
جرمت اي كسبت الذنب قال الفرا وليس قول من قال ان جرمت
كقولك حققت او حققت بشي وانما لبس عليه قول الشاعر
جرمت فزارة بعدها ان تغضبا فرفعوا فزارة وقالوا نجعل الفعل
لفزارة كانه بمنزلة حق لها او حق لها ان تغضب وفزاره منصوبه
المعني جرمتهم الطعنة الغضب اي كسبتهم قلت وحقيقة معني
لا جرم ان لا نفي هاهنا لما ظنوا انه ينفعهم فرد ذلك فقيل لا
ينفعهم ذلك ثم ابتدي فيقول جرم انهم في الآخرة هم الاخسرون
اي كسب ذلك العمل لهم الخسران وكذلك قوله لا جرم ان
لهم النار وانهم مفرطون المعني لا ينفعهم ذلك جرم ان لهم
وكذلك ان لهم النار اي كسب لهم ذلك وهذا احسن ما قيل فيه

ثم ابتدا ... [in margin]

في لهم عذابا ... وهذا احسن ما قيل فيه [marginal note]

عذاب

وقال الكسائي من العرب من يقول لا ذا جرم ولا ان ذا جرم ولا
عن ذا جرم ولا جر بلا ميم وذلك انه كثر في الكلام فحذفت
الميم كما قالوا حاش لله وهو في الاصل حاشى وكما قالوا ايش
وانما هو اي شي وقالوا سو ترى وانما هو سوف ترى قلت وقد
قيل لا صله في لا جرم والمعني كسب لهم عملهم الندامه
وانشدني المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي انه انشده
يا ام عمرو بيني لا او نعم ان تصرمي فراحه ممن صرم
او تصلي الحبل فقد رث ورم قلت لها بيني فقالت لا جرم
ان الفراق اليوم واليوم ظلم قال واخبرني الطوسي عن الخراز عن
ابن الاعرابي قال لا جر لقد كان كذا وكذا اي حقا ولا
ذا جر لقد كان كذا ولا ذا جرم والعرب تصل كلاما بذا وذي
وذو فيكون حشوا ولا تعتد بها وانشد ان كلابا والذي
لا ذا جرم فهذا جميع ما قيل في لا جرم ابو عبيد عن الاصمعي
الجرامه ما التقط من التمر بعد ما يصرم يلقط من الكرب
وحكي عمرو عن ابيه قال جرم الرجل اذا صار ياكل جرامه
النخل بين السعف قال الليث جرم قبيلة من اليمن واقمت
عنده حولا مجرما وقال ابو عبيد عن ابي زيد قال العام المجرم

الملطي المكمل، وقال الليث جرمنا هذه السنة اي خرجنا منها
وتجرمت السنة وانشد: دمن تجرم بعد عهد انيسها حجج خلون
حلالها وحرامها. قلت هذا كله من الجرم وهو القطع
كان السنة لما مضت صارت مقطوعة من المستقبلة. ويقال
جاء زمن الجرام والجرام اي زمن صرام النخل، والجرام الذين يصرمون
التمر، والجريم التمر المجروم، وفلان جارمة اهله وجرمتهم
وقال جرير: ناهض في راس نيق ترى لعظام ما جمعت صليبا
يصف عقابا نصبت فرخا لها ناهضا ما تاكله من الطيور حتى
اجتمعت عظامها المعروفة عندهما، والجريمة الجرم، وكذلك
الجريمة، وقال الشاعر: فان مولاي ذو يعيرني لا احنة
عنده ولا جرمه. والمد يسمى بالحجاز جريما يقال اعطيته
كذا وكذا جريما من الطعام، وقول الشماخ:
مفح الجوامي عن نسور كانها نوى القسب ترت عن جريم ملجلج
الجريم هو النوى، وقيل الجريم البؤرة التي يرضح فيها النوى.
ابو عبيد عن ابي عبيدة جرمت النخل وجرمته اذا خرصته
وحزرته. ثعلب عن ابن الاعرابي الجرم التعدي، والجرم
الذنب، والجرم اللون، والجرم الصوت، والجرم البدن. ابو عبيد

عن ابي عمرو الجدام والجريم هما النوى، وهما ايضا التمر اليابس.
رجم: الرجم الرمي بالحجارة، يقال رجمته فهو مرجوم اي مرمي،
والرجم القتل، وقد جاء في غير موضع من كتاب الله، وانما
قيل للقتل رجم لانهم كانوا اذا قتلوا انسانا رموه بالحجارة
حتى يقتلوه، ثم قيل لكل قتل رجم، ومنه رجم الثيبين اذا زنيا، والرجم السب والشتم
ومنه قول الله حكاية عن ابي ابرهيم لابرهيم عليه السلم لارجمنك
واهجرني مليا اي لاسبنك ولاشتمنك، اسم لما يرجم به الشي وجمعه
رجوم، ومنه قول الله وجعلناها رجوما للشياطين اي جعلناها مرامي
لهم، والرجم اللعن، والشيطان الرجيم بمعنى المرجوم وهو الملعون
المبعد، والرجم القول بالظن والحدس، ومنه قول الله رجما
بالغيب، وقال الشاعر: ان البلا لدى المقاوس مخرج ما كان من غيب
وكذلك قوله: وما هو عنها بالحديث المرجم.
والرجم بفتح الجيم القبر، سمي رجما لما يجمع عليه من الاحجار
والرجام، ومنه قوله: انا ابن الذي لم يخزني في حياته ولم
اخزه حتى تغيب في الرجم. قال الليث والرجمة حجارة مجموعة
كانها قبور عاد، وتجمع رجاما. وقال شمر فيما قرات بخطه
قال الاصمعي الرجمة دون الرضام، قال والرضام صخور عظام

ع والرجام حجارة ضخام تجمع ليطوى بها البئر او القبر واحدها رجمة

تجمع في مكان قال وقال ابو عمرو الرجام الهضاب واحدها
رجمة وانشد نمنى بابدعولها فرجامها قال والرجم
والرجام الحجارة كانوا يجعلونها على القبور ومنه قول عبد
الله بن مغفل المزني لا ترجموا قبري يقول لا تجعلوا عليه الرجم
ويقال الرجم القبر نفسه ابو عبيد عن الاصمعي قال الرجام
حجر يشد في طرف الحبل ثم يدلى في البئر فتخضخض به الحماة حتى
تثور ثم يستقى ذلك الما فتستنقي البئر قال وهذا اذا كانت
البئر بعيدة القعر لا يقدر دون على ان ينزلوا فينقوها وانشد
شمر لصخر الغي يصف عيرا واتانا كانهما اذا علوا وجينا
ومقطع حرة بعثا رجاما يقول كانهما بعثا حجارة
قال وقال ابو عمرو الرجام ما بني على البئر ثم تعرض عليه
الخشبة للدلو وقال الشماخ على رجامين من خطاف ماتحة
تهدي صدورهما وذق مراقيل قال والرجمات المنار
وهي الحجارة التي تجمع وكان يطاف حولها يشبه بالبيت ومنه
قوله كما طاف بالرجمة المرتجم والرجمة هي الرجبة
التي ترجب النخلة الكريمة بها بالميم والبا ولسان مرجم اذا
كان قوالا قال ابن الاعرابي ودفع رجل رجلا فقال لتجدني

ذا منكب مزحم وركن مدعم ولسان مرجم والمرجام
الذي يرمى به الحجارة قال والرجم الهجران والرجم الطرد
والرجم اللعن والرجم الظن ابو سعيد ارتجم الشي وارتجن
اذا ركب بعضه بعضا

مرج

قال الليث المرج ارض
واسعة فيها نبت كثير تمرج فيها الدواب وجمعها مروج وانشد
رعى بها مرج ربيع ممرجا وقول الله جل وعز فهم في امر مريج
قال الفرا يقول في ضلال وقال الزجاج اي في امر مختلف ملتبس
عليهم مرة يقولون للنبي عليه السلم شاعر ومرة ساحر ومرة
معلم فهذا الدليل ان مريج ملتبس عليهم وفي الحديث عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال كيف انتم اذا مرج الدين وظهرت
الرغبة واختلف الاخوان وحرق البيت العتيق وفي حديث اخر
انه قال لعبد الله بن عمرو كيف انت اذا بقيت في حثالة من الناس
قد مرجت عهودهم وأماناتهم ومعنى قوله مرج الدين اي
اضطرب والتبس المخرج فيه وكذلك مرج العهود اضطرابها
وقلة الوفا بها واصل المرج القلق يقال مرج الخاتم في اصبعي
مرجا اذا قلق وقول الله مرج البحرين يلتقيان قال الفرا
يقول ارسلهما ثم يلتقيان بعد واخبرني المنذري عن ابن اليزيدي

عن ابي زيد في قوله مرج البحرين خلاهما ثم جعلهما لا يلتبس ذا بذا قال
وهو كلام لا يقوله الا اهل تهامة واما النحويون فيقولون امرجته
وامرج دابته ٥ وقال الزجاج مرج خلط يعني البحر الملح والبحر
العذب ومعنى لا يبغيان لا يبغي الملح على العذب فيختلط به ولا
العذب على الملح فيختلط به ٥ وقال في قوله وخلق الجان من مارج
من نار قال المارج اللهب المختلط بسواد النار ٥ وقال الفراء
المارج هاهنا نار دون الحجاب منها هذه الصواعق ويرى جلده
السماء منها ٥ وقال ابو عبيدة من مارج من خلط من النار والمرجان
صغار اللؤلؤ في قولهم جميعا وقال الليث المارج من النار الشعلة
الساطعة ذات اللهب الشديد ٥ وغصن مرج قد التبست شناعيبه
وانشد لبعض هذيل فجالت فالتمست به حشاها فخر كانه
خوط مريج ٥ اي غصن له شعب قصار قد التبست وقال القتيبي
مرج دابته خلاها وامرجها رعاها ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي
المرج الاجراء ومنه قوله مرج البحرين اي اجراهما والمرج
الفتنة المشكلة والمرج الفساد وقال غيره ابل مرج اذا
كانت ترعى ولا راعي لها ودابة مرج لا يثنى ولا يجمع وانشد
في ربرب مرج ذوات مباصي ٥ ابو عبيد عن الاصمعي امرجت الناقة

اذا القت ولدها بعد ما يصير غرسا وناقة ممراج اذا كان
ذلك من عادتها ٥ وقال ابو الهيثم اختلفوا في المرجان فقال
بعضهم هو صغار اللؤلؤ وقال بعضهم البسذ وهو جوهر احمر
يقال ان الجن تلقيه في البحر قال وبيت الاخطل حجة للقول الاول
وهو قوله كانما القطر مرجان يساقطه اذا علا الروق والمتنين
قال ولا اختلاف بين المفسرين في المرجان في كتاب الله انه صغار
اللؤلؤ ٥

رمج

قال الليث الرامج الملواح الذي يصاد به الصقور
ونحوها من جوارح الطيور ٥ والترميج افساد السطور بعد كتبها
يقال رمج ما كتب بالتراب حتى فسد ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي الرمج
القاء الطائر سلحه اي ذرقه ٥

جمر

قال الليث الجمر النار
المتقد فاذا برد فهو فحم ٥ قال والمجمر قد تؤنث وهي التي
يدخن بها الثياب قلت من انثه عنى به النار ومن ذكره عنى به
الموضع وقال الشاعر فيمن ذكر لا تصطلي النار الا مجمرا
ارجا قد كسرت من يلنجوج له وقصا ٥ ويقال للعود الذي
يتبخر به مجمر ومنه قول النبي عليه السلام مجامرهم الالوة اي
بخورهم وقال اذا اوقدت بالمجمر اللدن نارها اي بالعود اللدن
قال الليث وثوب مجمر اذا دخن عليه ورجل جامر للذي يلي ذلك

وانشد   ودخ بليخوج بذكيه جامره . وفي الحديث عن عمر بن الخطاب
انه قال لا تجمروا الجيوش فتفتنوهم . قال الاصمعي وغيره جمر الامير
الجيش اذا اطال حبسهم في الثغر ولم ياذن لهم في القفول وهو
التجمير وانشدني غير واحد من اهل اللغة   وجمرتنا تجمير كسرى جنوده
ومنيتنا حتى نسينا الامانيا . وقال الاصمعي اجمر ثوبه اذا بخره
واجمر البعير اذا اعدى وانشد   واذا حركت غرزي اجمرت او
قرابي عدو جون قد ابل . واجمرت المراة شعرها وجمرته اذا ضفرته
جمائر واحدها جميرة وهي الضفائر والضمائر . قال الاصمعي جمر بنو
فلان اذا اجتمعوا وصاروا البا . وبنو فلان جمرة اذا كانوا اهل منعة
وشدة . وقال الليث الجمرة كل قوم يصبرون لقتال من قاتلهم
لا يحالفون احدا ولا ينضمون الى احد تكون القبيلة نفسها
جمرة تصبر لقارعة القبائل كما صبرت عبس لقبائل قيس وبلغنا
ان عمر بن الخطاب سال الحطيئة عن ذلك فقال يا امير المومنين كنا
الف فارس كانا ذهبة حمرا لا نستجمر ولا نحالف . قال وبعض
الناس يقول كانت القبيلة اذا اجتمع فيها ثلثمايه فارس صارت جمرة
وقال ابو عبيدة جمرات العرب ثلث فعبس جمرة ونمير جمرة وبلحارث
ابن كعب جمرة والجمرة اجتماع القبيلة على من ناواها من ساير

القبائل ومن هذا قيل لمجمع مواضع الجمار التي ترمى بمنى جمرات
وكل مجتمع حصا منها جمرة وهي ثلث جمرات وتجمير الجيوش في نحر العدو
تجميعهم وتجمير الشعر جمعه ضفيرة وقال الاصمعي يقال عد
فلان ابله جمارا اذا عدها ضربة واحدة . والجمار الجماعة و
قول ابن احمر   وظل رعاؤها يلقون منها اذا عدت نظائر او جمارا
والنظائر ان تعد مثنى مثنى والجمار ان تعد جماعة . قال الليث
والجمار شحم النخل الذي في قمة راسه تقطع قمته ثم يكشط عن
جمارة في جوفها بيضا كانها قطعة سنام ضخمة وهي رخصة توكل
بالعسل . قال والكافور يخرج من جوف الجمارة بين مشق السعفتين
وهو الكفرى . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم اذا توضات
فانثر واذا استجمرت فاوتر . قال ابو عبيد قال عبد الرحمن بن
مهدي فسره مالك بن انس انه الاستنجا قال ابو زيد هو الاستنجا
بالاحجار وقال الكسائي وابو عمرو هو الاستنجا ايضا ابو زيد استجمر
واستنجا واحد اذا تمسح بالحجارة . ثعلب عن ابن الاعرابي ابن جمير
هو الهلال وقال غيره ابن جمير اظلم ليلة في الشهر . عمرو عن ابيه الجمير
الليل . وقال ابن الاعرابي ويقال لليلة التي يستسر فيها الهلال
قد اجمرت وانشد لكعب   وان اطاف فلم تخلا بطالبه في ليلة
ابن جمير ساور القطما

والعرب

وصف الذئب يقول اذا لم يصب شاة سمينة اخذ فطيما يقول لا افعل
ذاك ما اجمر ابن جمير وما سمر ابنا سمير وقال ابن الكلبي الجمار طهية
وبلعدوية وهم من بني يربوع بن حنظلة وقال غيره يقال للخارص قد
اجمر النخل الجمار اذا خرصها ثم حسب جمع خرصها و اجمرنا الخيل
اي ضمرناها وجمعناها وفرس مجمر الحافر اذا كان وقاحه رواه ابو عبيد
عن ابي عمرو وحافر مجمر وقاح والمنجم المقبب من الحوافر وهو محمود
وجمرت القبائل اذا اجتمعت وقال اذا الجمار جعلت جمرة ثعلب عن
ابن الاعرابي الجمرة الظلمة الشديدة والجمرة ايضا الخصلة من الشعر
قال المنذري سئل يحيى بن احمد ثعلب عن الجمار فقال اصلها من جمرته
وذمرته اي خبته ثعلب قال ابن الاعرابي سألت المفضل عن قوله

الم تر اني لاقيت يوما معاشرا فيهم رجل جمارا
فقير الليل تلقاه غنيا اذا ما آنس الليل النهارا

فقال هذا مقدم ومؤخر ومعناه لاقيت معاشر جمارا اي جماعة فيهم
رجل فقير الليل اذا لم تكن له ابل سود وفلان غني الليل اذا كانت
له ابل سود ترى بالليل — مجر — روى عبد الله بن دينار عن مجر
ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن المجر قال ابو عبيد قال
ابو زيد المجر ان يباع البعير او غيره بما في بطن الناقة يقال منه امجرت

١٢٦

حمل هذا التفسير غلطا وذهب بالمجر الى المجر الذي هو العظم في بطن الشاة والصواب ما فسره ابو زيد

في البيع امجارا وكان ابن قتيبة ذهب بالمجر الى المجر الذي سأذكره
في آخر الباب وجعله فيما رد على ابي عبيد وهو مردود عليه بل هو
بالغلط اولى روى ابو العباس احمد بن يحيى عن الاثرم عن ابي عبيدة
قال المجر ما في بطن الناقة والثاني حبل الحبلة والثالث الغميس وقال ثعلب
وابو عبيدة ثقة قال وقال ابن الاعرابي المجر الولد الذي في
بطن الحامل قال والمجر الربا والمجر القمار والمحاقلة والمزابنة
يقال لهما مجر قلت فهؤلاء الائمة الثلاثة ابو زيد وابو عبيدة
وابن الاعرابي اجتمعوا في تفسير المجر على شيء واحد الا ما زاد (بسكون الجيم)
ابن الاعرابي فانه وافق الامامين في ان المجر ما في بطن الحامل وزاد
عليهما ما ذكرته (اي المجر الربا) وهو ثقة صدوق واما المجر محرك الجيم فان
المنذري اخبرني عن ابي العباس ان ابن الاعرابي انشده ابقى لنا الله
وتقعير المجر قال والتقعير ان يسقط فيذهب واما المجر فهو
انتفاخ البطن من حبل او حبن يقال مجر بطنها وامجر فهي مجرة
وممجر قال والامجار ان تلقح الشاة او الناقة فتمرض او تجدب فلا (ويروى اجدب)
تقدر ان تمشي وربما شق بطنها فاخرج ما فيه ليربوه وانشد
تعوي كلاب الحي من عوائها وتحمل الممجر في كسائها
وحكى الحراني عن ابن السكيت قال المجر ان يعظم بطن الشاة الحامل

فهزل يقال شاة ممجر وغنم مماجر قلت فقد صح ان المجر في باب البيع صحيح والمجر في انتفاخ البطن صحيح ولا يرد احدهما بالآخر. والمجر الجيش العظيم المجتمع قاله الأصمعي ويقال مجر ومجر اذا عطش فلم يرو وقد مر تفسيره. ابن هانئ ناقة ممجر اذا جازت وقتها في النتاج وأنشد:

ونتجوها بعد طول امجار شوس ترد الضيم عن يثرب

وأما ابن شميل الممجر التي يصيبها مرض وهزال ويعسر عليها الولادة والمجر فهو ان يبيع ما في بطنها.

باب الجيم واللام من الثلاثي الصحيح

ج ل ن جلن نجل لجن لنج مستعملة جنل نلج مهملان

جلن
قال الليث جلن حكاية صوت باب ذي مصراعين فيرد احدهما فيقول جلن ويرد الآخر فيقول بلق وأنشد: فتسمع في الحالين منه جلن بلق.

لنج
قال الليث الألنجوج واليلنجوج عود جيد. أبو الحسن اللحياني يقال عود ألنجوج ويلنجوج ويلنجج وهو عود طيب الريح قال وعود يلنجوجي مثله.

لجن
أبو عبيد عن الأصمعي تلجن رأسه إذا اتسخ وتلزج وهو من اللجين في الورق وذلك أن يخبط ويدق ومنه قول الشماخ:

وماء قد وردت لوصل أروى عليه الطير كالورق اللجين

قال ومنه قيل ناقة لجون إذا كانت ثقيلة قال وقال أبو عبيدة

١٢٧

لجنت الخطمي وأوجفته إذا ضربته بيدك. وقال الليث: اللجين ورق الشجر يخبط ثم يخلط بدقيق أو شعير فيعلف الإبل، وكل ورق أو نحوه فهو لجين ملجون حتى آس الغسلة. ثعلب عن ابن الأعرابي قال: اللجون واللجان في كل دابة، والحران في الحافر خاصة، والخلاء في الإبل، وقد لجنت تلجن لجونا ولجانا. وقال الأصمعي: اللجين الفضة.

وقال غيره: اللجين زبد أفواه الإبل. وقال أبو وجزة:

كأن الناصعات الغر منها إذا أصرفت وقطعت اللجينا

الناصعات الغر أنيابها.

نجل

قال الله جل وعز: هو الذي أنزل التوراة والإنجيل. قال الفراء: الإنجيل هو مثل الإكليل والإخريط من قولك: هو كريم النجل، يريد كريم الأصل والطبع، وهو من الفعل إفعيل، يقال: نجله أبوه. أبو عبيد: النجل الولد، وقد نجل به أبوه.

وقال الأعشى:

أنجب أيام والداه به إذ نجلاه فنعم ما نجلا

ثعلب عن أبي عمرو: الناجل الكريم النجل، وهو الولد، وأنشد البيت وقال: أراد أنجب والداه به إذ نجلاه في زمانه، والكلام مقدم ومؤخر. عمرو عن أبيه: النجل الماء المستنقع، والنجل النز. أبو عبيد عن الأصمعي: النجل ما يستنجل من الأرض، أي يستخرج. وقال أبو عمرو: النجل الجمع الكثير من الناس، والنجل المحجة، والنجل

سلخ الجلد من قفاه ابو عبيد عن الفراء المنجول الجلد الذي يشق من
عرقوبيه جميعا كما يسلخ الناس اليوم ٥ ابو عمرو النجل إثارة أخفاف
الابل الكماة و إظهارها و النجل السير الشديد و يقال للجمال
إذا كان حاذقا منجل و قول لبيد   تحسره نجل الظراب ناجية
إذا توقد في الديمومة الطرر ٥ نجل الظراب نشرها خفقا فترمي بها
حجارة محدده
و النجل محو الصبي اللوح يقال نجل لوحه إذا محاه و قال الليث فحل ناجل
وهو الكريم الكثير النجل و أنشد ٥
فروحوه ماجدا أعراقها و انتجلوا من خير فحل منجل   قال و النجل
رميك بالشيء و المنجل ما يقضب به العود من الشجر فينجل به أي يرمى
يقطع
به و النجل سعة العين مع حسن يقال رجل أنجل و عين نجلاء و الاسد
أنجل و طعنة نجلاء واسعة و سنان منجل إذا كان يوسع خرق
الطعنة ٥ و قال ابو النجم   سنانها مثل القدامي منجل
ابو عبيد الطعنة النجلاء الواسعة ٥ و النجيل ضرب من الحمض
معروف ابن السكيت عن ابي عمرو النواجل من الابل التي ترعى
النجيل وهو العجرم من الحمض ٥ وروت عايشة ان النبي صلى الله عليه
قدم المدينة وهي أوبأ أرض الله و كان واديها نجلا تجري أرادت
انه كان نزا و استنجل الوادي إذا ظهر نزوزه ٥ و قال الاصمعي

ليل أنجل و أسع قد علا كل شيء و ألبسه و ليلة نجلاء ٥ و قال
ابو عمرو التناجل التنازع و قد تناجل القوم بينهم إذا تنازعوا
و انتجل الأمر انتجالا إذا استبان و مضى و نجلت الأرض نجلا
شققتها للزرع ٥ اللحياني المرجول و المنجول الذي سلخ من رجليه
إلى راسه و قال ابو تراب سمعت ابا السميدع يقول المنجول الذي يشق
من رجله إلى مذبحه و المرجول الذي يشق من رجله ثم يقلب
إهابه ثعلب عن ابن الاعرابي المنجل السابق الحاذق و المنجل الذي
يمحو الالواح الصبيان و المنجل الزرع الملتف المزدوج و المنجل
الرجل الكثير الاولاد و المنجل البعير الذي ينجل الكماة باخفافه
كلها
ج ل ف   جلف جفل لفج لجف فلج فجل مستعملات
لفج   سئل الحسن عن الرجل يدالك أهله قال لا بأس بذلك
إذا كان ملفجا ابو عبيد عن ابي عمرو ألفج الرجل فهو ملفج إذا ذهب
ماله و قال الكسائي أبلط فهو مبلط مثله ٥ و قال ابو عبيد
الملفج المعدم الذي لا شيء له و أنشد   أحسابكم في العسر و الإلفاج   فقر
شيبت بعذب طيب المزاج ٥ و اخبرني الايادي عن شمر عن ابن
الاعرابي قال تقول العرب في كل شيء أفعل فهو مفعل إلا في ثلثة
أحرف ألفج فهو ملفج و أحصن فهو محصن و أسهب فهو مسهب

لفج

والملفج عن ثعلب عن ابن الاعرابي
كلام العرب كله على افعل
فهو مفعل الا ثلثه احرف

عمرو عن أبيه اللفج الذل ○ أبو زيد ألفجني إلى ذلك الاضطرار والفاجا
ورجل ملفج تضطره الحاجة إلى أن يطلب إلى من ليس لذلك بأهل ○
فجل — ثعلب عن ابن الأعرابي الفاجل القامر ○ وقال الليث الفجل
أرومة نبات وأباه غيرنا بقوله وهو جوهر السفينة ○ أشبه شي
جسا الفجل ثقلا على ثقل وأي ثقل ○ جلف — الجلف وأخفى
من الجرف وأشد استيصالا تقول جلفت ظفره عن إصبعه ○
ورجل مجلف قد جلفه الدهر أي أتى على ماله وهو أيضا مجرف ○
والجلائف السنون واحدها جليفة ○ ثعلب عن ابن الأعرابي أجلف
الرجل إذا أتى الجلاف عن رأس الخنبجة والجلاف الطين ○
الحراني عن ابن السكيت الجلف مصدر جلفت أي قشرت يقال جلفت
الطين عن رأس الدن ○ قال والجلف الأعرابي الجافي والجلف
بدن الشاة بلا رأس ولا قوائم ○ وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم
يقال للسنة الشديدة التي تذهب بالأموال سنة جالفة وقد جلفتهم
وزمان جالف وجارف ○ قال والجلف في كلام العرب الدن وجمعه
جلوف وأنشد لعدي ○ بيت جلوف طيب ظله فيه ظباء
ودواخيل خوص ○ الظبا جمع الظبية وهي الجراب الصغير
يكون وعاء للمسك والطيب قال ويقال للرجل إذا أخفى

فلان جلف جاف قال وإذا كان المال لا سمن له ولا ظهر ولا بطن
يحمل قيل هو كالجلف ○ وقال غيره الجلف أسفل الدن إذا انكسر
وقال الليث الجلف فحال النخل الذي يلقح بطلعه ○ الأصمعي طعنة
جالفة إذا قشرت الجلد ولم تدخل الجوف ○ وخبز مجلوف وهو الذي
أحرقه التنور فلزق به قشوره في قول قيس بن الخطيم ○ شعر
كأن لباتها تبددها هزلى جراد أجوافه جلف ○ شبه
الحلي على صدرها بجراد لا رؤوس لها ولا قوائم ○ وقيل الجلف جمع
جليف وهو الذي قشر وابن السكيت ذهب إلى المعنى الأول ○
والجلف الخبز اليابس بلا أدم ○ ابن السكيت أصابتهم جليفة
عظيمة إذا اجتلفت أموالهم وهم قوم مجتلفون ○ لجف
واللجف قال الليث الحفر في جنب الكناس ونحوه والاسم اللجف
قال واللجف أيضا ملجأ السيل وهو محبسه قال واللجاف ما
أشرف على الغار من صخرة أو غير ذلك ناتئ من الجبل وربما
جعل كذلك فوق الباب ○ أبو عبيد عن الأصمعي التلجيف
الحفر في نواحي البئر وأنشد للعجاج ○ إذا ابتنى معتقما أو لجفا
قال واللجيف الذي سهمه عريض شك أبو عبيد في اللجيف
قلت وحق له أن يشك فيه لأن الصواب فيه النجيف بالنون

ابو كبير

وهو من السهام العريض النصل وجمعه لجف ○ وقال الهذلي
لجف بذلت لها خوافي ناهض حشر القوادم كاللقاع الاطحل
ابو عبيد عن الاصمعي اللجف سرة الوادي قال ويقال بئر فلان
متلجفة وانشد شمر لو ان سلمى وردت ذا الجاف لقصرت دناذن
النوب الصافي ○ وقال ابن شميل الجاف الركية ماكل الما من نواحي
اصلها وان لم ياكلها الما وكانت مستوية الاسفل فليس لها لجف
وقال يونس لجف ويقال اللجف ما حفر الما من اعلى الركية واسفلها
فصار مثل الغار ○ فلج قال الليث الفلج الما الجاري من العين
ونحوه وانشد للعجاج تذكرا عينا رواء فلجا اي جارية يقال
عين فلج وما فلج ○ وفي حديث عمر حين بعث حذيفة وابن حنيف
الى السواد ففلجا الجزية على اهله ○ قال ابو عبيد قال
الاصمعي قوله ففلجا يعني قسما الجزية عليهم قال واصل ذلك
من الفلج وهو المكيال الذي يقال له الفالج قال واصله
سرياني يقال له بالسريانية فالغا فعرب فقيل فالج وفلج وقال
الجعدي يصف الخمر القي فيها فلجان من مسك دارين وفلج
من فلفل ضرم ○ قال وانما سمي القسمة بالفلج لان خراجهم كان
طعاما ○ قال ابو عبيد فهذا الفلج فاما الفلج بضم الفاء

فلج

شمر انشده ابو نصر
تذكرا عينا روى وفلجا
والروي الكثير والفلج النهر
وقال الاعشى
فما فلج يجري الى جنب صعبا
له مشرع سهل الى كل مورد

فانه ان يفلج الرجل اصحابه يعلوهم ويفوقهم يقال منه فلج
يفلج فلجا وفلجا واما الفلج فهو النهر قال الاعشى ○
فما فلج يجري الى جنب صعبا له مشرع سهل الى كل مورد ○
والفلج بين الاسنان ورجل افلج اذا كان في اسنانه تفرق وهو
التفليج ايضا ○ ابو عبيد عن ابي عمرو الافلج الذي اعوجاجه في يديه
فان كان في رجليه فهو افحج ○ والفليجة شقة من شقق الخباء ○
قال الاصمعي لا ادري اين تكون قال عمر بن لجا ○ تمشي غير مشتمل
بثوب سوى خل الفليجة بالخلال ○ وقال الاصمعي فلج فلان على
فلان وقد افلجه الله عليه فلجا وفلوجا والمفلوج صاحب الفالج
وقد فلج ○ وقال الفلج الفحج في الساقين والفلج في الشيئين
قال واصل الفلج النصف من كل شي ومنه ضربة الفالج ومنه قولهم
كر بالفالج نصف الكر الكبير والفالج الجمل ذو السنامين
والجميع الفوالج ○ شمر فلجت المال بينهم اي قسمته وقال ابو دواد
وفريق يفلج اللحم نيا وفريق لطاخبيه قتار
ويقال هو يفلج الامر اي ينظر فيه ويقسمه ويدبره وقال ابن مقبل
تومض في علياء قفر كانها مهاريق فلوج يعارضن تاليا
قال ابن جنبة الفلوج الكاتب ○ ثعلب عن ابن الاعرابي فلج سهمه

فلجا ج

خلاد

وافلج وهو الفلج والفلج ٥ قال والفلج والفلج القمر والفلج
القسم وفلج بلاد ٥ قلت ومنه طريق بطن فلج ٥ قال الليث وفلوجه
من قرى سواد الكوفة ٥ قال وامرؤ مفلج لبيت لمستقيم على جهته
قال والفلج تباعد ما بين الثنايا والرباعيات خلقة فان تكلف
فهو التفليج ٥ قال والفلج تباعد القدمين اخرا ٥ ابو زيد يقال
للرجل اذا وقع في امر قد كان عنه بمعزل كنت من هذا فالج
ابن خلاوة يا فتى ٥ ابو عبيد عن الاصمعي انا منه فالج بن خلاوة
اي انا منه بريء وكذلك قولهم لا ناقة لي فيها ولا جمل ٥

جفل

قال الليث الجفل السفينة والجفول السفن ٥ قلت
لم اسمع هذا الحرف لغير الليث ونظرت في باب السفينة لابي عمرو فلم
اجده فيه ٥ قال الليث ويقول جفلت اللحم عن العظم والشحم عن
الجلد والطين عن الارض ٥ قلت المعروف في هذا بهذه المعاني
جلفت الا ان يكون مقلوبا كما قالوا جذب وجبذ ٥ قال
الليث والريح تجفل السحاب الخفيف من الجهام اي تستخفه
فتمضي به واسم ذلك السحاب الجفل ٥ قال وان رأيت البحر
قد جفل سمكا اي القاه على الساحل ٥ وفي حديث ابي
قتادة انه كان مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فنعس وهو

راكب حتى كاد ينجفل فدعمته معناه حتى كاد ينقلب ومنه
قول ابي النجم يصف ابلا يجفلها كل سنام مجفل لأيا بلأي في
المراغ المسهل ٥ يريد يقلبها سنامها من ثقله يقول اذا
تمرغت ثم ارادت الاستواء قلبها ثقل سنامها والجفول سرعة
الذهاب والندود في الارض يقال جفلت الابل جفولا اذا شردت
نادة ٥ ورجل اجفيل اذا كان جبانا نفورا ٥ وانجفل القوم انجفالا
اذا هربوا وانجفلت الشجرة اذا هبت بها ريح شديدة فقعرتها ٥
والجفال من الشعر المجتمع الكثير ومنه قول ذي الرمة يصف
شعر امرأة واسود كالاساود مسبكرا على المتنين منسدرا جفالا
وقال ابو عمرو الجفل تضليع الفيل وقد قاله الكسائي جفل
الفيل يجفل اذا راث ٥ قال وشعر جفال منتفش ٥ ويقال
لرغوة القدر جفال وحكي عن رؤبة انه كان يقرأ فاما الزبد
فيذهب جفالا ٥ وقال الليث جفل الظليم واجفل اذا شرد فذهب
وما ادري ما الذي جفلها اي نفرها والجفالة من الناس جماعة
ذهبوا وجاؤوا ٥ ابو زيد يقال انه لجافل الشعر اذا شعث
وتنصب شعره تنصبا وقد جفل شعره يجفل جفولا ٥

ج ل ب جلب جبل لجب لبج بلج بجل مستعملات كلها

قال الليث الجلب ما جلب القوم من غنم او سبي و الجميع الاجلاب و الفعل
يجلبون وعبد جليب و عبيد جلبا و الجلب الجلبة في جماعة الناس
و الفعل منه اجلبوا و جلبوا من الصياح و الجلوبة ما جلب للبيع
نحو الناب و الفحل و القلوص فاما كرام الابل و الفحولة التي تنسل
فليست من الجلوبة و يقال لصاحب الابل اني ابلك جلوبة يعني شيئا
جلبة للبيع ٥ و في الحديث لا جلب ولا جنب ٥ قال ابو عبيد الجلب
يكون في شيئين يكون في سباق الخيل وهو ان يتبع الرجل فرسه فيزجره و يجلب
عليه ففي ذلك معونة للفرس على الجري ٥ و الوجه الاخر في الصدقة
ان يقدم المصدق فينزل موضعا ثم يرسل الى المياه من يجلب
اليه اغنام اهل المياه فيصدقها فنهي عن ذلك و امر ان يصدقوا
على مياههم و بافنيتهم ٥ و قول الله جل و عز و اجلب عليهم
بخيلك ٥ الحراني عن ابن السكيت قال يقال هم يجلبون عليه
و يجلبون عليه بمعنى واحد اي يعينون عليه ٥ ثعلب عن ابن
الاعرابي اجلب الرجل الرجل اذا توعده بالشر و جمع عليه
الجمع بالجيم ٥ قال و اجلب الرجل اذا نتجت ناقته سقبا ٥
و كذلك اذا كانت ابله تنتج الذكور فقد اجلب و اذا كانت
تنتج الاناث فقد احلب و يدعو الرجل على صاحبه فيقول اجلبت

خ و جلب اي جمع جلبه وتوعدهم بالشر

127

و لا احلبت اي كان نتاج ابلك ذكورا لا اناثا ليذهب لبنه ٥ ابو عبيد
عن الاصمعي اذا علت القرحة جلدة للبرء قيل جلب يجلب و يجلب
و اجلب يجلب ٥ و قال الليث قرحة مجلبة و جالبة و قروح جوالب
و جلب و انشد عافاك ربي من قروح الجلب بعد نصوص الجلد و التقوب
قال ابو عبيد و قال ابو عمرو جلب الرحل و جلبته عيدانه و انشد
كان اعلاقي و جلب كوري على سراة رائح ممطور ٥ ابو زيد
الجلبة الشدة و الجهد و الجوع ٥ و اخبرني المنذري عن الشيخي عن
الرياشي انه انشد للهذلي كانما بين لحييه و لبته من جلبة
الجوع جيار و ارزيز ٥ قال الجلبة الشدة و يقال اصابتهم
جلبة و هي السنة و الشدة و المجاعة ٥ ابن السكيت عن ابي عمرو
جلب الرحل و جلبه احناؤه ٥ قال و الجلب و الجلب من السحاب
ما تراه كانه جبل و انشد لتابط شرا ٥
و لست بجلب جلب ريح و قرة و لا بصفا صلد عن الخير معزل
الليث الجلبة العوذة التي تخرز عليها الجلدة و جمعها جلب و قال
علقمة ٥ يعوج لبانه يتمم بريمه على نفث راق خشية العين
يصف فرسا و الغمج الواسع جلد الصدر و البريم خيط يعقد
عليه عوذة ٥ يتمم بريمه اي يطال و المجلب الذي يجعل العوذة
في الحالة لشعبة صلادة

في جلب ثم تخاط على الفرس وتفسير البيت عن غير الليث أحسبه
لأبي عمرو . قال الليث والجُلْبة الحديدة يرقع بها القدح وهي حديدة صغيرة
والجُلْبة في الجبل إذا تراكم بعض الصخر على بعض فلم يكن فيه طريق
تأخذ فيه الدواب . وقول الله يدنين عليهن من جلابيبهن قال
الليث الجلباب ثوب أوسع من الخمار دون الرداء تغطي به المرأة
رأسها وصدرها تقول قد تجلببت وأنشد والعيش داج كنفا جلبابه
وقال مجلبب من سواد الليل جلبابا . ابن السكيت عن العامرية
إنها قالت الجلباب الخمار . وفي حديث علي من أحبنا أهل البيت
فليعد للفقر جلبابا أو تجفافا . قال أبو العباس قال ابن الأعرابي
الجلباب الإزار قال ومعنى قوله فليعد للفقر جلبابا يريد الفقر
الآخرة وهكذا فسره أبو عبيد . قلت وعنى بالإزار الذي
جعله تفسير الجلباب الملاءة التي يشتمل بها الإنسان وكذلك
إزار الليل ما يشمل جميع بدنه . قال الليث والجلبان المُلْك
الواحدة جلبانة وهو حب أغبر أكدر على لون الماش إلا
أنه أشد كدورة منه وأعظم يطبخ . أبو نصر عن الأصمعي
امرأة جلبانة وجلبّانة وتكلابة إذا كانت سيئة الخلق
صاخبة جلبة ومكالبة وقال حميد بن ثور

قلت ومعنى قول ابن الأعرابي الجلباب الإزار وإنما أراد الثوب الواسع يشتمل به النائم كله

جلبابه و ربما تخفي حمارها بغي من تغي خبرا الدّ ايها الجلامده

شمر الجلبابه من النسا الجافية الغليظه كان عليها جلبه اي قشرة غليظة

والاجلاب ان ياخذ قطعة قد فيلبسها راس القتب فتيبس عليه وهي

الجلبة ومنه قول الجعدي كتنحية القتب المجلب ٥ والتجليب

ان توخذ صوفة فتلقي على خلف الناقة ثم تطلى بطين او عجين لئلا ينهزها

الفصيل يقال جلب ضرع حلوبتك ٥ ويقال جلبته عن كذا

تجليبا واصحمته اي منعته ٥ ويقال انه لفي جلبة صدق اي في

نقعة صدق وجمعها جلب ٥ ويقال جلبت الشي جلبا وجنبت الفرس

جنبا والمجلوب جلب ايضا وهذا كما يقال لما نفض من الشجر

نفض وللمعدود عدد وجمع الجلب اجلاب ٥ وصالح النبي

صلى الله عليه وسلم اهل مكة ان لا يدخلها الا بجلبان السلاح ٥

وفي الحديث قال جلبان السلاح القراب بما فيه ٥ قال شمر كان

اشتقاق الجلبان من الجلبة وهي الجلدة التي تجعل على القتب والجلدة

التي تغشى التميمة لانه كالغشا للقراب وقال جران العود

نظرت وصحبتي بخنيصرات وجلب الليل يطرده النهار

اراد بجلب الليل سواده ٥ سلمة عن الفرا قال الجلب جمع جلبة

وهي السنة الشهبا والجلب جمع جلبة وهي بقلة والجلب الجناية

سوغ في حديث الحديبية ان لا يدخل المسلمون مكة الا بجلبان السلاح قال شمر قال بعضهم بجلبان السلاح القراب بما فيه قال شمر

قلت القراب شبه الغمد الذي يغمد فيه السيف والجلبان شبه الجراب من ادم يوضع فيه السيف مغمودا ويطرح فيه الراكب سوطه واداته ويعلقه من آخرة الرحل او واسطته قاله الازهري

كثير مخرج ودلك من الابل وقد جلب عليه شرا
ودلك عليه ان حجى عليه

قال الليث

جبل — جبل الجبل اسم لكل وتد من اوتاد الارض اذا عظم وطال من الاعلام والاطواد والشناخيب والانضاد فاما ما صغر وانفرد فانها من الاكام والقيران ٥ قال وجبلة الجبل تاسيس خلقته الذي جبل عليه ٥ ويقال للثوب الجيد النسج والغزل والفتل انه لجيد الجبلة وجبلة الوجه بشرته ٥ ورجل جبل الوجه غليظ بشرة الوجه ورجل جبل الراس غليظ جلده والراس والعظام وانشد

اذا رمينا جبلة الاشد ٥ بمقذف باق على المرد ٥

ابو عبيد عن الاصمعي الجبل الناس الكثير والعبر مثله وقول الله ولقد اضل منكم جبلا كثيرا قال ابو اسحاق يقرا جبلا وجبلا وجبلا ويجوز ايضا جبلا بكسر الجيم وفتح البا جمع جبلة وهو في جميع هذه الاوجه خلقا كثيرا ٥ وقال ابو الهيثم فيما اخبرني عنه المنذري جبل وجبل وجبل وجبل ولم يعرف جبل بالضم وتشديد اللام قال وجبيل وجبلة لغات كلها ٥ وقوله والجبلة الاولين ٥ اخبرني المنذري عن ابن جابر عن ابي عمر الدوري عن الكسائي قال الجبلة والجبلة تكسر وترفع مشددة كسرت او رفعت ٥ قال وقوله ولقد اضل منكم جبلا كمثل فاذا اردت جماع الجبيل قلت جبلا مثل قبيل

جماعات كثيرة

ونبل كل قد قرى به ٥ قال وسمعت ابا طالب يقول في قولهم اجن الله جباله قال الاصمعي معناه اجن الله جبلته اي خلقته وقال غيره لجن الله جباله اي الجبال التي يسكنها اكثر الله فيها الجن وقول ابي ذويب ٥ جبارا ويستمتع بالانس الجبل ٥ اي الكثير سلمه عن الفرا الجبل سيد القوم وعالمهم ٥ وقال الليث والجبل الخلق جبلهم الله فهم مجبولون وانشد بحيث شد الجابل المجابلا ٥ اي حيث اسر خلقهم قال وكل امة مضت على حدة فهي جبلة وجبل الانسان على هذا الامر اي طبع عليه واجبل القوم صاروا في الجبال وتجبلوها اي دخلوها ٥ قال والجبل الشجر اليابس ابن السكيت مال جبل اي كثير وانشد

وحاجب كردسه في الحبل ٥ منا غلام كان غير وغل ٥ حتى افتدى منه بمال جبل

وروي بيت ابي ذويب

منايا يقربن الحتوف لاهلها ٥ قديما ويستمتعن بالانس الجبل ٥

قال الانس الانس والجبل الكثير ويقال انت جبل وجبل اي قبيح ٥ والمجبل المنع ٥ وفي النوادر اجبلت فلانا على كذا وجبلته اي اجبرته ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي اجبل اذا صادف جبلا من الرمل وهو العريض الطويل واجبل اذا صادف جبلا من الرمل وهو الدقيق الطويل ٥

جب — الجب

قال الليث اللجب صوت العسكر يقال عسكر لجب ذو لجب وسحاب لجب
بالرعد ولجب الأمواج كذلك ٥ أبو عبيد عن الأصمعي إذا أتى
على الشاة بعد نتاجها أربعة أشهر فخف لبنها وقل فهي اللجبة
وجمعها لجاب ٥ وقال أبو زيد اللجبة من المعزى خاصة الكسائي يقال
منه لجبت ٥ وقال الليث لجبت لجوبة وشياه لجبات وبعضهم يثقل
لأنه نعت لا يذكر فجعلوه كالاسم المفرد ٥

لبج

أبو عبيد
يقال لبج بفلان ولبط به إذا صرع وسقط يلبج لبجا وقال الليث
اللبجة حديدة ذات شعب كأنها كف بأصابعها تنفرج موضع في وسطها
لحمة ثم تشد إلى وتد فإذا قبض عليها الذئب التبجت في خطمه فقفلت
عليه وصرعته والجميع اللبج ويقال لبج به الأرض ٥

بلج

ابن شميل بلج الرجل يبلج بلجا إذا وضح ما بين عينيه ولم يكن مقرون
الحاجبين فهو أبلج ٥ قال ويقال هذا الأمر أبلج أي واضح وقد
أبلجه وأوضحه وأنشد: الحق أبلج لا تخفى معالمه كالشمس تظهر
في نور وإبلاج ٥ قال والبلج أيضا الفرح والسرور وهو بلج
فرح وقد بلجت صدورنا وفرحت ٥ أبو تراب عن الأصمعي بلج بالشيء
وثلج به بالباء والثاء إذا فرح به يبلج بلجا وقد أبلجني وأثلجني أي
سرني ٥ الليث يقال للرجل الطلق الوجه أبلج وبلج والبلجة

ويقال انبلج الصبح إذا أضاء أبو عبيد بلج الصبح يبلج ومعناه أبينه يبلجه والليل
وتبلجه وذلك حين يبلج الصبح حكاه عن الكسائي

الشمس إذا أضاءت ٥ ثعلب عن ابن الأعرابي قال البلج النقيو مواضع
القسمات من الشعر ٥

بجل

أبو عبيد يقال بجلك درهم وبجلك درهم وقد
أبجلني ذاك أي كفاني وقال الكميت: إليه موارد أهل الخصاص
ومن عنده الصدر المبجل ٥ وأنشد غيره للبيد: بجلي الآن من العيش بجل
قال الليث هو مجزوم لاعتماده على حركة الجيم ولأنه لا يتمكن في التصريف
وفي حديث لقمان بن عاد حين وصف إخوته لامرأة خطبوها قال في
أحدهم: خذي مني أخي ذا البجل ٥ قال أبو عبيد معنى البجل الحسب
قال ووجهه أنه ذم أخاه وأخبر أنه قصير الهمة لا رغبة له
في معالي الأمور وهو راض بأن يكفى الأمور ويكون كلا على غيره
ويقول حسبي ما أنا فيه ٥ قال وأما قوله في الأخ الآخر: خذي مني
أخي ذا البجلة يحمل ثقلي وثقله فإن هذا مدح ليس من الأول
يقال رجل ذو بجلة وذو بجالة وهو الرواء أي الحسن والنبل وبه
سمي الرجل بجالة قال وسمعت الكسائي رجل بجال كبير عظيم ٥
وقال القتيبي حدثني أبو سفين قال سألت الأصمعي عن قوله
خذي مني أخي ذا البجل فقال يقال رجل بجال وبجيل إذا كان ضخما
قال وأنشدني: شيخا بجالا وغلاما حزورا ٥ وبجلت فلانا عظمته
وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه أتى القبور فقال السلام عليكم

أصبتم خيرا بجيلا وسقيتم سيفا طويلا ٥ ولم يفسر قوله أخي ذا البجاله

وكأنه ذهب به إلى معنى الأول ٥ وقال الليث رجل بجال ذو بجاله

وبجله وهو الكهل الذي ترى له هيبة وتبجيلا وسنا ٥ قال ولا يقال

للمرأة بجاله ورجل باجل وقد بجل بجولا وهو الحسن الجسم الخصيب

في جسمه وأنشد

وأنت بالباب سمين باجل

قلت وبجله حي من قيس والنسبة إليهم بجلي وبجيله في اليمن والنسبة إليهم بجلي ٥ الليث

البجل البهتان العظيم يقال رميته ببجل وأنشد لأبي دواد ٥ الإيادي

امرؤ القيس بن أروى موليا إن رأى لأبوأن لسبد (اسم رجل)

قلت بجلا قلت قولا كاذبا إنما يمنعني سيفي ويد

قلت وغيره يجعله البجر بالراء (بهتانا) وقد ذكرته فيما تقدم وهو المعروف

فأما باللام فلم أسمعه لغير الليث وأرجو أن يكون صحيحا فإن الراء واللام

والدال متقاربتا المخرجين وتعاقبهما في الكلام كثير ٥ أبو عبيد

الأبجل من الفرس والبعير هو الأكحل من الإنسان ٥ وقال أبو الهيثم

الأبجل والأكحل والصافن عروق تفصد وهي من الجداول لا

من الأوردة ٥ وقال الليث الأبجلان عرقان في اليدين وهما

الأكحلان من لدن المنكب إلى الكف ٥ وقال في نعت فرس ٥ عاري

عاري الأشاجع لم يبجل أي لم يقطع أبجله ٥

جلم

ج ل م جلم جمل لجم لمج مجل ملج مستعملات كلها

قال الليث الجلم اسم يقع على الجلمين كما يقال المقراض والمقراضان

والقلم والقلمان قال وجلمت الصوف والشعر بالجلم كما تقول قلمت

الظفر بالقلم وأنشد

لما أتيتم فلم تنجوا بمظلمة قيس القلامة مما جزه الجلم

٥ والقلم كل بردي ٥ وأخبرني المنذري عن ثعلب

عن سلمة عن الفراء عن الكسائي يقال للمقراض المقلام والقلمان

والجلمان هكذا رواه بضم النون كأنه جعله فعلان من القلم (نسخة فعلا على فعلان)

وجعله اسما واحدا كما يقال رجل صميان وأبان وقطوان وشحذان

وأخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت قال الجلم مصدر

جلم الجزور يجلمها جلما إذا أخذ ما على عظامها من اللحم ويقال

خذ جلمة الجزور أي لحمها أجمع ويقال قد أخذ الشيء

بجلمته بإسكان اللام إذا أخذه أجمع وقد جلم صوف

الشاء إذا جزه والجلم الذي يجز به ٥ أبو عبيد عن أبي زيد أخذ

الشيء بجلمته إذا أخذه كله ٥ وقال أبو مالك جلمة مثل جلمة

وهو أن يجلم ما على الظهر من الشحم واللحم ٥ وقال الليث جلمة

الشاة والجزور بمنزلة المسلوخة إذا أخذ أكارعها وفضولها

قلت هذا خلاف ما رواه الثقات عن العرب والصحيح ما رويناه عنهم

أبو عبيد الجلام الجداء وأنشد للأعشى يصف خيلا لوّحها السفر
سواهم جذعانها كالجلام أقرح منها القياد النسورا ٥
وقال أبو عبيدة الجلام شاء أهل مكة واحدها جلمة وأنشد يصف الجلل
سوابيق مثل الجلام تب ... ثعلب عن ابن الأعرابي الجلم القمر
واللجم الشوم والجلام التيوس المحلوقة ٥

لجم

قال الليث اللجام لجام الدابة ٥ واللجام ضرب من سمات الإبل من الخدين إلى
أصل صفقي العنق والجميع من كليهما اللجم والعدد ألجمة ويقال
ألجمت الدابة والقياس على الآخر ملجوم ولم أسمع به ولحش
منه أن تقول به سمة لجام ٥ قال واللجم دابة أصغر من العظاية
وأنشد لعدي بن زيد يصف فرسا له سبة مثل جحر اللجم ٥
قال واللجمة لجمة الوادي وأنشد للأخطل
ومرت على الألجام ألجام حامر يثرن قطا لولا سراهن هجدا
وقال ابن الأعرابي في قول رؤبة إذا ارذمت أصحانه ولجمه
قال واحدها لجمة وهي نواحيه وقال الأصمعي اللجم واحد وهو
الصمد المرتفع ٥ وقال أبو عمرو اللجمة الجبل المستطيل ليس بالضخم
واللجم ما يتطير منه واحدها لجمة وقال رؤبة ٥
ولا نخاف اللجم العواطسا ٥ وتلجمت المرأة إذا استثفرت بحيضها

نسخة أبو حاتم قال الإبل الكبيرة الجلة والعكداك

نسخة أراد بالألجام جمع لجمة الوادي وهي جانبه

١٢٧

وجمة الدابة موقع اللجام من وجهها ٥

لمج

أبو عبيد لمجت ألمج لمجا إذا أكلت وأنشد للبيد يلمج البارض لمجا في الندى من
مرابيع رياض ورجل ٥ وقال الليث اللمج تناول الحشيش بأدنى الفم
أبو عبيد عن الأصمعي ما ذقت لماجا ولا شماجا قال وأصله الشيء
القليل واللمجة ما يتعلل به قبل الغداء وقد لمجته ولهنته بمعنى
واحد ٥ عمرو عن أبيه اللمج الكثير الأكل واللمج الكثير الجماع
ثعلب عن ابن الأعرابي لمج أمه ومسجها إذا رضعها ٥ ويقال إنه
لسميج لميج وسمج لمج وسمج لمج كل ذلك قاله اللحياني ٥ ابن
الأعرابي اللامج الكثير الجماع والماج الراضع ٥ وقدم رجل آخر
إلى السلطان وادعى عليه أنه قذفه وقال له لمجت أمك فقال
المدعى عليه إنما قلت له ملجت أمك فخلى سبيله ٥

ملج

روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لا تحرم الإملاجة
ولا الإملاجتان قال أبو عبيد قال الكسائي وأبو الجراح
يعني المرأة ترضع الصبي مصة أو مصتين والمص الملج يقال ملج
الصبي أمه يملجها ملجا وملج يملج ومن هذا يقال رجل مصان
وملجان ومكان كل هذا من المص يعنون أنه يرضع الغنم من
اللؤم لا يحتلبها فيسمع صوت الحلب ٥ ويقال قد أملجت المرأة صبيها

إملاجاً فذلك قوله الإملاجة والإملاجتان يعني أن تمصه هي لبنها
ثعلب عن ابن نجدة عن أبي زيد قال الملج نوى المقل وجمعه أملاج
وقال غيره الأملوج ورق كالعيدان ليس بعريض مثل ورق الطرفاء
والسرو يكون لبعض الشجر والجميع الأماليج وقد جاء في حديث ذوي
عن وفد لبعض اليمن قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا
سقط الأملوج وذات العسلوج ه عمرو عن أبيه الملج الرضّع والمليج
الجليل من الناس أيضاً قال وملج الرجل إذا لاك الملج وهي نواة المقلة
قلت والأملوج الذي جاء في الحديث أريد به نوى المقل ه وقال ابن
الأعرابي الملج الجداء الرضّع والملج السمر من الناس والملج نواة
المقلة ه والنواة أسود أملج وأمج وهو اللعس ه مجل
أبو عبيد عن أبي زيد مجلت يده تمجل وتمجلت تمجل لغتان إذا كان
بين الجلد واللحم ماء ه وقال الليث مجلت يده إذا مرنت وصلبت
وكذلك الرهصة تصيب الدابة في حافرها فيشتد ويصلب وأنشد
رهصاً ماجلا ه قلت والصواب في مجلت اليد ما رويناه عن أبي
زيد لا ما قاله الليث والرهص الماجل الذي فيه ماء ومن هذا
قيل لمستنقع الماء ماجل حكاه ثعلب عن ابن الأعرابي بكسر الجيم غير
مهموز وأما أبو عبيد فإنه روى عن أبي عمرو الماجل بفتح الجيم

مجل

وهمزة قبلها وقال هو مثل الجباه وجمعه مآجل وقال رؤبة ه
وأخلف الوقطان والماء أجلا ه وقال الأصمعي يقال أتت إبل فلان
كأنها المجل من الري قال والمجل أن يصيب الجلد نار أو مشقة فيتنفط
ويمتلئ ماء ه وقال أبو عبيد المجل أثر العمل في الكف يعالج بها
الإنسان الشيء حتى يغلظ جلدها وأنشد غيره قد مجلت كفاه بعد لين
وهمتا بالمبرق المرون ه جمل قال الليث الجمل يستحق
هذا الاسم إذا بزل ه قال شمر البكر والبكرة بمنزلة الغلام والجارية
والجمل والناقة بمنزلة الرجل والمرأة ه وقول الله حتى يلج الجمل
في سم الخياط قال الفراء الجمل هو زوج الناقة وقد ذكر عن ابن
عباس الجمّل يعني الحبال المجموعة قال المنذري قال أبو طالب
رواه الجمّل بتشديد الميم ونحن نظن أنه أراد التخفيف ه
قال أبو طالب وهذا لأن الأسماء إنما تأتي على فُعَل وفُعَّل الجماعة نحو
على فُعّل مثل صوّم وقوّم ه قال أبو الفضل وجدت بخط أبي
الهيثم قال قرأ الحسن وأبو عمرو وهي قراءة ابن مسعود حتى يلج
الجمّل مثل النغر في التقدير وحكي عن ابن عباس الجمّل بالتثقيل
والتخفيف أيضاً وأما الجمل بالتخفيف فهو الحبل الغليظ وكذلك
الجمّل مشدد وحكي عن عبد الله وأبي حتى يلج الجُمْل ه وأما

جمل

مخفف

قلت القراءة الصحيحة لأبي عمرو الجمل وعليه القراء وأبو الهيثم ما أراه حفظها لأبي عمرو والجمل والذي قرأ الأمصار على الجمل هو زوج الناقة ه

قول الله جل وعز جمالات صفر قال الفراء قرأ عبد الله وأصحابه
جمالة وروي عن عمر بن الخطاب أنه قرأ جمالات قال وهو أحب إلي
لأن الجمال أكثر من الجمالة في كلام العرب وهو يجوز كما يقال
حجر وحجارة وذكر وذكارة إلا أن الأول أكثر فإذا قلت جمالات
فواحدها جمال مثل ما قالوا رجال ورجالات وبيوت وبيوتات وقد
يجوز أن تجعل واحد الجمالات جمالة وقد حكي عن بعض القراء
جمالات برفع الجيم فقد يكون من الشيء المجمل ويكون الجمالات
جمعا من جمع الجمال كما قالوا الرخل والرخال والرخال قلت
وروي عن ابن عباس أنه قال الجمالات حبال السفن يجمع بعضها
إلى بعض حتى تكون كأوساط الرجال وقال مجاهد جمالات حبال
الجسور وقال الزجاج من قرأ جمالات فهي جمع جمالة وهو
القلس من قلوس سفن البحر أو كالقلس من قلوس الجسر وقرئت
جمالة صفر على هذا المعنى قلت كأن الحبل الغليظ سمي
جمالة لأنها قوى كثيرة جمعت فأجملت جملة وأما الجامل
فإن ثعلبا حكى عن ابن الأعرابي أنها الجمال وقال غيره الجامل
قطيع من الإبل معها رعيانها وأربابها كالبقر والباقر وقال أبو
الهيثم قال أعرابي الجامل الحي العظيم وأنكر أن يكون الجامل من

الجمال وأنشد   وجامل حوم يروح عكره   إذا دنا مسحتج لم نقسره
نقري قرى الهدر ولا نجزره   قال ولم يصنع الأعرابي شيئا في إنكاره
أن الجامل الجمال قلت وقول طرفة   وجامل خوّع من نيبه زجر
المعلّى أصلا والسفيح   يدل على أن الجامل جمع الجمال والنوق
لأن النيب إناث واحدتها ناب ثعلب عن ابن الأعرابي قال الجمل
الكبع قلت أراد بالجمل سمكة تكون في البحر قال ودوبه
واغتلبت جماله ولحمه قال أبو عمرو الجمل سمكة تكون في البحر
ولا تكون في العذب قال واللخم الكوسج يقال له جميل وجملانه
ومن أمثالهم اتخذ فلان الليل جملا إذا سرى الليل كله قال والجميل
الإهالة المذابة واسم ذلك الذائب الجمالة والاجتمال الادهان
به والاجتمال أيضا أن تشوي لحما فكلما وكفت إهالته استوكفته
ثم أعدته والجمال مصدر الجميل والفعل جمل وقوله لكم
فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون أي بهاء وحسن ويقال
جاملت فلانا مجاملة إذا لم تصف له مودة وماسحته بالجميل
وأجملت في الطلب والجملة جماعة كل شيء بكماله من الحساب
وغيره ويقال أجملت له الحساب والكلام قال وحساب الجمل
ما قطع على حروف أبي جاد وقال غيره جملت الحبش تجميلا

وجمرته تجميرًا اذا اطلت حبسته ٥ ابو عبيد عن الفرا اجملت الشحم
اجمله وكذلك جملته ويقال اجملته وجملته اجوده ٥ سلمة عن الفرا قال المجامل
الذي يقدر على جوابك فيتركه ابقاءً على مودتك ٥ والمجامل
الذي لا يقدر على جوابك فيتركه ويحقد عليك الى وقت ما ٥
سلمة عن الفرا الجمل الكبع ٥ ابن السكيت استجمل البعير
اذا صار جملا ويسمى جملا اذا اربع واستقرم بكر فلان قبل
اناه اي صار قرما ٥

باب الجيم والنون

ج ز ف جنف جفن نجف نفج فنج فجن مستعملات

جنف

اما جنف فمنه قول الله فمن خاف من موص جنفا ٥ قال الليث الجنف
الميل في الكلام وفي الامور كلها تقول جنف علينا فلان واجنف
في حكمه وهو شبيه بالحيف الا ان الحيف من الحاكم خاصة والجنف
عام ومنه قوله غير متجانف لاثم اي متمايل متعمد ورجل اجنف
في احد شقيه ميل على الآخر ٥ قلت اما قوله الحيف من الحاكم
خاصة فخطا الحيف يكون من كل من حاف اي جار ومنه
قوله يرد من حيف الناحل ما يرد من جنف الموصي والناحل
نحل لبعض ولده دون بعض ليس بحاكم واما الجنف فان
المنذري اخبرني عن ابي الهيثم انه قال الجنف الميل والجور

جنف جنفا وانشد للاغلب ٥ غمز جنافي جميل الزي ٥
قال الجنافي الذي يتجانف في مشيته فيختال فيها ٥ شمر رجل جنافي
بضم الجيم مختال فيه ميل قال ولم اسمع جنافي الا في بيت
الاغلب قلت وقيده بخطه جنافي بالضم ٥ وقال الفرا الجنف
الجور وقال الزجاج من خاف من موص جنفا اي ميلا او اثما
او قصد الاثم ٥ وقال ابو سعيد يقال اجنح فلان في جناف قبيح
وجناب قبيح اذا لج في مجانبة اهله ٥

جفن

قال الليث الجفن جفن العين والجفن جفن السيف الذي يغمد فيه
وضرب من العنب يسمى الجفن ويقال بل الجفن نفس الكرم بلغة
اهل اليمن ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي الجفن الكرم ٥ ابو عبيد عن
الاصمعي الجفنة الاصل من اصول الكرم وجمعها الجفن وهي الحبلة
قال الليث ويقال الجفن والجفنة قضيب من الكرم قال
والجفنة معروفة قلت وتجمع جفانا وفي العدد جفنات ٥
وآل جفنة ملوك من اهل اليمن كانوا نزلوا الشام ومنه قول
حسان اولاد جفنة عند قبر ابيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل
واراد بقوله عند قبر ابيهم انهم في مساكن ابائهم ورباعهم
التي ورثوها عنهم ٥ وقال الاصمعي الجفن ظلف النفس عن

الشيء يقال جفنها جفنا وأنشد ه ومر مال الله عمدا وجفن
نفسا عن الدنيا اذ الدنيا زبن وقال ابو سعيد لا اعرف الجفن
بمعنى ظلف النفس ه ثعلب عن ابن الاعرابي التجفين كثرة الجماع قال
وقال اعرابي اضوانى دوام التجفين ه وفي حديث عمر انه انكسر
قلوص من ابل الصدقة فجفنها ومعنى جفنها انه نحرها وطبخها وجعل
لحمها في الجفان ودعا عليها الناس حتى اكلوها ه وحكى بعضهم عن
ابن الاعرابي انه قال الجفن قشر العنب الذي فيه الماء ويسمى
الخمر ماء الجفن والسحاب جفن الماء وانشد في صفة امراة
تجني الضجيع ماء جفن شابه صبحه البارق مثلوج ثلج
قلت اراد بماء الجفن الخمر شيب اي مزج بماء بارد ه وقال اللحياني
لب الخبز ما بين جفنيه وجفنا الرغيف وجهاه من فوق ومن تحت
ثعلب عن ابن الاعرابي الجفنة الكرمة والجفنة الخمرة والجفنة
الرجل الكريم ه قال واجفن اذا اكثر الجماع واجفن اذا دام
على اكل السداب ه قال والتجفين كثرة الجماع ه ابن السكيت
تقول العرب عند جفينة الخبر اليقين وهو اسم خمار ولا تقل
جهينة بالهاء ه ابو عبيد عن الاصمعي من امثالهم في معرفة
الامر عند جفينة الخبر اليقين ه قال واصله ان جفينة كان عنده

علم رجل مقتول وانشد البيت ه

نجف

قال الليث النجفة
تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض له طول منقاد من
بين معوج ومستقيم لا يعلوها الماء وقد تكون في بطن الارض
وقد يقال لابط الكثيب نجفة الكثيب وهو الموضع الذي تصفقه
الرياح فتنجفه فيصير كانه جرف منجوف وقبر منجوف وهو الذي
يحفر في عرضه وهو غير مضروح ه ثعلب عن ابن الاعرابي النجفة
المسناة والنجف التل ه قلت والنجفة التي بظهر الكوفة هي كالمسناة
للكوفة ه وقال ابن شميل النجاف الذي يقال له الدوارة ويقال
هو الذي يستقبل الباب من اعلى الاسكفة ه الاصمعي النجاف
اسكفة الباب والنجاف الكساء الذي يغطي به قضيب التيس ه
وقال ابن الاعرابي النجاف ايضا شمال الشاة الذي يعلق على ضرعها
وقد انجف الرجل اذا علق على شاته النجاف والمنجف الزبيل
والنجف قشور الصليان ه والنجف الحلب الجيد حتى ينفض الضرع
وقال الراجز يصف ناقة غزيرة   تنجف او تربي على الصفوف
اذا اتاها الحالب النجوف ه   والنجف المصل العريض وجمعه
نجف ومنه قول ابي كبير   نجف بذلت لها خوافي ناهض
حشر القوادم كاللفاع الاطحل ه   وغار منجوف موسع قال

نجف

يُفضي إلى جَدَثٍ كالغار مَنجوفِ ٥ وإنا منجوف واسع الأسفل ٥
أبو عبيد عن الأموي انتجفت الشيء انتجافا وانتجثته انتجاثا إذا
استخرجته ٥ وقال الفراء نجاف الإنسان مدرعته ٥ وقال الليث
نجاف التيس جلد يشد بين بطنه والقضيب فلا يقدر على السفاد
ويقال تيس منجوف ٥ ثعلب عن ابن الأعرابي المنجف الزبيل وهو المجفف
والمسمد والخرص والمنسلة ٥ نفج قال الليث يقال نفجت الأرنب
تنفج وتنفج نفوجا وانتفجت انتفاجا وهو أوحى عدوها وأنفجها الصائد
إذا أثارها من مجثمها ورجل منتفج الجنبين وبعير منتفج إذا خرجت
خواصره ٥ ورجل نفاج ذو نفج يقول ما ليس يفعل ويفتخر بما ليس له
ولا فيه ٥ أبو عبيد عن الأصمعي النافجة أول كل ريح تبدأ
بشدة وقوله حفيف نافجة عثنونها حصب روي بالجيم
والحاء ٥ شمر النافجة من الرياح التي لا تشعر حتى تنتفج عليك
وانتفاجها خروجها عاصفا عليك وأنت غافل ٥ وقال
أبو عمرو النوافج بالجيم مؤخرات الضلوع واحدها نافج ونافجة
قال الليث والنفاجة رقعة للقميص تحت الكم وهي تلك
المربعة ٥ وقال ابن السكيت تسمى الدخاريص النوافج لأنها
تنفج الثوب فتوسعه ويقال ما الذي أنتفج غضبك أي أظهره وأخرجه ٥

إذا كانت ضخمة الأرداف والمآكم

وامرأة نفج الحقيبة وقال الذبياني نفج الحقيبة بضة المتجرد
وقوله تسمع للأعبد زجرا نافجا من قبلهم أيا هجا أيا هجا
قال بعضهم صوت نافج جاف غليظ ٥ وقال غيره أراد بالزجر
النافج الذي ينفج الإبل حتى تتوسع في مراتعها ولا تجتمع ٥
وكانت العرب تقول للرجل يولد له بنت هنيئا لك النافجة
يعنون أنه يزوجها بمهر ويأخذ إبلا بمهرها فينفج بها
إبله أي يكثرها ويقال للإبل التي يزوجها الرجل فيكثر
بها إبله نافجة أيضا ٥ وفي الحديث في ذكر فتنتين ما
الأولى عند الآخرة إلا كنفجة أرنب يعني في تقليل المدة
وروي عن أبي بكر أنه كان يحلب بعيرا فقال أأنفج
أم ألبد ومعنى الإنفاج أن يباعد الإناء من الضرع
عند عند الحلب والإلباد أن يدني الإناء من الضرع قال
شمر نفج الأرنب من جحره نفوجا وأنفجته أنا إذا أثرته
فثار منه ٥ وقال ابن شميل كنفجة أرنب قال كوثبته من
مجثمه ٥ ونفجت الفروجة من بيضتها إذا خرجت ٥
أخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي قال النفيج بالجيم
الذي يجيء أجنبيا فيدخل بين القوم ويسمل بينهم ويصلح أمرهم

وقال ثعلب النفيج الذي يعترض بين القوم لا يصلح ولا يفسد ٥

فنج ثعلب عن ابن الاعرابي ... الفنج الثقلاء من الرجال

فجن ثعلب عن ابن الاعرابي الفيجن والفيجل السذاب ٥

وقد افجن الرجل اذا دام ... اكل السذاب

ج ن ب جنب جبن نجب بجن بنج ٥ مستعمل نبج مهمل

جنب

قال الله جل وعز يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ٥ قال الفرا
الجنب القرب وقوله على ما فرطت في جنب الله اي في قرب
الله وجواره ٥ والجنب معظم الشيء واكثره ومنه قولهم
هذا قليل في جنب مودتك ٥ وقال ابن الاعرابي في قوله في جنب
الله في قرب الله من الجنة ٥ وقال الزجاج معنى على ما فرطت
في جنب الله اي فرطت في الطريق الذي هو طريق الله الذي دعاني
اليه وهو توحيد الله والاقرار بنبوة رسوله صلى الله عليه ٥
ويقال اتق الله في جنب اخيك ولا تقدح في ساقه وانشد ٥
خليلي كفا واذكرا الله في جنبي اي في الوقيعة في ٥
وقول الله جل وعز ان كنتم جنبا فاطهروا قال ابو اسحق
يقال للواحد رجل جنب ورجلان جنب وقوم جنب وامراة
جنب كما يقال رجل رضا وقوم رضا وانما هو على تاويل ذوي
جنب فالمصدر يقوم مقام ما اضيف اليه ومن العرب من يثني ويجمع

ويجعل المصدر بمنزلة اسم الفاعل واذا جمع جنب قيل في الرجال
جنبون وفي النسا جنبات وللاثنين جنبان ٥ سلمة عن الفراء
يقال من الجنابة اجنب الرجل وجنب وجنب وجنب وتجنب
ثعلب عن ابن الاعرابي اجنب تباعد ٥ وقول الله والصاحب بالجنب
قال سعيد بن جبير وعكرمة ومجاهد وقتادة هو الرفيق في السفر
وقال قتادة صاحبك في السفر وابن السبيل قال الضيف الضحاك يقول
وروي عن ابن عباس انه قال الانسان لا يجنب والثوب لا يجنب والما
لا يجنب والارض لا تجنب اربع لا تجنبن ٥ وفسره الفقها فقالوا
معنى قوله الانسان لا يجنب اي لا ينجس بمماسة الجنب وكذلك
الثوب اذا لبسه الجنب لم ينجس وكذلك الارض اذا افضى اليها
الجنب لم ينجس ٥ وكذلك الما اذا غمس الجنب فيه يده لم ينجس ٥
قلت وانما قيل له جنب لانه نهي ان يقرب مواضع الصلوة ما لم
يتطهر فتجنبها واجنب عنها اي بعد عنها ٥ وفي الحديث لا
جنب ولا جلب ٥ وهذا في سباق الخيل فالجنب ان يجنب فرسا
عريا الى فرسه الذي يسابق عليه فاذا فتر المركوب تحول الى
المجنوب والجلب قد فسرناه ٥ ابو نصر عن الاصمعي يقال نزل
فلان جنبة اي ناحية ٥ ويقال اصابنا مطر نبتت عنه الجنبة

قلتْ و الجَنَبَةُ اسمٌ لنبوتٍ كثيرة هي عروة كلّها سميت جَنَبَةً لأنها صغرت
عن الشجر الكبار و ارتفعت عن البقول التي لا ارومة لها فمن الجنبة
النَّصِيّ و الصِّلِّيان و الحَماط و المَكْر و الجَدْر و الدَّهما و صغرت
عن الشجر ونبلت عن البقل و هذا كلّه سماع من العرب ٥ و قال
الأصمعي يقال أعطني جَنَبَةً فيعطيه جلدًا فيتخذه علبة ٥ و الجنوب
من الرياح حارّة و هي تهب في كل وقت و مهبّها ما بين مهبّي الصبا و الدبور
ممّا يلي مطلع سهيل ٥ ابن السكيت عن الأصمعي قال مجيء الجنوب
ما بين مطلع سهيل الى مطلع الشمس في الشتاء ٥ قال و قال عمارة
مهبّ الجنوب ما بين مطلع سهيل الى مغربه ٥ و جمع الجنوب أجنُب ٥ (خ اجنبة)
قال الأصمعي يقال جنبت الريح و جُنِبَ جنوبًا و قال ابن بزرج يقال
أجنبت أيضًا ٥ قال الأصمعي و سحابة مجنوبة هبّت بها الجنوب ٥
و أجنبنا منذ ايام اي دخلنا في الجنوب و جُنِبنا اي اصابتنا جنوب
و يقال جُنِب فلان و ذلك اذا ما جُنِب الى دابّة في الجنيبة
الدابّة تقاد و قد جنبت الدابة جنبًا و فرس طوع الجنب و الجناب
و هو الذي اذا جنب كان سهلًا منقادًا ٥ و جنب فلان في بني
فلان اذا نزل فيهم غريبًا يجنب و تجنّب عن غير الأصمعي و من
ثمّ قيل رجل جانب اي غريب و الجمع جُنّاب و رجل جُنُب غريب

المعنى غريب و الجميع اجناب و يقال نعم القوم هم لجار الجنابة
اي لجار الغربة و جنب البعير جنبًا اذا ظلع من جنبه و روى
ابو عبيد عن الأصمعي قال الجَنَب ان يعطش البعير عطشًا شديدًا
حتى تلصق رئته بجنبه وقد جنب جنبًا و انشد لذي الرمة ٥
كأنه مستبان الشك او جنب ٥ و جنب بنو فلان فهم مجنبون
اذا لم يكن في إبلهم لبن و انشد للجميح   لما رأت إبلي قلّت حلوبتها
و كل عام عليها عام تجنيب ٥ يقول كل عام يمرّ بها فهو عام تجنيب
شمر عن ابن الاعرابي ارسلوا مجنّبتين اي كتيبتين اخذتا ناحيتي
الطريق ٥ سلمة عن الفراء الجناب الجانب و جمعه اجنبة ٥ و في
حديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه و سلم بعث خالد بن الوليد
يوم الفتح على المجنّبة اليمنى و الزبير على المجنّبة اليسرى و استعمل
ابا عبيدة على الساقة و هم الحسّر (رجّالة) وهم في بطن الوادي ٥ و قال
غيره تعبية العسكر للحرب ان يجعل له ميمنة و ميسرة و قلب
فالميمنة و الميسرة هما المجنّبتان ٥ ابو عبيد عن ابي عمرو المجنب
الخير الكثير يقال خير مجنب و انشد شمر لكثير ٥
و اذ لا ترى في الناس شيئًا يفوقها و فيهنّ حسنٌ لو تأمّلت مُجْنَب
قال شمر و يقال المجنب في الشر اذا كثر و انشد   و كفرًا ما يعوّج

والمجنب الترس وقال ساعدة بن جوية يصف النحل والعسل
صب اللهيف لها السبوب بطغية تنبي العقاب كما يلط المجنب
اراد باللهيف المشتار وسبوبه حباله والطغية الصفاة الملساء
ابو عبيد عن ابي عمرو المجنب من الخيل البعيد ما بين الرجلين من غير فحج
وهو مدح وقال ابو عبيدة التجنيب ان يحني يديه في الرفع والوضع
وقال الاصمعي التجنيب بالجيم في الرجلين والتحنيب بالحاء في الصلب
واليدين والجناب بكسر الجيم ارض معروفة بنجد ويقال فلان
في جناب قبيح اي في مجانبة اهله ويقال ضربه فجنبه اذا اصاب
جنبه واخصب جناب القوم بفتح الجيم وهو ما حولهم
ويقال مروا يسيرون جنابيه وجنابتيه وجنبتيه اي ناحيتيه
ويقال قعد فلان الى جنب فلان والى جانب فلان ويقال جنبت
الى لقائك وغرضت الى لقائك غرضا وجنبا اي قلقت لشدة
الشوق اليك وذات الجنب علة صعبة تاخذ في الجنب ابن
شميل ذات الجنب هي الدبيلة وهي قرحة قبيحة تثقب البطن وانما
كنوا عنها فقالوا ذات الجنب وكانت تكون قبل الاسلام
لا يقدر احد ان يدنو منه وجنب الدلو تجنب جنبا اذا انقطعت
منها وذمة او وذمتان فمالت الفرا الجناب الجانب وجمعه اجنبة

وقال الليث الجنب معروف وجمعه جنوب ورجل لين الجانب اي سهل
القرب والجنب يجيء في معنى الجانب وانشد الناس جنب والامير جنب
كانه عدله بجميع الناس وقول الله واجنبني وبني ان نعبد
الاصنام اي نحني يقال جنبته عن الشيء واجنبته وجنبته بمعنى واحد
قاله الفراء والزجاج وغيرهما قال الليث رجل ذو جنبة اي ذو عزلة
عن الناس والجانب بالهمز وفتح النون الرجل القصير الجافي الخلقة وكل
جانب اذا كان فيها كثرة قال والجنابا لعبة لهم يتجانبان فيعتمد كل
واحد من الاخرى ورجل اجنب وهو البعيد منك في القرابة واجنبي
مثله والجار الجنب هو الذي جاورك ونسبه في قوم آخرين وقول علقمة
ابن عبدة فلا تحرمني نائلا عن جنابة فاني امرؤ وسط القباب غريب
قال ابو عمرو وغيره عن جنابة اي بعد جنابة وهي الغربة وضد القرابة
وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه ذكر الشهداء فقال
المجنوب في سبيل الله شهيد المجنوب الذي به ذات الجنب يقال جنب
فهو مجنوب كما يقال صدر فهو مصدور وبطن فهو مبطون
اذا اشتكى بطنه وصدره وقال ابو حاتم يقال رجل فقر وظهر
اذا اشتكى ظهره وفقاره قلت ولم اسمع مظهور ولا مفقور شمر
جنبتا الوادي ناحيتاه وكذلك جناباه وضفتاه ابن السكيت

الجنيبة صوف الثني والعقيقة صوف الجذع قال والجنيبة من
الصوف أفضل من العقيقة وأبقى وأكثر والجنيبة الناقة يعطيها
الرجل القوم يمتارون عليها ويعطيهم دراهم ليمتاروا له عليها
وهي العليقة

جبن

قال الليث رجل جبان وامرأة جبان
ورجال جبناء ونساء جبانات وأجبنته حسبته جبانا والجبين حرف
الجبهة ما بين الصدغين متصلا عدا الناصية كل ذلك جبين واحد
قال وبعض يقول هما جبينان قلت وهذا هو الصواب والجبهة بين
الجبينين قال الليث والجبانة واحدة والجبابين كثيرة شمر فيما قرأت بخطه
قال ابن خيرة الجبان والجبابين وهو المستوي في ارتفاع ويكون كريم
المنبت وقال الليث الجبن المتقل الذي يؤكل الواحدة جبنة
وقد تجبن اللبن إذا صار كالجبن قلت وهكذا روي عن أبي عبيد
في قوله كل الجبن عرضا بتشديد النون وقال غيره أجبن فلان اللبن
إذا اتخذه جبنا وقال ابن شميل الجبانة ما استوى من الأرض وملس
ولا شجر فيه وفيه آكام وجلاه وقد تكون مستوية لا آكام
فيها ولا جلاه ولا تكون الجبانة في الرمل ولا الجبل وقد تكون
في القفاف والشقائق وكل صحراء جبانة

نجب

قال الليث النجب قشور الشجر ولا يقال لما لان من قشر الأغصان نجب
ولا يقال قشر العروق ولكن يقال نجب العروق والقطعة منه نجبة
وقد نجبته تنجيبا وذهب فلان ينتجب أي يجمع النجب قلت والنجب
قشور السدر يصبغ بها وهي حمرة وقال ابن السكيت سقاء منجوب
إذا دبغ بالنجب وهي قشور سوق الطلح وسقاء نجبي وأبو عبيد
عن الأحمر المنجوب الجلد المدبوغ بالنجب وهو لحاء الشجر ثعلب عن
ابن الأعرابي أنجب الرجل جاء بولد نجيب وأنجب جاء بولد جبان قال ومن
جعله ذما أخذه من النجب وهو قشر الشجر أبو عبيد عن أبي عمرو
المنجاب الرجل الضعيف وجمعه مناجيب وأنشد لعروة بن مرة الهذلي

بعثته في سواد الليل يرقبني إذ آثر النوم والدفء المناجيب

وقال الليث النجابة مصدر النجيب من الرجال وهو الكريم ذو الحسب
إذا خرج خروج أبيه في الكرم والفعل نجب ينجب نجابة وكذلك
النجابة في نجائب الإبل وهي عتاقها التي يسابق عليها وقد انتجب
فلان فلانا إذا استخلصه واصطفاه اختيارا على غيره والنجيب من
المرأة والرجل كذلك إذا ولد أنجبا وامرأة منجاب ذات
أولاد نجباء وهن مناجيب والمنجاب من السهام ما بري وأصلح ولم
يرش ولم ينصل قاله الأصمعي ابن السكيت النجيب الكريم
الأصمعي المنجوب الإناء الواسع القعر هكذا رواه أبو عبيد
والمنجوف بالفاء أصح إلا أن يكون الباء والفاء تعاقبا

نبج

نبج أبو عبيد عن الأصمعي رجل نبّاج ونبّاج شديد الصوت ه وقال
الليث النبج ضرب من الضراط قال ونبج القبجة وهو دخيل إذا
خرجت من جحرها ه وقال ابن الأعرابي أنبج الرجل إذا خلط في
كلامه ه وقال الليث الأنبج حمل شجرة هندية يربّب بالعسل على
خلقة الخوخ محرّف الرأس يجلب إلى العراق وفي جوفه نواة كنواة
الخوخ ومنه اشتقت الأنبجات التي تربّب بالعسل من الأترج والهليلج
ونحوها ه اللحياني هو نبج الكلاب ونبحه ونبيجه ونبيحه ه
قال ويقال للضخم الصوت من الكلاب إنه لنبّاج ونباجيّ وإنه
لشديد النُّباج والنِّباج ه قال أبو تراب وسألت مبتكرا
عن النُّباج فقال لا أعرف النباج إلا الضراط ه وحكى غيره عن
أبي عمرو قال النابجة والنبيج كان من أطعمة العرب في المجاعة
يخاض الوبر باللبن ويجدح وأنشد للجعدي يذكر نساء
تركن بطالة وأخذن جدًّا وألقين المكاحل للنبيج ه طعام
الكحل ابن الأعرابي المجدح طرف المِرْوَد وأنشد قالت وقد ساف مجدّ المرود
ثعلب عن ابن الأعرابي أنبج جلس على النباج وهي الآكام العالية
قال وقال المفضل العرب تقول للمخوض المجدوح والمزهف والنبيج ه
عمرو عن أبيه نبج إذا قعد على النبجة وهي الأكمة ه ونبج إذا

والنبج الغرائر السود وفي بلاد العرب نباجان أحدهما على طريق البصرة يقال له نباج بني عامر وهو بحذاء فيد والنباج الآخر نباج بني سعد بالقريتين ه ويقال القريتين النباج والنبتل

نبج يقال

نبج خوّض سويقا أو غيره رجع فلان إلى نجنجه ونجه أي إلى أصله ه
وروى ثعلب عن ابن الأعرابي أنبخ الرجل إذا ادّعى إلى أصل كريم ه
قال والنُّبُج الأصول ه و~~النبج الغرائر السود~~
وقال ابن السكيت قال الأصمعي رجع فلان إلى نجنجه ونجه أي إلى أصله وعشرته ه

جنم ج ز م جنم جمن نجم نمج مجن منج مستعمل أهمل الليث جنم وروى
جنم ثعلب عن ابن الأعرابي الجنمة جماعة الشيء قلت وكأن
أصله الجُلْمة من قولهم أخذ الشيء بجلمته ه ثم قلبت اللام نونا
جمن لقرب مخرجيهما ه جمن قال الليث الجمان من الفضة يتخذ
أمثال اللؤلؤ ه وقال غيره توهمه الشاعر لؤلؤا فقال
نجم كجمانة البحري سل نظامها ه نجم قال الله عز وجل
والنجم إذا هوى ه قال الزجاج أقسم الله جل وعز بالنجم وجاء
في التفسير أن النجم الثريا وكذلك تسميها العرب ومنه قول
ساجعهم طلع النجم غُدَيّه ابتغى الراعي شُكَيّه ه وقال الآخر
فباتت تعدّ النجم في مستحيرة سريع بأيدي الآكلين جمودها
أراد الثريا ه قال أبو إسحاق وجاء أيضا في التفسير أن النجم نزول
القرآن نجما بعد نجم وكان ينزل منه الآية والآيتان وكان
بين أول ما نزل منه واستتمامه عشرون سنة ه قال وقال
أهل اللغة النجم بمعنى النجوم ه وأما قول الله والنجم والشجر يسجدان

وجهِ

قال أهل اللغة وأكثر أهل التفسير النجم كل ما نبت على الأرض
مما ليس له ساق والشجر كل ما له ساق ومعنى سجودهما
دوران الظل معهما قال أبو إسحاق وقد قيل إن النجم يراد به
النجوم وجائز أن يكون النجم هاهنا ما نبت على وجه الأرض وما
طلع من نجوم السماء ويقال لكل ما طلع قد نجم وقوله جل وعز
فنظر نظرة في النجوم فقال إني سقيم أثبت لنا عن أبي العباس أحمد
ابن يحيى أنه قال في قوله فنظر نظرة في النجوم قال جمع نجم وهو ما نجم
من كلامهم لما سألوه أن يخرج معهم إلى عيدهم ونظر هاهنا
تفكر ليدبر حجة فقال إني سقيم أي سقيم من كفركم وقال
أبو إسحاق فنظر نظرة في النجوم فقال إني سقيم قال لقومه وقد
رأى نجما إني سقيم أوهمهم أن به طاعونا فتولوا عنه مدبرين
فرارا من عدوى الطاعون وقال الليث يقال للإنسان إذا
تفكر في أمر لينظر كيف يدبره نظر في النجوم وهكذا جاء عن الحسن
في قوله فنظر نظرة في النجوم أي تفكر ما الذي يصرفهم عنه
إذا كلفوه الخروج معهم قال والنجوم جمع الكواكب كلها
قال والنجوم وظائف الأشياء وكل وظيفة نجم قال والنجوم
ما نجم من العروق أيام الربيع ترى رؤوسها أمثال المسال تشق

الأرض شقا ونجم الناب إذا طلع وقال غيره جعلت مالي على
فلان من الحق نجوما منجمة يؤدي كل نجم منها في شهر كذا وأصل هذا
أن العرب كانت تجعل مطالع منازل القمر ومساقطها مواقيت
لحلول ديونها فتقول إذا طلع النجم وهو الثريا حل عليك مالي
وكذلك سائرها ومن هذا قول زهير في ديات جعلت نجوما على العاقلة
ينجمها قوم لقوم غرامة ولم يهريقوا بينهم ملء محجم
فلما جاء الإسلام وجعل الله الأهلة مواقيت لما يحتاجون
إليه من معرفة أوقات الحج والصوم وحلول الديون وسموها نجوما
وكتبوا في ذكور حقوقهم وقد جعل فلان ماله على فلان نجوما
معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها نجما وقد نجمها
عليه ثعلب عن ابن الأعرابي النجمة شجرة والنجمة الكلمة
والنجمة نبتة صغيرة وجمعها نجم قال فما كان له ساق فهو شجر
وما لم يكن له ساق فهو نجم وقال أبو عبيد البسراذج
أماكن تنبت النجمة والنصي قال والنجمة شجرة تنبت ممتدة على
وجه الأرض قال شمر النجمة هاهنا بالفتح قال وقد رأيتها
بالبادية وفسرها غير واحد منهم وهي الثيلة وهي شجيرة
خضراء كأنها أول بذر الحب حين يخرج صغارا

في الأصل الديون المنجمة والكتابة اعتبارا بالرسم القديم الذي عرفوه إذ هذا أحدثوا ما ألفوه وكتبوا في ذكور حقوقهم على الناس مؤجلة

لبنة ح

قال و اما النجمة فهو شي ينبت في اصول النخلة و انشد
اخصيي حمار بات يكدم نجمة اتوكل جاراي وجارك سالم
و انما قال ذاك لان الحمار اذا اراد ان يقلع النجمة من الارض
و كدم بادت خصياه الى مؤخره قلت و قد رايت انا
النجمة تعتري الارض اقترا شا و يقال انجم المطر اذا اقلع
قاله الاصمعي رواه ابو عبيد عنه و كذلك افصم و افصي
و يقال ما لي جمر لنص منجم مما يطلبون اي مخرج و ليس لهذا
الامر نجم اي اصل و المنجم الطريق الواضح و قال البعيث
لها في اقاصي الارض شاو و منجم و منجما الرجل كعباها
و قال ذو الرمة و كعب و عرقوب كلي منجمهما اشم
جديد الانف عاري معرف منجماها جدهما و انف كل شي
و طرفه ج ب م عمرو عن ابيه رايت نجما من
الناس و نجدا اي جماعة و النجم الجماعة الكثيرة و نجم
الرجل اذا سكت ج ف م سلمة عن الفرا رجل
نفاجة مفاجة اذا كان احمق ما يفاد منج قال الليث
المنج اعراب المنك دخيل في العربية مجن قال الليث
الماجن و الماجنة معروفان و المجانة ان لا يبالي ما صنع

وما قيل له و الفعل مجن مجونا قال و المجان عطية الشي بلا منة
و لا ثمن و المنجنون التي يستقى عليها قلت و سمعت غير واحد
من العرب يقول هذا مال مجان و هذه امور مجان اذا وصفوه
بالكثرة و استطعمني رجل منهم تمرا فحملت اليه كتلة
و اعتذرت اليه من قلته فقال انه و الله مجان اي كثير
و سمعتهم يقولون مجن فلان على الكلام مجونا اذا مرن عليه
و لم يحتفل به قلت و مثله مرد على الكلام و منه قول الله
مردوا على النفاق و تفسير الماجن عندهم الخليع الذي
لا يمنعه العذل و لا يولمه اللوم و التقريع عمرو عن ابيه المجن
خلط الجد بالهزل يقال قد مجنت فاسكت و المسن المجون
ايضا يقال قد مسن و قال شمر انشد ابو حبيب الاعرابي لابن جابر
فصبحت و الشمس ولما تشعر ان تبلغ الجدة فوق المنجم
قال معناها لم ترد ان تبلغ الجدة و هي جدة الصبح طريقة
الحمرا و المنجم منجم النهار حين ينجم و اخبرني المنذري
عن ابي العباس احمد بن يحيى قال المجان الباطل عند العرب
و قالوا اما مجان سمعت ابن الاعرابي يقوله قلت هذا ابو افق
ما حكيته عن العرب ان كل شي يكثر عندهم مجان لانه منة يبطل
لكثرته و وجوده

سلمة عن الفرا رجل نفاجة منفاجة اذا كان احمق ما يفاد و نفج و مفوه
عمرو عن ابيه رايت نجما من الناس و نجدا اي جماعة و النجم الجماعة الكثيرة و نجم الرجل اذا سكت

بسم الله الرحمن الرحيم كتاب اللغات المعتل من الجيم

باب الجيم والشين ج ش و اي

شجا ... وشجى اشجى جشا جاش المهموز وغير المهموز

شجا — قال ابو زيد شجاني الحب يشجوني شجوا واحزني

المنذري عن الحراني عن ابن السكيت قال الشجو الحزن يقال شجاه

شجوا وقال اشجاه يشجيه اذا اغصه وقد شجي يشجا شجي ابن

شميل شجا فلان اي حزنه يشجوه واشجيته فلانا عني بشيء اما غريم

واما رجل سالك فاعطيته شيئا ارضيته به فذهب فقد اشجيته

ويقال للغريم شجي عني بشجا اي ذهب وقال ابو زيد اشجاني

قرني اشجاء اذا قهرك وغلبك حتى شجيت به شجي ومثله

اشجاني العود في الحلق حتى شجيت به شجي وقال ابو عبد الرحمن

اشجاه العظم اذا اعترض في حلقه واشجيت الرجل اذا اغصصته وحزنه

وقال غيره شجاني تذكره هيجني وطربني واشجاني حزنني واغصني

الحراني عن ابن السكيت العرب تقول ويل للشجي من الخلي فالشجي

مقصور والخلي مشدد وقال غيره الشجي هو الذي شجي بعظم

نشب في حلقه يقال شجي يشجا شجي فهو شج كما ترى وكذلك

الذي شجي بالهم فلم يجد مخرجا منه والذي شجي بقرنه فلم

ومنه ايضا الكلام الفصيح المستوي

يقاومه كان ذلك مقصورا قلت وان تحامل انسان فشدد الشجي فله

مخارج صحيحة من جهة العربية الا ان المسموع فيه من العرب القصر

واما وجوه مخارجه فان يكون الشجي بمعنى المشجو فعيلا من شجاه يشجوه

فهو مشجو وشجي والوجه الثاني ان العرب تمد فعلا بالياء

فيقول قمن وقمين وسمج وسميج وكري وكري للنايم وقال

متى تبت ببطن واد او تقل تترك به مثل الكري المنجدل

اراد بالكري الناعس الذي قد كري ويروى للمتنخل الهذلي

وما ان صوت نايحة شجي وقد يوازنون اللفظ باللفظ اذا

ازدوجا كقولهم انيته بالغدايا والعشايا وكذلك يوازن الشجي

بالخلي ثعلب عن ابن الاعرابي الشجو الحاجة والشجو الحزن قال

وشجاه الغنا هيج احزانه وشوقه وقال الليث يقال شجاه

الهم اي في لغة اشجاه الهم وانشد

اني اتاني خبر فاشجاني ان الغواة قتلوا ابن عفان

قال والشجا مقصور ما نشب في الحلق من غصة هم او عود والفعل

شجي يشجا شجي والشجا اسم ذلك الشيء وانشد

ويراني كالشجا في حلقه عسرا مخرجه ما ينتزع

وفي لغة للعرب مفازة شجوا صعبة المسلك مهمة ويقال

كثيرا ما ح

[illegible marginal notes]

بكى فلان شجوه وزعت الحمامة شجوها . أبو عبيد عن الأصمعي
الشجوجي الطويل . وقال غيره هو الطويل الرجلين القصير الظهر
ويقال للعقعق شجوجي والأنثى شجوجاة وهذا قول الليث . وقال
الأصمعي جمش فتى من العرب حضرية فتشاجت عليه فقال لها ما لك
ملاءة الحسن ولا عموده ولا برنسه فما هذا الامتناع . وقال الأصمعي
قال أبو عمرو بن العلاء ملاءته بياضه وعموده طوله وبرنسه شعره .
يقال تشاجى بكذا أي تحازن وتشاوق وقوله فتشاجت عليه أي تمنعت
وتحازنت وقالت واحزنا حين يتعرض لي خلف مثل هذا . وشج
قال الليث يقال وشجت العروق والأغصان وكل شيء يشتبك فهو
واشج وشج يشج وشيجا والوشيج من القنا والقصب ما نبت في
الأرض معترضا ملتفا بعضه على بعض وهو من القنا أصلبه
وأنشد والقرابات بيننا واشجات محكمات القوى بعقد شديد
قال والوشيجة ليف يفتل ثم يشد بين خشبتين ينقل به البر
المحصود وما أشبه ذلك من شبكة بين خشبتين فهي
وشيجة مثل الكسيح ونحوه . والموشج الأمر المداخل بعضه
في بعض وأنشد جالا جالا يعرف الموشجا . ولقد شجت
في قلبه أمور وهموم . أبو عبيد الواشجة الرحم المشتبكة

المتصلة . وقال النضر وشج فلان محمله وشجا إذا شبكه بقد
أو شرط لئلا يسقط منه شيء . أبو تراب عن الكسائي هموم وشجة
في فؤده هموم ولجة أي حشوه . اشج قال الليث الأشج أكثر
استعمالا من الأشق وهما واحد وهو دواء . جاش قال
الليث الجيش جند يسيرون لحرب أو غيرها والجميع جيوش . جيشان القدر
كل شيء يغلي فهو يجيش حتى الهم والغصة في الصدر . والبحر يجيش
إذا هاج . أبو عبيد عن الأصمعي جاشت نفسه جيشا إذا دارت
للغثيان وجشأت إذا ارتفعت من حزن أو فزع . قال الليث وجأش
النفس رواع القلب إذا اضطرب عند الفزع يقال إنه لواهي
الجأش وإذا ثبت يقال إنه لرابط الجأش . أبو عبيد عن الأصمعي
الرابط الجأش الذي يربط نفسه عن الفرار يكفها لجرأته
وشجاعته . وقال الأحمر مضى جوش من الليل وجرش وجرس
أي هزيع . وقال اللحياني مضى جوشوش من الليل . وقال غيره
الجوشوش الصدر قاله أبو زيد . وقال مجاهد في قوله يا أيتها
النفس المطمئنة ارجعي قال هي التي أيقنت أن الله ربها وضربت
لذلك جأشا . قلت ومعنى قوله ضربت لذلك جأشا أي قرت
على يقينها كما يضرب البعير الأرض بصدره إذا برك فسكن
في واطمأنت

صح وقال ... الحياني تركنا كل طلف جوشي عظيم الجوش منتفخ الصفاق قال الجوش الصدر
والجوشي العظيم الجنبين والبطن. عم والصفاق الذي يلي الجوف من جلد البطن والجلف الجافي الذي لا عقل له شبه
بالجلف وهو الدن الفارغ

ثعلب عن ابن الاعرابي يقال للنفس الجاشة والطموع والخوانة
ابن السكيت يقال ربطت لذلك الامر جاشا بالهمز لا غير. ثعلب
عن ابن الاعرابي جاش يجوش جوشا اذا سار الليل كله وجاش صدره
على عدوه يجيش غيظا ودردا. وجاشت نفس الجبان وجشأت
اذا همت بالفرار.

جشا

ابو عبيد عن الاصمعي جشأت نفسي
اذا ارتفعت من حزن او فزع. ابن شميل جشأت الي نفسي اي خبثت
من الوجع او مما تكره تجشأ وانشد. وقولي كلما جشأت لنفسي
مكانك تحمدي او تستريحي. يريد تطلعت ونهضت جزعا
وكراهة. شمر عن ابن الاعرابي قال الجشء الكثير وقد جشأ
الليل وجشأ البحر اذا اظلم واشرف عليك وجشأ البحر دفعه
وقال شمر جشأت نفسي وخبثت ولقست واحد. وقال الليث
جشاء الغنم وهو صوت يخرج من حلوقها وانشد لامرئ القيس
اذا جشأت سمعت لها ثغاء كأن الحي صبحهم نعي. قال ومنه
اشتق تجشأت والاسم الجشاء وهو تنفس المعدة عند الامتلاء
ابو عبيد عن الفراء اجتشأتني البلاد واجتشأتها اذا لم توافقني
قال شمر واحسبه من جشأت نفسي. ابو عبيد عن الاصمعي الجشء
القوس الخفيفة. وقال الليث هي ذات الارنان في صوتها وفيها

وجشاء

اجشاء وجشوات وقال ابو ذؤيب ونميمة من قانص متلبب في
كفه جشء اجش واقطع. قلت وصف الجشء بالاجش وهو
الاجش في صوته. ابو عمرو جوش الليل وسطه وكذلك جوزه
والعنك ثلثه الثاني والهذيع النصف من الليل والجهمة السحر
والموهن حين يدبر الليل والهبة الساعة من السحر والغسق حين يجنح
ابن شميل جشأ فلان عن الطعام اذا امال التخم فكره الطعام وقد
جشأت نفسه فما تشتهي طعاما تجشأ والبشم التخمة.

باب الجيم والضاد ج ض و ا ي جاض ضاج

جاض

قال ابو عبيد يقال جاض يجيض جيضة وحاص حيصة وهما
الروغان والعدول عن القصد قال ذلك الاصمعي وانشد للقطامي
وترى لجيضتهن عند رحيلنا وهلا كأن بهن جنة اولق
قال وقال ابو عمرو المشية الجيض فيها اختيال. ابو عبيد
عن الاصمعي الضوج بالجيم جزع الوادي وهو منعرجه حيث
ينعطف وجمعه اضواج. وقال رؤبة خوفا من تراغب الاضواج
ابو عمرو الخوفا البعيدة تراغب اتساع الاضواج مذاهب
الاودية. الليث الضوجان من الابل والدواب كل يابس الصلب
في صبر ضوجان القرى للمنتطي. يصف الفحل. قال ونخله

ضوج

نوجانة وهي اليابسة الكزة السَّعفة ٥ قال والعصا الكزة
صوجانة ٥ ابو تراب سمعت واقعا السلمي يقول صاج السهم عن
الهدف اذا مال عنه وقال غيره ماج الرجل عن الحق مال عنه ٥
الطوسي عن [illegible] عن ابن الاعرابي قال ضاج عدل وقال نضيح صبحانا
وصوجان انشد إمّا تَرَي كالعربس المفروج ضاحت عظامي عن
لغى مضروج اللغي عصل لحمه مضروج مكشوف وقال [illegible]
فلقينا ضوج من اضواج الاودية وانضوج فيه وانضوحت على اثره
ج ص اهملنا في المعتل ٥

باب الجيم والسين

ج س د اي جسا جاس وجس سجا ساج وسج

جسا

جسا قال الليث يقال جسا الشي يجسا جسوا فهو جاسي
اذا كان فيه صلابة وخشونة وجبل جاسي وارض جاسية
ودابة جاسية القوايم ٥ قلت وترك الهمز في جميع ذلك
جايز ٥ وقال ابو زيد جسات يد الرجل جسوا اذا يبست
وكذلك النبت اذا يبس فهو جاسي ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي
جاسي فلان فلانا اذا عاداه وساجاه اذا رفق به ٥ الكسائي
جسيت الارض فهي مجسوة من الجسو وهو الجلد الخشن الذي
يشبه الحصى الصغار ٥ جاس قال الله جل وعز

جاس

بسلمه [illegible]

فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا ٥ قال الفرا يقول
قتلوكم بين بيوتكم قال وجاسوا وحاسوا بمعنى واحد يذهبون
ويجيئون ٥ وقال الزجاج فجاسوا خلال الديار اي فطافوا في
خلال الديار ينظرون هل بقي احد لم يقتلوه قال والجوس
طلب الشي باستقصاء ٥ قال المنذري واخبرني الحراني عن ابن السكيت
عن الاصمعي قال تركت فلانا يجوس بني فلان ويجوسهم اي يدوسهم
ويطلب فيهم قال وانشدني ثعلب وذكر ان ابن الاعرابي انشده
يجوس عمارة وكف اخرى لنا حتى نجاوزها دليل ٥ قال يجوس يتخلل
وقال ابو عبيد كل موضع خالطته ووطئته فقد حسته
وجسته ٥ وقال الليث الجوسان التردد خلال الدور والبيوت
في الغارة ٥ قال وجيسان اسم ويقال جوسا له وجودا له
وجوعا له بمعنى قاله الاصمعي وغيره ٥ قال الجوس الجوع وهو
الجود حكاه ابو عبيد ٥ وجس قال الله فاوجس منهم
خيفة ٥ قال ابو اسحاق معناه اضمر منهم خوفا وقال في موضع
آخر معنى اوجس وقع في نفسه الخوف ٥ وسئل الحسن عن الرجل
يجامع المراة والاخرى تسمع قال كانوا يكرهون الوجس قال ابو عبيد
الوجس هو الصوت الخفي ٥ وقال الليث الوجس فزعة القلب

[illegible] ابو عبيد الاصمعي قال
الجوس الجوع [illegible]
يقال جوسا له وجودا له وجوعا
بمعنى واحد ٥

وجس

يقال أوجس القلب فزعا وتوجست الأذن إذا سمعت فزعا قال
والوجس الفزع يقع في القلب أو في السمع من صوت وغير ذلك
ثعلب عن ابن الأعرابي يقال لا أفعل ذلك بد الدهر وسجيس الأوجس
وسجيس عجيس أي لا أفعله طول الدهر أبو عبيد عن الأحمر مثله
قال وقال الأموي ما ذقت عنده أوجس يعني الطعام وقال شمر لم
أسمعه لغيره قلت وهو حرف صحيح ويقال توجست الطعام والشراب
إذا أذقته قليلا قليلا وهو مأخوذ من الأوجس ومن توجست الصوت
إذا سمعته وأنت خائف وقال فغدا صبيحة صوتها متوجسا

سجا

قال الله جل وعز والضحى والليل إذا سجى قال الفراء
إذا أظلم وركد في طوله كما يقال بحر ساج وليل ساج إذا ركد
وأظلم ومعنى ركد سكن ثعلب عن ابن الأعرابي سجا سكن
وسجا امتد بظلامه وسجا أظلم وقال الزجاج معناه إذا
سكن وأنشد يا حبذا القمراء والليل الساج وطرق مثل
ملاء النساج وقال ابن الأعرابي يقال سجا يسجو سجوا وسجى
يسجي وأسجى يسجي كله إذا غطى شيئا وقال الليث عين ساجية
وهي الفاترة النظر يعتري الحسن في النساء وليلة ساجية إذا
كانت ساكنة الريح غير مظلمة وسجا البحر إذا سكنت أمواجه

والتسجية أن تسجي ميتا بثوب أي تغطيه وأنشد في صفة الريح
وإن سجت تعقب لاصباها أي سكنت أبو زيد أتانا بطعام
فما ساجيناه أي ما مسسناه وقال أبو مالك هل تساجي ضيعة
أي هل تعالجها

ساج

ثعلب عن ابن الأعرابي السيجان
الطيالسة السود واحدها ساج وقال الليث هو الطيلسان
الضخم الغليظ قال ابن الأعرابي يقال ساج يسوج سوجا وسوجانا
وسوجانا إذا سار سيرا رويدا وأنشد أبو عمرو غراء
ليست بالسووج الجلبح وقال البيتوجان الذهاب والمجيء
وقال الليث الساجة الخشبة الواحدة المشرجعة المربعة
كما جلبت من الهند وجمعها الساج وقال ابن الأعرابي يقال
للساجة التي يشق منها الباب السليجة قال الليث والسوج
موضع قلت وسواج اسم جبل معروف ويقال حظر فلان كرمه
بالسياج وهو أن يسيج حائطه بشوك لئلا يتسور

وسج

قال الأصمعي العسج والوسج ضربان من سير الإبل وقد وسج
البعير يسج وسجا ووسجانا وقال النضر أول السير الدبيب ثم
العنق ثم التزيد ثم الذميل ثم العسج والوسج ثم الرتك
وحكي نحو ذلك عن الأصمعي وقال الليث وسجت الناقة تسج

١٥٤

وسيحا وهي وسوج وهو مشي سريع ٥ باب الجيم والزاي

رجا

ج ز و ا ي جزي جزأ جاز جيز وجز زاج زوج ازج

جزي

جزي سمعت المنذري يقول سمعت ابا الهيثم يقول الجزاء
يكون ثوابا ويكون عقابا قال الله جل وعز قالوا فما جزاؤه
إن كنتم كاذبين قالوا جزاؤه من وجد في رحله فهو جزاؤه
معناه قالوا فما عقوبته إن بان كذبكم بانه لم يسرق اي ما
عقوبة السرق عندكم ان ظهر عليه قالوا جزاء السرق عندنا
من وجد في رحله اي الموجود في رحله كانه قال جزاء السرق
استرقاق السارق الذي يوجد في رحله سنة وكانت سنة
آل يعقوب ثم وكده فقال فهو جزاؤه قلت وهذا الذي
فسرته في الهاآت وغيرها قول ابي العباس احمد بن يحيى وقول
الزجاج وهو صعب فاحفظه ٥ والجزاء ايضا القضاء قال الله
تبارك وتعالى واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا ٥
قال الفراء يعود على اليوم والليلة ذكرهما مرة بالهاء وحدها
ومرة بالصفة فيجوز ذلك كقولك لا تجزيه نفس عن نفس شيئا
وتضمر الصفة ثم تظهرها فتقول لا تجزي فيه نفس عن نفس شيئا
قال وكان الكسائي لا يجيز اضمار الصفة في الصلات ٥

وسمعت المنذري يقول سمعت ابا العباس يقول اضمار الهاء والصفة
عند الفراء واحد تجزي وتجزي فيه اذا كان المعنى واحدا قال
والكسائي يضمر الهاء والبصريون يضمرون الصفة ٥ وقال ابو اسحق
معنى لا تجزي نفس عن نفس شيئا اي لا تجزي فيه وقيل لا تجزيه وحذف
فيه هاهنا سائغ لان في مع الظروف تحذف تقول اتيتك اليوم واتيتك
في اليوم فاذا اضمرت قلت اتيتك فيه ويجوز ان تقول اتيتكه وانشد
ويوما شهدناه سليما وعامرا قليلا سوى الطعن النهال نوافله ٥
اراد شهدنا فيه ٥ قال ابو اسحاق لا تجزي نفس عن نفس شيئا
اي لا تغني قلت ولم يجود فيه انما يقال اجزأت عنك مجزأ
فلان اي اغنيت وهو مهموز فاما قوله لا تجزي فمعناه لا
تقضي ٥ قلت ومعنى قوله لا تجزي نفس عن نفس شيئا يعني يوم
القيمة لا تقضي فيه نفس عن نفس شيئا يقال جزيت فلانا
حقه اي قضيته وأمرت فلانا يتجازى ديني اي يتقاضاه ٥
ومنه حديث النبي صلى الله عليه حين قال لابي بردة بن نيار في
الجذعة التي امره ان يضحي بها من المعز ولا تجزي عن احد بعدك
قال ابو عبيد قال الاصمعي هو ماخوذ من قولك قد جزى عني هذا
الامر فهو يجزي عني ولا همز فيه قال ومعناه لا تقضي عن احد بعدك

وليس في هذا همز قلت معناه لا تجزي عن احد الواجب عليه لا تقضي ٥
ويقال جزيت فلانا بما صنع جزاء وقضيت فلانا قرضه وجزيته
قرضه وتقول ان وضعت صدقتك في آل فلان جزت عنك وهي
جازية عنك ٥ قلت والفقها يقولون اجزى عنك بمعنى جزى اي
قضى ولم اجده لاحد من ايمة اللغة ولكن ان همز اجزا فهو بمعنى
كفى ٥ قال الاصمعي اجزاني الشي اجزا مهموز معناه كفاني
وانشد للطائي لقد آليت اغدر في جداع وان منيت امات الرباع
بان الغدر في الاقوام عار وان المرء يجزأ بالكراع ٥
وقوله يجزأ بالكراع اي يكتفي بها ومنه قول الناس اجزات
بكذا وكذا وتجزأت به اي اكتفيت به وجزات بهذا المعنى
ومنه قول العرب جزأت الماشية تجزأ جزءا اذا اكتفت
بالرطب عن شرب الما ومنه قول لبيد جزأ فطال صيامه وصيامها
اي اكتفيا بالبقل عن شرب الما يعني عيرا واتانه ٥ ويقال اللحم
السمين اجزا من المهزول ٥ ومنه يقال ما يجزئني هذا الثوب
اي ما يكفيني ويقال هذه ابل مجازي باهذا اي تكفي الحمل الواحد
مجزي وفلان بارع مجزي لامره اي كاف امره ٥ وقول الله
وجعلوا له من عباده جزءا ان الانسان لكفور مبين ٥ قال

ابو اسحاق يعني به الذين جعلوا الملائكة بنات الله تعالى الله عما
افتروا قال وقد انشدت لبعض اهل اللغة بيتا يدل على ان معنى جزء
معنى الاناث ولا ادري البيت قديم ام مصنوع انشدوني ٥
ان اجزأت حرة يوما فلا عجب قد تجزئ الحرة المذكار احيانا
اي ان انثت اي ولدت انثى ٥ قلت واستدل قايل هذا القول بقوله
جل وعز وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا والجزء
في كلام العرب النصيب وجمعه اجزا ٥ وانشد غيره لبعض الانصار
نكحتها من بنات الاوس مجزئة للعوسج اللدن في ابياتها زجل ٥
يعني امراة غزالة بمغازل سويت من العوسج ٥ والجزء في كلام
العرب النصيب وجمعه اجزا ويقال جزأت المال بينهم وجزأته
اذا قسمته يخفف ويثقل ٥ وكان المعنى في قوله جل وعز وجعلوا
له من عباده جزءا اي جعلوا نصيب الله من الولد الاناث
دون الذكور واستاثروا بالذكور ٥ والذي حكاه ابو اسحق
في الجزء انه بمعنى الاناث غير موجود في كلام العرب ولا قديم
الشعر فلا تعبا بالبيت الذي احتج به ولا تعرج عليه ٥ وقال الاصمعي
اسم الرجل جزء بفتح الجيم وكانه مصدر جزأت جزءا وكذلك
قال ابو عبيدة قال والجزاة نصاب السكين قاله ابو زيد وقد

ابو عبيدة

اجزا لها اجزا او انضبتها انما جعلت لها نصابا او جزأة وهما
عجزا السكين ويقال ما لفلان جزو وما له اجزا اي ماله كفاية
ابو عبيد عن ابي زيد اجزأت عنك مجزا فلان و مجزأة فلان و مجزاه
فلان و مجزأته و كذلك اغنيت عنك مثله في اللغات الاربع
قال و يقال هذا رجل حسبك من رجل و ناهيك و كافيك و جازيك
بمعنى واحد قلت و اما قولهم في الدعاء جزتك عني الجوازي
فمعناه جزتك جوازي افعالك المحمودة و الجوازي بمعنى الجزاء
مصدر و هي جمع جازية و هي كقولك سمعت دواعي الابل و رواغي
الشاء اي سمعت رغاها و ثغاها و منه قول الله لا تسمع فيها لاغية
اي لغوا و جمعها اللواغي و قال ابو ذويب
فان كنت تشكوا من خليل مخانة فتلك الجوازي عقبها و نصيرها
و قال الليث فلان ذو جزا و ذو غنا بمد و دون قال و المجزو
من الشعر اذا ذهب فعل واحد من اصله كقوله
يظن الناس بالملكين انهما قد التأما فان تسمع بلأمهما فان الامر قد فقما
و مثل قوله اصبح قلبي صردا ذهب منه الجزو الثالث من عجزه
و يقال اجزأت عنك مجزا فلان و مجزأته كقولك اغنيت عنك
معنى فلان و معناته الاول مهموز و الثاني غير مهموز و معناهما احد

جأز الاصمعي الجأز الغصص يقال جئز يجأز جأزا اذا غص
و في حديث النبي صلى الله عليه ان امرأة اتته فقالت اني رأيت في المنام
كأن جائز بيتي انكسر فقال خير يرده الله غايبك فرجع زوجها
ثم غاب فرأت مثل ذلك فلم تجد النبي صلى الله عليه و وجدت ابا بكر
فاخبرته فقال يموت زوجك قال ابو عبيد الجائز في كلامهم
الخشبة التي يوضع عليها اطراف الخشب و هي التي تسمى بالفارسية
التير شمر عن ابي عمرو الجائز العارضة التي يوضع عليها الخشب و جمعه
جوائز و قال الشماخ تخيرها القواس من فرع ضالة لها شذب من
دونها و جوائز و الشذب الاغصان و قال ابو زيد الجأز الغصص
في الصدر قاله ابو زيد جاز قال الليث جزت الطريق جوازا
و مجازا و جؤورا و المجاز الموضع و كذلك المجازة ابو
عبيد عن الاصمعي جزت الموضع سرت فيه و اجزته خلفته و قطعته
و اجزته انفذته و منه قول امرئ القيس فلما اجزنا ساحة الحي
و انتحى بنا بطن خبت ذي حقاف عقنقل و قال اوس بن مغرا
في الانفاذ حتى يقال اجيزوا آل صفوانا اي انفذوهم
يمدحهم بانهم يجيزون الحاج و قال الليث جاوزت الموضع
جوازا بمعنى جزته و تجاوزت عن ذنبه اي لم آخذه به

واخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت قال الجواز السقي يقال
اجزني و نالني اي اسقوني و المستجيز المستسقي قال الراجز
يا صاحب الماء فدتك نفسي عجل جوازي و اقل حبسي اي سقيي
وقال القطامي وقالوا فقيم قيم الماء فاستجز عبادة ان المستجيز على قتر
قال وحكي ابن الاعرابي عن بعض الاعراب لكل جابة جوزة ثم
يؤذن اي لكل من ورد علينا سقية ثم يمنع من الماء يقال اذنته
تاذينا اي رددته و قال الليث التجويز في الدراهم ان تجوزها قال
و المجوزة من الغنم التي يصدرها جوير وهي لون مخالف للونها ابن عبيد
و سيبان الضان قال اذا ابيضت وسطها فهي جوزا ابو عبيد جوز كل
شي وسطه و جوز الفلاة وسطها و جوز الجراده وسطها
و الجوزا الذي يقال له ملك السما سميت جوزا لابيضاض وسطها
و الجوز الذي يوكل الواحده جوزة و قال الليث الجاز كهيئة
غصص ياخذ في الصدر عند الغيظ و انشد يسقي العدى
غيظا طويل الجائز قال و الاجاز ارتفاق العرب كانت العرب
تحتبي ان تساجر اي تحتبي على وساده ولا تتكي على يمين ولا
شمال وروي عن شريح انه قال اذا باع المجيزان فالبيع للاول واذا
انكح المجيزان فالنكاح للاول والمجيز الولي يقال هذه امراة ليس

لها مجيز و المجيز الوصي و المجيز القيم بامر اليتيم و المجيز العبد المأذون
له في التجارة و في الحديث ان رجلا خاصم الى شريح غلاما لزياد في برذون
باعه و كفل له الغلام فقال شريح ان كان مجيزا و كفل لك غرم
اراد ان كان ماذونا له في التجارة قلت و الجيزة من الماء قدر ما يجوز به
المسافر من منهل الى منهل يقال اسقني جيزة و جايزة و جوزة
و في الحديث الضيافة ثلثة ايام و جايزته يوم و ليلة اي يعطى ما يجوز به
مسافة يوم وليلة و التجاويز برود موشاه من برود اليمن واحدها تجواز
و قال الكميت حتى كان عراص الدار اردية من التجاويز او كراس اسفار
و المجازة موسم من المواسم و ذو المجازة منزل من منازل طريق
مكة من البصرة بين الينسوعة و ماويه و الجيزة الناحية
و جمعها جيز و عبر النهر جيزته و الجيزة قرية من قرب مصر
اخبرني المنذري عن ابي العباس احمد بن يحيى قال دفع الى ابن الاعرابي الاجازة
و كتب بخطه و كذلك عبد الله بن شبيب اجاز الي فقلت لهما ليس
اقول فيه فقالا قل فيه ان شئت حدثنا و ان شئت اخبرنا و ان شئت
كتب الي

ازج

قال الليث الازج معروف و الفعل التازيج
و هو بيت يبنى طولا و قال النضر الازج الذي يقال له بالفارسية
اوستان ابن السكيت عن ابي عمرو الازوج سرعة الشد و فرس ازوج

وجز

وانشد فرج رمته اجوادا تارج وجز قال الليث الوجز الوحا
تقول أوجز فلان إيجازاً في كل أمر وقد أوجز الكلام والعطية
ونحوها وأنشد ما وجز معز وبك بالزماق وأمر وجيز وكلام
وجز وقال رؤبة لولا عطاء من كريم وجز قال أبو عمرو الوجز
السريع العطاء ويقال وجز في كلامه وأوجز وقال رؤبة أيضاً
على جزاء ابن جلال وجز يعني بعير اسير بعا

زاج

زاج قال الليث الزاج يقال له شب اليماني وهو من الأدوية وهو من أخلاط
الحبر الحبراني عن ابن السكيت يقال هو زوجها وهي زوجه وقال
الله أمسك عليك زوجك وقال أيضاً إن أردتم استبدال زوج
مكان زوج أي امرأة مكان امرأة والجميع أزواج وقال يا أيها
النبي قل لأزواجك قال وقد يقال هي زوجته وأنشد
يا صاح بلغ ذوي الزوجات كلهم أن ليس وصل إذا انحلت عرى الذنب
قال وقال يونس تقول العرب زوجته امرأة وتزوجت امرأة
قال وليس من كلام العرب تزوجت بامرأة قال وقول الله وزوجناهم
بحور عين أي قرناهم وقال الفراء هي لغة في أسد شنوءة قال
وتقول عندي زوجا نعال وزوجا حمام وأنت تعني ذكراً وأنثى
قال الله فاسلك فيها من كل زوجين اثنين ويقال للنمط

سالم عن القاسم

زوج قال لبيد من كل محفوف يظل عصيه زوج عليه كلة وقرامها
وقول الله من كل زوج بهيج أي من كل ضرب من النبات حسن وقوله
وهو الذي خلق الأزواج كلها معناه خلق الأصناف كلها تقول
عندي من كل زوج أي من كل صنف والزوج اللون وقال الأعشى
وكل زوج من الديباج يلبسه أبو قدامة محبواً بذاك معا
وكان الحسن يقول في قوله ومن كل شيء خلقنا زوجين قال
السماء زوج والأرض زوج والشتاء زوج والصيف زوج والليل زوج
والنهار زوج ويجمع الزوج أزواجاً وأزاويج وقد ازدوجت الطيور
افتعال منه روى مالك عن ابن شهاب عن حميد بن عبد الرحمن
عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أنفق زوجين
في سبيل الله نودي في الجنة يا عبد الله هذا خير قال شمر لم أسمع
في تفسير الزوجين من أهل العربية شيئاً وسمعت إسحاق بن منصور
يقول زوجين هاهنا شيئين ولم يفسرهما وفي حديث أبي ذر أنه سمع
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من أنفق زوجين من ماله
في سبيل الله ابتدرته حجبة الجنة قال قلت وما زوجان من ماله
قال عبدان أو فرسان أو بعيران من إبله وكان الحسن يقول
ديناران ودرهمان وعبدان واثنان من كل شيء

ح ديناران او درهمان او عبدان واثنان

زجا — زجا قال الليث التزجية دفع الشيء كما تزجي البقرة ولدها
اي تسوقه وانشد وصاحب ذي غمرة داجيته زجيته بالقول
وازدجيته والريح تزجي السحاب تسوقه سوقا رفيقا والمزجي
القليل وفي التنزيل ببضاعة مزجاة اخبرني المنذري عن ابي جعفر
الغساني عن سلمة عن ابي عبيدة انه قال في قوله مزجاة اي يسيرة
قليلة وانشد وحاجة غير مزجاة من الحاج ويقال ازجيت الشيء
ازجا اي دافعت بقليله ويقال هذا امر زجونا عليه نزجوا ويقال
ازجيت ايامي وزجيتها اي دافعتها بقليل القوت وسمعت اعرابيا
يقول انتم معاشر الحاضرة تبلتم دنياكم تقبلان ونحن نزجيها
زجاة اي نبلغ بقليل القوت ونكتفي به وروي عن ابي صالح في
قوله ببضاعة مزجاة قال كانت حبة الخضراء والصنوبر
وقال ابن هيثم في قوله مزجاة ما اراها الا القليلة وقيل متاع
الاعراب الصوف والسمن وقال سعيد بن جبير ببضاعة مزجاة
دراهم سوء وقال عكرمة هي الناقصة الليث زجا الخراج
يزجوا زجا اذا تيسرت جبايته

باب الجيم والدال

جاد جدي وجد ودج زجا داج اجد

جاد — الحراني عن ابن السكيت يقال هذا شيء جيد بين الجودة من اشياء
جيادٍ وهذا رجل جواد من قوم اجواد وهذا فرس جواد بين
الجودة والجودة من خيل جياد ومصدر الرجل الجواد الجود
ويقال الجودة في كل صورة وهذا مطر جود بين الجود وقد
جيدت الارض ويقال هاجت بنا سما جود وقد جاد بنفسه
عند الموت يجود جوودا وقد جيد فلان من العطش يجاد جوادا
وانشد تظل تعاطيه اذا جيد جوده رضابا كطعم الزنجبيل
اي اذا عطش عطشه وقال الباهلي ونصرك خاذل عني بطيء
كان بكم الي خذلي جوادا ابو عبيد الجود الجوع وقال
ابو خراش يكاد يداه تسلمان رداءه من الجود لما استقبلته
يريد جمع الشمال قال وقال الاصمعي من الجود اي من السخاء وقال
غيره المجود الذي غلبه النوم وجاده اي مطره من قول لبيد
ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرق صدق المبتذل
ويقال جيد فلان اذا اشرف على الهلاك كانما جادة الهلاك
وانشد وقرن قد تركت لدي مكر اذا ما جادة النزف
ويقال اني لاجاد الى لقائك اي اشتاق اليك كان هواه
مطره الشوق وانه ليجاد الى فلانه والى كل شيء يهواه
وقال الليث مثل ذلك وقال هو يجود بنفسه اذا كان في

وزهق بنفسه ايقوق وفاقا

السياق و يربو بنفسه و يفوق بها مثله و هو يسوق نفسه و يفيظ
نفسه بلا بأس. و يقال اجاد فلان في عمله و اجود و جوّد في عدوه
تجويدا و عدا عدوا اجوادا اي لاجاد الى القتال اي لاشتاق
اليه و الجيد مقدم العنق و جمعه اجياد و امرأة جيدا اذا
كانت طويلة العنق و ابتعث به الرجل و قول العجاج
تسمع للحلي اذا ما وسوسا و ارتج في اجيادها و اجرسا
جمع الجيد بما حوله قال و امرأة جيدانة حسنة الجيد
ابو عبيد اجاد الرجل اذا كان ذا دابة جواد و قال الاعشى
فمثلك قد لهوت بها و ارض مهامه لا يهتدي بها المجيد ه من جواد
و يقال اجاد به ابواه اذا ولداه جوادا و قال الفرزدق
قوم ابوهم ابو العاصي اجاد بهم قوم نجيب لجدات مناجيب
اللحياني سرنا عقبة جوادا و سرنا عقبتين جوادين و سرنا
عقبا اجوادا اذا كانت بعيدة و يقال جاودت فلانا
فجدته اجوده اذا غلبته و قال ابو سعيد سمعت اعرابيا
يقول كنت اخلو الى القوم يتجاودون الحديث و يتجاودون فقلت
له ما يتجاودون قال ينظرون ايهم اجود حجة و ارض مجوده
اصابها مطر جود و جاد عمله يجود جودة و جدت له بالمال جودا

قال الليث و قوم اجواد مجود و نسا جود و انشد للاخطل
وهن بالبذل لا بخل و لا جوده ابن هاني عن ابي زيد وقع القوم في
ابي جاد اي في باطل و اخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي
انه انشده ايام ابدت لنا عينا و سالفة فهات اي لها جيد الاجياد
اي كيف اعطيت جيد الظبي الذي من طيب الجرم قال و اجياد موضع
بالحرم. **جدي** قال الاصمعي الجداء الغنا ممدود و يقال
فلان قليل الجداء عنك اي قليل الغناء يقال منه قلّ ما يجدي
عنك اي قل ما يغني و الجدى من العطية مقصور يقال فلان
قليل الجدا على قومه و يقال ما اصبت من فلان جدوى قط
اي عطية و يقال فلان يجتدي فلانا و يجتديه اي يسأله
و السؤال الطالبون يقال لهم المجتدون و يقال اصابنا
مطر جدي اي مطر عام و قال الليث يقال جدا علينا فلان
يجدو اجدوني و اجدني فلان اي اعطي و قال قوم جداه و مجتدون
ابو عبيد عن الاصمعي و ابي عمرو يقال هذه بصيرة من دم و جدية
من دم و هو الشيء من الدم قال و قال ابو زيد الجدية ما لزق
بالجسد و البصيرة ما كان على الارض و قال الليث الجدية
هو لون الوجه يقال اصفرت جديته و جهه و انشد

تخال جدية الأبطال فيها غداة الروع جاديا مد وقاه
ثعلب عن ابن الاعرابي الجادي والجساد الزعفران ٥ ابو عبيد
عن الأصمعي الجداية من أولاد الظباء الذكر والأنثى مثلها ٥
والجدي من أولاد المعزى وإذا أجذع الجدي والعناق سمي
عريضا وعتودا ويقال للجدي امرؤ وامرة وهلع وهلعة والعطعط
الجدي أيضا ٥ أبو عبيد عن الأصمعي من أداة الرحل الجديات
واحدتها جدية بتخفيف الياء وهي القطع من الأكسية المحشوة
تشد تحت ظلفات الرحل ٥ وقال أبو عمرو في الجدية مثله ٥
وقال النضر في جديات القتب نحوه وقد جدينا قتبنا تجدية ٥
وقال الليث جدية السرج التي يسميها السراجون الجديدة
والجميع الجديات ويقال إنها لسماء جدي ما لها خلف أي واسع
عام ويقال للرجل إن خيره لجدي على الناس أي واسع ٥ ابن
السكيت الجدي يكتب بالألف وبالياء ٥ ونجم في السماء
يسمى الجدي قريب من القطب وأما البرج الذي يسمى الجدي
فهو بلزق الدلو وهو غير جدي القطب والجدا ممدود
مبلغ حساب الضرب ثلثة في اثنين جدا ذلك ستة ٥

وجد   قال الأصمعي وغيره وجدت على فلان فأنا أجد

الذكر ح

الجدي نجم في السماء كان اسم البرج

الجدا ذكر مع حساب الضرب

وجد

لي الواجد يحل عرضه وعقوبته

١٧٤

موجدة وذلك في الغضب ٥ ووجدت بفلان فأنا أجد وجدا وذلك
في الحزن وإنه ليجد بفلانة وجدا شديدا إذا كان يهواها
ووجدت في الغنى واليسار وجدا ووجدا ومنه قول النبي صلى
الله عليه وسلم لي الواجد يحل عرضه وعقوبته ٥ قال أبو عبيد
اللي المطل والواجد الذي يجد ما يقضي دينه ومثله مطل الغني ظلم
وقول الله اسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم وقرئ من
وجدكم يقال وجدت في المال وجدا أي صرت ذا مال وجدا
وجدة ووجدت الضالة وجدانا ٥ وقد يستعمل الوجدان في
الوجد ومنه المثل السائر وجدان الرقين يغطي أفن الأفين
وقال أبو سعيد توجد فلان أمر كذا أي شكاه وهم لا يتوجدون
سهر ليلهم أي لا يشكون ما مسهم من مشقته ٥ ابن
السكيت عن الأصمعي الحمد لله الذي أوجدني بعد فقر أي
أغناني والواجد الغني وأنشد   الحمد لله الغني الواجد
ويقال الحمد لله الذي آجدني بعد ضعف أي قواني ٥ وناقة
أجد قوية موثقة الخلق ٥   أجد   قال الليث الأجد
اشتقاقه من الإجاد والإجاد كالطاق القصير يقول عقد
مؤجد وباب مؤجد وناقة مؤجدة القرى وناقة أجد

مطل الغني ظلم

وجدان الرقين يغطي أفن الأفين

أجد

وهي التي فقار ظهرها متصل كأنه عظم واحد ه ابن السكيت بنات
موجد وشيء محكم ه ودج قال الليث الودج عرق متصل
من الرأس إلى السحر والجميع الأوداج وهي عروق تكتنف
الحلقوم فإذا فصد قيل ودج ه وقال أبو الهيثم الودجان عرقان
غليظان عريضان عن يمين ثغرة النحر ويسارها والوريدان تنبض
الودجين والودجان من الجداول والوريدان للنبض والنفس ه
وقال غيره فلان ودجي إلى فلان أي وسيلتي وسببي ه والتودج
في الدواب كالفصد في الناس ه أبو عبيد ودجت بين القوم أدج
ودجا إذا أصلحت ه أبو مالك يقال للأخوين هما ودجان ه
وقال زيد الخيل فقبحتما من وافدين اصطفيتما ومن ودجي
حرب تلقح حائل ه وودجي حرب أخوي حرب ه ابن شميل المواداجة
المباهاة والملاينة وحسن القول ولين الجانب ه دجا
قال الليث الدجو الظلمة وليلة داجية مدجية وقد دجت
تدجو وأدجت تدجي ه أبو عبيد عن الأصمعي دجا الليل
يدجو إذا ألبس كل شيء قال وليس هو من الظلمة قال وأنشدني
لأعرابي أبا منذ دجا الإسلام لا يتحنف ه الحراني عن
ابن السكيت يقال ما كان ذاك منذ دجا الإسلام أي ألبس كل شيء

ويقال دجا شعر الماعزة ركب بعضه بعضا ه ثعلب عن ابن الأعرابي
دجا الشيء إذا ستره ومعنى البيت يقول ح هذا الكافر أن
يسلم بعد ما غطى الإسلام بثه كل شيء ه وقال الليث يقال
إنه لفي عيش داج دجي وأنشد والعيش داج كنفا جلبابه
قال ويقال داجيته فلانا إذا ماسحته على ما في قلبه وجاملته
والمداجاة المداراة والمداجاة المطاولة ه أبو عبيد داجيته
ودالبته وصاديته إذا داريته ه ثعلب عن ابن الأعرابي
الدجي صغار النخل وأنشد ذبب الدجي وسط الضريب المعسل
والدجية قترة الصائد وجمعها الدجى وقال الشماخ
عليها الدجى المستنشآت كأنها هوادج مشدود عليها الجزاجز
والدجية الظلمة وجمعها الدجى ه والدجو الجماع قاله أبو عمرو
وأنشد لما دجاها بمتل كالصقب ه ابن الأعرابي الدجي
صغار النحل والدجي الصوف الأحمر والدجي بيوت الصيادين
بكسر الدال فيها كلها وضمها ه ثعلب عن ابن الأعرابي
قال محاجاة الأعراب يقولون ثلث دجه حملن دجه الغبهبان
كالمنجه ه قال الدجه الإصبع والدجه اللقمة والغبهبان
البطن والمنجه الاست ه قال والدجه زر القميص يقال

داج

أصلح دجة قميصك قال والدجة على أربع أصابع من عنقوت
القوس وهو الجزء الذي تدخل فيه الغانة والغانة حلقة رأس
الوتر. قلت وروى لي المنذري هذا عن ثعلب فصحف في الدجة
وجوده أبو عمر في كتابه. داج ثعلب عن ابن الأعرابي
داج الرجل يدوج دوجا إذا خدم ودلج يدلج دلجا ودلجانا
إذا مشى قليلا. أبو زيد الداجة تباع العسكر بالتخفيف. أبو
عبيد عن أبي عبيدة في قول الأعشى وبيدا تحسب آرامها
رجال إياد بأجيادها. قال أراد بالأجياد الجوذيا وهو
بالفارسية وهو الكساء وأنشد شمر لأبي زبيد يصف الأسد
حتى إذا ما رأى الأبصار قد غفلت واجتاب من ظلمة جوذي سمور
قال جوذي بالنبطية جوذيا أراد جبة سمور. شمر الدجان
الجواشي الصغار وأنشد بالخل تدعو الدجان
الدراجا وقبله باتت تداعي قربا أفايجا. وجاء رجل إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تركت من حاجة
ولا داجة إلا أتيت. أراد أنه لم يدع. ~~وقال الليث~~
~~الديجان الإبل تحمل التجارة~~ شيئا دعته إليه نفسه من
المعاصي والشهوات إلا أتاها وداجة إتباع لحاجة كما

تاج

يقال حسن بسن. وقال الليث الديجان الإبل تحمل التجارة.
ج ت وا ي قال الليث التاج والجميع التيجان والفعل التتوج وكانت
العمائم تيجان العرب والإكليل تاج الملوك والفضة تاج.
قلت وهذا دخيل إنما هو تاره يقال ذلك بالفارسية للدرهم الحديث
الضرب. وأنشد الأصمعي لهميان بن قحافة.
ينعف الناس الهمام التاجا أراد ملكا ذا تاج وهذا كما ذكره
يقال فلان دارع ذو درع. وتوج اسم موضع وهو ما سده
مليح الهذلي ومن دونه أثباج فلج وتوج. ويقال للرجل المسود

جوت

متوج ومعمم. أبو عمر عن أحمد بن يحيى ثعلب قال يقال للبعير
جوت جوت وإذا أدخلوا عليه الألف واللام تركوه على حاله
قبل دخولهما. قلت وكان شمر روى مثل هذا عن بعضهم ورده
عليه أبو الهيثم وقال إذا أدخل عليه الألف واللام أعرب.
والذي حكاه شمر وقاله أحمد بن يحيى صحيح وهو قول الفراء
وأنشد شمر قوله كما رغت بالجوت الظماء الصواديا
بالنصب حكاه عن بعضهم. أبو عبيد عن الأصمعي يقال جوت
جوت للبعير إذا دعوته إلى الماء وأنشد كما رغت بالجوت
الظماء الصواديا. قال أبو الهيثم كل صوت يزجر به الإبل

[illegible]

فهو مجزوم الا ان يكون ما قبله واوا ساكنة او يا فيجوز
ان ينصب او ان يقع في قافية فيحرك الى الخفض كقولهم في زجر
البعير جوب جوب وفي زجر الناقة حل حل قال فاذا دخلت في
الزجر الفا ولاما ذهبت منه الحكاية وجرى بما يصيبه من
الاعراب كقوله والجوب لما يقل والحل فرفعه بالفعل الذي
لم يسم فاعله وكذلك قوله كما رعت بالجوت الظماء الصواديا
لا يجوز بالجوت والذي حكاه شمر قلت ورواه ابو عمرو كما
رعت بالجوت الظماء الصواديا جظ استعمل منه
الجواظ ثعلب عن سلمة عن الفراء يقال للرجل الطويل الجسيم
الاكول الشروب البطر الكافر جواظ جظ جعظار وجعظارة
وقال الليث الجواظ الاكول وقال ابو سعيد الجواظ
الضجر وقلة الصبر على الامور يقال ارفق بجواظك ولا يغني
عنك جواظك شيئا النضر الجواظ الصياح وفي النوادر
فلان جياظ اي سمين سمج المشية

خطافيه جم

جوط

باب الجيم والذال جذ واي

جذا جاذ ذج ذاج وجذ مستعمله

جذا في حديث ابن عباس انه مر بقوم يجذون حجرا ورواه بعضهم

يجذون حجرا فقال عمال الله اقوى من هولاء قال ابو عبيد الاجذاء
اشالة الحجر ليعرف به شدة الرجل يقال هم يجذون حجرا ويجاذونه
وفي حديث اخر عن النبي صلى الله عليه وسلم مثل الكافر كمثل الارزة
المجذية حتى يكون انجعافها مرة قال ابو عبيد المجذية
الثابتة على الارض قلت فالاجذاء في الحديث الاول واقع
وهو في الحديث الثاني لازم يقال اجذى الشي يجذي اجذاء
وجذا يجذو جذوا اذا انتصب واستقام واجذو دي اجذيذا
مثله قاله ابو عمرو وانشد الست بمجذ على الرجل دائب
الا ما رزقت نصيب وقال ابو عبيد اجذى الشي اجذا وجذا
يجذو والعنان اذا ثبت ابو عبيد عن الكسائي اذا حمل ولد
الناقة في سنامه شحما فهو مجذ وقد اجذى وقول الراعي
وبازل كعلاة القين دوسرة لم يجذ من فقها في الدف من زور
اي لم يتباعد من جنبه منتصبا من زور لكنه خلقه
وقول ذي الرمة على كل موار افانين سيره شؤو لايدي
الجواذي الروابك قال الاصمعي الجواذي السراع
اللاتي لا ينبسطن في سيرهن ولكن يجذون وينتصبن
ابن الاعرابي الجاذي على قدميه والجاثي على ركبتيه

في حديث ابن عباس واقع متعد وفي حديث الكافر المرفوع لازم غير واقع

يجاذون

خ ابو عمرو الاصمعي جثوت وجذوت هو القيام على اطراف الاصابع
وانشدنا اذا شئت غنتني دهاقين قرية وصناجة

واما الفرا فانه جعلهما واحدا او كذلك قال الاصمعي وانشد
وصناجة تجذو على كل منسم ٥ وقال ابو عمرو جثا وجذا
لغتان قال والجاذي القايم على اطرافه وانشد لابي دواد
يصف الخيل جاذيات على السنابك قد اخلهن الاسراج والالجام
وقول الله جل وعز جذوة من النار لعلكم تصطلون ٥ ابو
عبيدة الجذوة مثل الجذمة وهي القطعة الغليظة من الخشب
ليس فيها لهب والجمع جذى وانشد جزل الجذى غير خوار ولا دعر
الاصمعي جذم وجذى الاصل من كل شي ٥ وقال الفرا يقال
جذوة من النار وجثوة وجذوة وجثوة وكل يقول جذوة ٥ قال
ابو سعيد الجذوة عود غليظ يكون احد راسيه جمرة
والشهاب دون ذلك في الدقة والشعلة ما كان في سراج او فتيلة
وقال الليث رجل جاذ وامراة جاذية بين الجذو وهو القصير
الباع وانشد ان الخلافة لم تكن مقصورة ابدا على جاذي
اليدين مجذر يريد قصير اليدين ٥ المورج يقال لاصل الشجرة
جذية وجذلة ٥ في النوادر يقال اكلنا طعاما فجاذى بيننا
وتابع بيننا والى بيننا اي قتل بعضنا على اثر بعض ٥
اذج قال ابو عمرو اذج اذا اكثر من الشرب وذاج اذا شرب قليلا

اذج

ويقال جذية وجذا وكذا
واجذية اذا سعته
وجذيته عن كذا ... اذا
[illegible] اذج

جذو

خ ابن السكيت جذوة من النار وجذية هو العود الغليظ يوجد
فيه نار وقال وتثنيت يقال له الجذاة يقال هذه جذاة
كما ترى قال العيث منها الف فهو مقصور تكتب بالياء
لان اوله مكسور وقال واجي الفعل يكتب بالياء لان
اوله مكسور ٥ ويقال جذبته عن كذا واجذبته
اذا منعته وقول ابي النجم يصف ظليما
ومر يا كدس من مجذايه قيل المجذا مقاديره اراد انه
ينزع اصول الحشيش بمقاديره وقال ابن الاعرابي
المجذا العود يضرب به وقول الراجز
ومهمه للركب ذي اجباذ وذي شازج وذي لجلواذ
ليس بذي عد ولا اخاذ عسف قبل الاعقد الشماذ
لا ادري اجبا ذام اجباذ صح
اذج

حكاه ثعلب عن عمرو عن أبيه في النوادر جذبته عن كذا وأجذبته
وجذفته وعذمته وأعذمته بمعنى واحد. جأذ

جأذ

قال الليث الجأذ العبّ في الشراب والفعل جأذ يجأذ جأذاً إذا
شرب. وقال أبو عمرو نحوه جأذ فلان في القدح يشرب جأذاً
إذا عبّ فهو جائذ وأنشد: ملاهيب القوم على الطعام
وجائذ في قرقف المدام. ذأج أبو عبيد عن الأموي

ذأج

ذأجت السقاء نفخته. وقال شمر الذأج الجرع الشديد ذأج
يذأج إذا أكثر من شرب الماء وأنشد.
جوامضاً يشربن شرباً ذأجا لا يتقين الأجاج الماجا.
قال وذأجه إذا ذبحه قال ولم أسمعه بمعنى نفخه لغير الأموي
وقال أبو زيد ذأج من الشراب ومن اللبن أو ما كان يذأج
ذأجاً إذا أكثر منه. أبو عبيد عن الفراء ثعلب عن ابن
الأعرابي ذأج يذأج وقأب يقأب وصئب وصئم إذا أكثر
من شرب الماء. قلت وذأج وجأذ بمعنى واحد وكأنه من
المقلوب مثل جذب وجبذ. وجذ أبو عبيد الوجذ

وجذ

النقرة يستنقع فيها الماء وجمعه وجاذ وكذلك الوقط وجمعه
وقاط.

باب الجيم والثاء

ابن السكيت أوجذته على الأمر إيجاذاً إذا أكرهته.

جث وإي جوث جيث جثا ثأج وثج ثجه

جوث — قال الليث الجوث عظم في أعلى البطن كأنه بطن الحبلى والنعت أجوث وجوثاء . وقال ابن دريد الجوث استرخاء البطن في باب الجيم

جأث — قال الليث الجأث ثقل المشي يقال أثقله الحمل حتى جأث . وقال غيره الجأثان ضرب من المشي وأنشد

عقنبج في أهله جأّاث . قلت وجواثا قرية بالبحرين معروفة

وقال أبو زيد في الهمز جأث البعير جأثا وهو مشيته موقرا حملا . أبو عبيد عن الكسائي جئث فهو مجؤوث وجئف فهو مجؤوف وجث فهو مجثوث إذا فزع وذعر . وفي حديث المبعث في صفة الوحي قال فجئثت منه فرقا معناه ذعرت .

ثعلب عن الأصمعي جأث يجأث جأثا إذا انقل الأخبار وأنشد

جاءت أخبار لها نباث . ثأج — أبو زيد ثأجت الغنم تثأج ثؤاجا إذا صاحت . ويقال قد ثأجوا كثؤاج الغنم

قلت ثاج قرية بناحية البحرين نزلت بها وفيها نخل كثير وقد ذكرها ابن مقبل في شعره . أبو تراب عن غيره الثوج لغة في الفوج

ومنه قول جندل من الدبا ذا طبق أثاجا . ويروى أفاوجا أي فوجا فوجا . ابن الأعرابي ثاج يثوج ثوجا وثجا يثجو

[illegible]

ثجوا مثل جاث يجوث جوثا إذا أبلبل متاعه وفرقه . ابن دريد الثوج شيء يعمل من خوص نحو الجوالق أخص يحمل فيه التراب وغيره قال وهو عربي صحيح .

وثج — ابن السكيت عن الأصمعي استوثج فلان من المال واستوثن استيثاجا واستيثانا إذا استكثر منه والوثيج الكثيف من كل شيء . واستوثجت المرأة إذا تم خلقها

وقال النضر الوثيجة الأرض الكثيرة الشجر الملتفة يقال بقل وثيج وكلأ وثيج . وقال الليث فرس وثيج قوي وقد وثج وثاجة وهو اكتنازه وقال العجاج يصف جيشا بالكثرة بلجب مثل الدبا أو أوثجا . شمر عن أبي عبيدة الثجة الأوقة (الأوقة) وهي حفرة يحتفرها ماء المطر وأنشد فوردت صادية جرارا ثجات ما أجفرت إذ آرا أو قات أقن تعتلي الغمارا .

قال شمر والثجة بفتح الثاء وتشديد الجيم الروضة التي حفرت فيها الحياض وجمعها ثجاث سميت بذلك لثج الماء فيها .

شمر عن ابن الأعرابي مكان وثيج كثير الكلأ ويقال أوثج لنا من هذا الطعام أي أكثر . قال شمر ومن الثياب الموثوج وهو الرخو الغزل والنسج قاله رجل من باهلة .

جثا — الفراء جثوة من النار وجذوة وجثوة وجذوة . والجثى تراب

جاسية اوقات جمع اوقة يعني الحفر

مجموعة و احدها جثوة و في الحديث فلان من جثي جهنم وله معنيان
فيما فسر ابو عبيد احدهما انه ممن يجثوا على الركب فيها و الاخر
انه من جماعات اهل جهنم على رواية من روى جثي بالتخفيف
ومن رواه من جثي جهنم بتشديد اليا فهو جمع الجاثي قال
الله ثم لنحضرنهم حول جهنم جثيا و قال طرفة في جمع الجثوة يصف
قبرين — ترى جثوتين من تراب عليهما صفائح صم من صفيح موصد
و يقال جثي فلان على ركبتيه يجثو جثوا و جثيا و في حديث
البعث و الامم جثى قال شمر قال ابن شميل الجاثي القاعد قال
و المعروف في الجثو على الركب يقال جثا على ركبتيه
قلت قوله و الامم جثى اي جماعات كل امة جثوة على حدة
شمر عن ابن شميل يقال للرجل انه لعظيم الجثوة و الجثة و جثوة
الرجل جسده و الجماعة الجثى و انشد — يوم ترى جثوته في
الاقبر قال و القبر جثوة وما ارتفع من الارض نحو ارتفاع
القبر جثوة و قال ابو عمرو الجثوة التراب المجتمع

باب الجيم و الراء

ج ر و اي — جرى جار جار جرو راج رجا ارج اجر — وجار رجي

جري — في حديث عبد الله بن الشخير انه قال قدمت على

في فقال قائل منا

النبي صلى الله عليه وسلم في رهط بني عامر فسلمنا عليه فقالوا انت
و الدنا و انت سيدنا و انت الجفنة الغرا فقال قولوا بقولكم و لا
يستجرينكم الشيطان كانت العرب تدعوا السيد المطعام
جفنة لانه يضعها و يطعم فيها و جعلوها غرا لما فيها من وضح السنام
و قوله صلى الله عليه وسلم و لا يستجرينكم الشيطان قال القتيبي
هو من الجري و هو الوكيل يقال جريت جريا و استجريت جريا
اي اتخذت وكيلا يقول تكلموا بما يحضركم من القول و لا
تتنطعوا و لا تتسجعوا كانما تنطقون عن لسان الشيطان قلت
لم ار القوم سجعوا في منطقهم و لكنهم مدحوا فكان النبي
عليه السلم كره لهم الهرف في المدح بما لا يمدح به النبي صلى
الله عليه وسلم و كان في ذلك تاديب لهم ان لا يمدحوا الناس
في وجوههم ثعلب عن ابن الاعرابي الجري الوكيل و الجري
الرسول و الجري الضامن و قال غيره و هو الليث الخيل تجري
و الرياح تجري و الشمس و الاشيا جريا الا الما فانه يجري جرية
و الجراء للخيل خاصة و انشد — غمر الجراء اذا قصرت عنانه
و فرس ذو اجاري ابو عبيد عن الفراء الفه في جرايك و هي
الحوصلة ابو عبيد الاجريا الوجه تاخذ فيه و انشد

نسخة: قلت و هذا قول القتيبي
نسخة: فيهم عند
تجري
و فرس ذو اجاري

الذي

للبيد يصف ثورا وجرية على كل اجريا يشق الخمائلا ٥ وقال ابن
السكيت يقال جريت جريا اي كلت وكيلا والجري الرسول وقد
جرأتك على فلان مهموز حتى اجترأت عليه جرأة ٥ وقال الليث
هو جري المقدم وقد جرؤ يجرؤ جراءة وجراءة وجرائة انا جريه
وقال غيره جمع الجري اجريا بهمزتين من الجراءة وجمع الجري
الوكيل اجريا بمده فيها همزه ٥ وقال ابو زيد جرؤ يجرؤ جراءة
وجرامة على فعالية ٥ ابو زيد هي القرية والجرية والنوطة
لحوصلة الطائر هكذا رواه ثعلب عن ابن نجدة بغير همز وابن هانى
حكاه عنه الجرية مهموزة ٥

جرو

الجرو جرو الكلب وجمعه جراء وادنى العدد ثلاثة اجر كما ترى ٥ وفي الحديث
اهدي لرسول الله صلى الله عليه وسلم قناع من رطب واجر
زغب والاجري ها هنا صغار القثاء اذا كانت مزغبة شبهت
باجري الكلاب لرطوبتها ٥ ابو عبيد عن الاصمعي قال اذا اخرج
الحنظل فصغاره الجراء واحدها جرو ويقال لشجرته قد
اجرت ٥ قلت ويقال للكلبة اذا ولدت مجرية وقال الهذلي
وتجر مجرية لها لحمي الى اجر حواشب وكانه اراد بالمجرية
ضبعا ذات اولاد شبهها بالكلبة ٥ ويقال للرجل اذا وطن

صغار المجرية

نفسه على امر قد ضرب له جروته وقال الفرزدق ٥
فضربت جروتها وقلت لها اصبري وشددت في ضيق المقام ازاري
ثعلب عن ابن الاعرابي الجروة النفس وهي اللوامة ٥ قال والجارية
عين كل حيوان ٥ والجارية النعمة من الله على عباده ٥ وجارية
بينة الجراية والجراء جري بين الجراية وهذا اعرابي زيد وانشد
والبيض قد عنست وطال جراؤها ٥ ويقال ضربت جروتي عنه
اي صبرت عنه وضربت جروتي عليه اي صبرت عليه قاله ابو زيد

وقال غيره الجارية الشمس ... والشمس تجري لمستقر لها

جار

قال الله جل وعز وان احد من المشركين استجارك
فاجره حتى يسمع كلام الله ٥ قال الزجاج المعنى ان طلب منك
احد من اهل الحرب ان تجيره من القتل الى ان يسمع كلام الله
فاجره اي امنه وعرفه ما يجب عليه ان تعرفه من امر الله الذي
يتبين به الاسلام ثم ابلغه مامنه لئلا يصاب بسوء قبل
انتهائه الى مامنه ٥ ويقال للذي يستجير بك جار وللذي يجيره
جار ٥ وروى ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجار الذي يجاورك
بيت بيت ٥ والجار النفيح وهو الغريب ٥ والجار الشريك
في العقار المقاسم والجار الشريك في النسب بعيدا كان او
قريبا والجار الخفير والجار الحليف والجار الناصر والجار

والجار زوج المرأة والمرأة جارة الرجل

الشريك في التجارة فوضى كانت أو عنانا والجار امرأة الرجل وهو
جارها والجار فرج المرأة والجارة الطبيجة وهي الاست ٥
والجار ما قرب من المنازل من الساحل ٥ والجار الصنارة السيئ
الجوار والجار الدمث الحسن الجوار ٥ والجار اليربوعي الجار المنافق
والجار البراقشي المتلون في أفعاله والجار الحسدلي الذي عينه
تراك وقلبه يرعاك ٥ قلت لما كان الجار في كلام العرب محتملا
للمعاني التي ذكرها ابن الأعرابي لم يجز أن يفسر قول النبي صلى الله
عليه الجار أحق بصقبه أنه الجار الملاصق إلا بدلالة تدل على هذا
المعنى دون سائر المعاني فوجب طلب الدلائل على ما أريد به
فقامت الدلائل في سنن أخرى مفسرة أن المراد بالجار الشريك
الذي لم يقاسم فلم يجز أن يجعل المقاسم مثل الشريك ٥ وأما
قول الله جل وعز وإذ زين لهم الشيطان أعمالهم وقال لا غالب
لكم اليوم من الناس وإني جار لكم ٥ قال الفراء هذا إبليس
تمثل في صورة رجل من بني كنانة قال وقوله إني جار لكم يريد
أجيركم من قومي فلا يعرضون لكم وأن يكونوا معكم على
محمد صلى الله عليه وسلم فلما عاين إبليس الملائكة عرفهم فنكص هاربا فقال
له الحارث بن هشام أفرارا من غير قتال فقال إني أرى ما لا ترون الآية

وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم قال الجار والمجير والمعيذ واحد
ومن عاذ بالله أي استجار به أجاره ومن أجاره لم يوصل إليه وهو
يجير ولا يجار عليه أي يعيذ ٥ وقال الله لنبيه قل لن يجيرني من الله
أحد أي لن يمنعني من الله أحد والجار والمجير هو الذي يمنعك
ويجيرك قال وقوله إني جار لكم أي أنا مجيركم ومعيذكم من
قومي بني كنانة وكان سيد العشيرة إذا أجار عليها إنسانا لم
يخفروه ٥ وقوله جل وعز والجار ذي القربى والجار الجنب فالجار
ذو القربى هو نسيبك النازل معك في الحواء أو يكون نازلا في
بلده وأنت في أخرى فله حرمة جوار القرابة والجار الجنب أن
لا يكون له مناسبا فيجيء إليه ويسأله أن يجيره أي يمنعه فينزل
معه فهذا الجار الجنب له حرمة نزوله في جواره ومنعته وركونه
إلى أمانه وعهده والمرأة جارة زوجها لأنه مؤتمن عليها وأمر أن
يحسن إليها وأن لا يعتدي عليها فقد تمسكت بعقد هذه الحرمة
منه وزوجها جارها لأنه يجيرها ويمنعها ولا يعتدي عليها
وقد سمى الأعشى امرأته جارة فقال أيا جارتا بيني فإنك طالقه
وموموقة ما دمت فينا ووامقه ٥ جأر قال قتادة في قوله
فإذا هم يجأرون قال يجزعون وقال السدي يصيحون وقال

مجاهد يضرعون دعاءً الأصمعي جأر الثور يجأر جؤارا وخار خوارا
قال الليث يقال جأرت البقرة جؤارا وهو رفع صوتها وجأر القوم
إلى الله جؤارا قلت وهو أن يرفعوا أصواتهم متضرعين أبو عبيد
عن أبي زياد الكلابي والأصمعي الجأر حرّ في الحلق هكذا روي
لنا جأر وقال شمر إنما هو حرّة في الحلق وأخبرني المنذري عن الشيحي
عن الرياشي قال الجيار الذي يجد حرا شديدا في جوفه وأنشدنا
للهذلي كأنما بين لحييه ولبته من جلبة الجوع جيار وإرزيز
قال والإرزيز الطعن والصارخ أيضا يقال له جيار وقال أبو
عمرو جيّر الحوض وأنشد إذا ما شئت لم تستر بها وإن تقط
تباشر نضيح الماء بين المجيّر النضيح الحوض ابن الأعرابي إذا
خلط الرماد بالنورة والجص فهو الجيار أبو عبيد عن أبي زيد
يقال جيرِ لا أفعل ذاك وبعضهم يقول جيرَ بالنصب معناها نعم
وأجل وهي خفض بغير تنوين وقال الكسائي مثله في الخفض بغير
تنوين ولم يفسر معناه قال شمر قوله لا جير لا حقا تقول جير لا
أفعل ذاك ولا جير لا أفعل ذاك وهي كسرة لا تشتق وأنشد
جامع قد أسمعت من تدعوا جير وليس يدعوا جامع إلى خير
وأنشد غيره متى تنأى بقومك في معد يقل تصديقك العلماء
جير

وقال ابن الأنباري جير يوضع موضع اليمين

ابن السكيت يقال غيث جؤر ~~بالهمز وتخفيف الراء~~ إذا كان غزيرا كثير
المطر قال ورواها الأصمعي غيث جؤر بالهمز وتخفيف الراء مثل
نغر أي له صوت وأنشد لا تسقه صيب عزاف جؤر
(في الحاشية: الجندل بن المثنى)
قال وجأر بالدعاء إذا رفع صوته وقال الليث الجور نقيض العدل
والجور ترك القصد في السير والفعل منهما جار يجور وقوم جارة
وجورة أي ظلمة قال والجوار الذي يعمل لك في كرم أو بستان
أكّار قلت ولم أسمع هذا لغيره قال الليث والجوار بالكسر المجاورة
والجوار الاسم وجمع الجار أجوار وجيرة وجيران وأنشد
ورسم دار دارس الأجوار ابن الأعرابي يقال جوّر إذا كان
ضخما وأنشد بين خشاشي بازل جوّر أبو عبيد عن أصحابه
طعنه فجوّره وقد تجوّر إذا سقط ومنه المثل يوم بيوم الحفض المجوّر
غيره عشب جأر وغمر أي كثير وأنشد
(في الحاشية: وقال الراجز)
أبشر فهذي خوصة وجدد وعشب إذا أكلت جأر
وكللت بالأقحوان الجأر وهو الذي طال واكتهل

أجر قال الله جل وعز على أن تأجرني ثماني حجج قال الفراء يقول
أن تجعل ثوابي أن ترعى على غنمي ثماني حجج وأخبرني المنذري
عن ابن فهم عن محمد بن سلام عن يونس قال معناها على أن

(في الحاشية: الحسين بن فهم)

يُثيبني على الإجارة ومن ذلك قول الناس أجرك الله أي آتاك الله
وقال الزجاج في قوله قالت إحداهما يا أبت استأجره أي اتخذه
أجيرًا إن خير من استأجرت أي خير من استعملت من قوي على عملك
وأدّى الأمانة فيه قال وقوله على أن تأجرني ثماني حجج أي تكون
أجيرًا لي ثماني حجج وقال أبو زيد يقال أجره الله يأجره أجرًا وأجرت
المملوك فهو مأجور أجرًا وآجرته أو أجره إيجارًا فهو مُؤجَر
وكلٌّ حسن من كلام العرب قال الله على أن تأجرني ثماني حجج
ويقال أجرت يد الرجل تأجر أجرًا وأجورًا وذلك إذا جبرت
وبقي لها عثم وهو مشش كهيئة الورم فيه أود أبو عبيد عنه
وآجرتها أنا إيجارًا قال وقال الأصمعي أجر الكسر إذا جبر
أجورًا إذا برأ على اعوجاج قال وقال الكسائي أو الفراء الإجارة
في قول الخليل أن تكون القافية طاء والأخرى دالًا ونحو ذلك
قلت وهذا من أجور الكسر إذا جبر على غير استواء وهو مثل
الإمارة من أمر يأمر كأنه فعالة منه وكذلك الإجارة من
أجر يأجر وهو ما أعطيت من أجر في عمل قاله الليث قال والأجر
جزاء العمل والإجار سطح ليس حواليه سترة وجمعه أجاجير
وفي الحديث من بات على إجار ليس له ما يرد قدميه فقد برئت

منه الذمة أي على سطح قاله أبو عبيد قال والإنجار لغة والصواب
الإجار ابن السكيت ما زال ذاك هِجّيراه وإجّيراه وإجريّاه
أي دأبه وعادته الأصمعي عن أبي عمرو هو الآجُر مخفف الراء
وهي الآجُرة وقال غيره يقال آجور وآجُرّ والصحيح ما قال أبو
عمرو ويقال لأم إسمعيل آجر وهاجر الكسائي العرب تقول أجرة
وأجر للجميع وآجرة وجمعها آجر وأجرة وجمعها أجر وآجورة
وجمعها آجور ابن السكيت تقول أجر فلان خمسة من ولده أي
ماتوا فصاروا أجره

وجر

قال الليث الوجر أن توجر ماءً
أو دواءً في وسط حلق صبي والميجر وشبهه مسعط يوجر به الدواء
في الحلق واسم ذلك الدواء الوجور ابن السكيت وغيره اللدود
ما كان في أحد شقي الفم والوجور في أي الفم كان والنشوق
في الأنف وقال الليث وأوجرت فلانًا الرمح إذا طعنته في صدره
وأنشد أوجرته الرمح شزرًا ثم قلت له هذي المروءة لا لعب
قال والوجر الخوف يقال إني منه لأوجر وأوجل أي خائف
ووجر ووجل والوجار سرب الضبع ونحوه إذا احتفر فأمعن
والجمع أوجرة ويقال توجرت الدواء إذا ابتلعته شيئًا بعد شيء
أبو عبيد عن أبي زيد يقال لجحر الضبع والذئب وجار ووجار

ابو خيرة اذا شرب الماء كارها فهو التوجّر والتكارُه غيره وجرة
موضع في البادية معروف ٥ وقال ابو عبيد الوجور في وسط
الفم ٥ ابو زيد يقال اجأت وإجارا واجأنه وإجانة وابلّه وابلّه
ابو عبيد وجرته الوجور واوجرته واوجرته الرمح لا غير ٥ قال
وقال ابو عبيدة اوجرته الماء واوجرته الرمح واوجرته غيظا
افعلته في هذا كله ٥ وقال ابو زيد وجرته الدواء اجره وجرا
اذا جعلته في فيه ٥ رجا قال الليث الرجاء ممدود وهو
نقيض اليأس والفعل منه رجا يرجو ورجي يرجا وارتجى يرتجي
وترجّى يترجّى ٥ قال ومن قال فعلت ذلك رجاة كذا وكذا
فهو خطأ انما يقال رجاء كذا ٥ قال والرجو المبالاة يقال ما
ارجو اي ما ابالي ٥ قلت اما قوله رجي بمعنى رجا فلم اسمعه
لغيره وانما يقال رجي في معنى الدهش اخبرني المنذري عن ثعلب
عن سلمة عن الفراء قال يقال بعل وبقر ودنج ورجي وعقر
اذا اراد الكلام فارتج عليه ٥ واما قوله الرجو المبالاة
فهو منكر انما يستعمل الرجاء في موضع الخوف اذا كان
معه حرف نفي ومنه قول الله ما لكم لا ترجون لله وقارا
المعنى ما لكم لا تخافون لله عظمة ومنه قول الراجز ٥

لا ترتجي حين تلاقي الذائدا   أسبعة لاقت معا او واحدا ٥
قال الفراء وقد قال بعض المفسرين في قول الله وترجون من الله ما
لا يرجون ان معناه تخافون و[قال الفراء] لم نجد معنى الخوف يكون رجاء الا
ومعه جحد فاذا كان كذلك كان الخوف على جهة الرجاء والخوف
وكان الرجاء كذلك كقول الله قل للذين آمنوا يغفروا للذين
لا يرجون ايام الله هذه للذين لا يخافون ايام الله وكذلك قوله
ما لكم لا ترجون لله وقارا ٥ قال ابو ذؤيب ٥
اذا لسعته النحل لم يرج لسعها   وحالفها في بيت نوب عوامل
قال ولا يجوز رجوتك وانت تريد خفتك ولا خفتك وانت تريد
رجوتك قلت وهذا هو الكلام ٥ قال الليث والرجا مقصور
ناحية كل شيء والجميع الارجاء والاثنان الرجوان ٥ قلت ومنه
قول الله والملك على ارجائها اي على نواحيها وقال ذو الرمة
بين الرجا والرجا من جيب واصبة   يهماء خابطها بالخوف مكعوم
والارجاء يهمز ولا يهمز ٥ قال ابن السكيت يقال ارجأت
الامر وارجيته اذا اخرته قال الله جل ثناؤه وآخرون
مرجون لامر الله وقال عز ذكره ارجه واخاه وقرئ
ارجئه واخاه قال ويقال هذا رجل مرجئ وهم المرجئة

وإن شئت قلت مُرْجٍ وهم المرجئة قال ويُنسب إليه في قول من

قال بلا همز مُرْجِيّ ومن قال بالهمز مُرْجِئِيّ نسب إليه مُرْجائي

وقال غيره إنما قيل لهذه العصابة مرجئة لأنهم قدّموا القول

وأرجؤوا العمل أي أخّروه. ابن عمرو أرجأت الحامل إذا دنت

أن تخرج ولدها فهي مرجئ ومرجئة وأنشد لذي الرمة

إذا أرجأت ماتت وحيّ سليلها. ويقال أرجت بغير همز أيضا

داج ثعلب عن ابن الأعرابي الدوجة العجلة. وقال

الليث تقول دوّجت له الدواهي. قال والأوارجة من

كتب أصحاب الدواوين في الخراج ونحوه يقال هذا كتاب

التأريج. وقال غيره دوّجت الأمر فراج يدوج دوجا

إذا أرجته. ارج قال الليث الأرج نفحة الريح الطيبة

تقول أرج البيت يأرج أرجا فهو أرج بريح طيبة والأريجة

الرائحة الطيبة وجمعها الأرائج. والتأريج شبه

تأريش الحرب وأنشد للعجاج إنا إذا مذكي الحروب أرّجا

وقال غيره أرّشت النار وأرّجتها إذا أشعلتها. قال الليث

والبارجان كأنه فارسية وهو من حلي اليدين وقال غيره

الأبارجة دواء وهو معرّب

داج

ارج

حاشية [illegible] هذا الباب [illegible] الدستور [illegible] باب جرى

جرى

من باب جرى ٥ في الحديث الأرزاق جارية والأعطيات دارّة

قال شمر هما واحد يقول هو دائم يقال جرى له ذلك الشي ودرّ

له بمعنى دام له وقال بشر يصف جارية غذاها قارص تجري عليها

ومحض حين تبتعث العشار ٥ قال ابن الاعرابي تجري عليها

يدوم لها من قولك اجريت عليه كذا اي ادمته له ٥

رجا روى ابرهيم بن الاشعث البخاري عن المؤمل بن اسمعيل قال

سمعت سفين الثوري يقول خالفنا المرجية في ثلثه اشيا نحن

نقول الايمان قول وعمل وهم يقولون الايمان قول بلا عمل ونحن

نقول الايمان يزيد وينقص وهم يقولون لا يزيد ولا ينقص ونحن

نقول الناس عندنا مؤمنون بالاقرار والاسم الذي سماهم

الله مؤمنين ولا ندري ما هم عند الله وهم يقولون هم

عند الله مؤمنون رواه شكر عن ابي عبد الله محمد بن

احمد بن حكيم الشيباني المروزي قال ابو اسحاق ابرهيم

ابن الاشعث قال سمعت المؤمل بن اسمعيل قال سمعت سفين ٥

باب الجيم واللام

اجال

ج ل و ابي جلا اجال لجا ولج اجل جيل وجل جلا جيال

جلا قال الليث يقال جلا الصيقل السيف جلاء ٥

جلا

واجتلاه لنفسه كما قال لبيد جنوح الهالكي على يديه
مكبا يجتلي نقب النصال قال والماشطة تجلوا العروس
جلوة وجلوة وقد جليت على زوجها واجتلاها زوجها اي نظر
اليها وامر جلي واضح وتقول اجل لي هذا الامر اي اوضحه
وقال زهير فان الحق مقطعه ثلث يمين او نفار او جلاء
قال يريد بالجلاء البيان والنفار المرافعة الى الحكم قلت
الجلاء البينة قال الليث ويقال ما اقمت عندهم الا جلاء يوم
واحد اي بياض يوم واحد وانشد مالي ان اقصيتني من مقعد
ولا بهاذي الارض من تجلد الا جلاء اليوم او ضحى الغد
ويقال للمريض جلى الله عنك المرض والله يجلي الساعة
اي يظهرها والبازي يجلي اذا انس الصيد فرفع طرفه وراسه
ويقال تجليت الشيء اذا نظرت اليه وقول الله فلما تجلى
ربه للجبل حدثني ابو الفضل المنذري قال ابو بكر الخطابي
وهدبة بن خالد عن حماد بن سلمة عن ثابت عن انس قال
قرا رسول الله صلى الله عليه فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا
قال وضع ابهامه على قريب من طرف انملة خنصره فساخ
الجبل قال حميد قلت لثابت تقول هذا فقال يقوله رسول الله

ويقوله انس وانا اكتمه وقال الزجاج في قوله فلما تجلى ربه
للجبل اي ظهر وبان قال وهذا قول السنة والجماعة وقال الليث
قال الحسن تجلى بدا للجبل نور العرش ثعلب عن ابن الاعرابي جلاه
عن وطنه فجلا اي طرده فهرب قال وجلا ايضا اذا علا وجلا
اذا اكتحل قال والجلا مقصور بفتح الجيم والجلا مكسور
مقصور والجلاء ممدود مكسور الاول الاثمد وانشد
واكحلك بالصاب او بالجلا ففقح لذلك او غمض
ويقال جلا القوم عن اوطانهم يجلون واجلوا يجلون وجلوا
عن اوطانهم يجلون اذا خرجوا من بلد الى بلد ومنه يقال
استعمل فلان على الجالية والجالة لغتان والجلاء ممدود
مصدر جلا عن وطنه ويقال اجلاهم السلطان فاجلوا
وجلوا اي اخرجهم وانما قيل لاهل الذمة الجالية لان
عمر بن الخطاب اجلاهم من جزيرة العرب لما تقدم من امر النبي
صلى الله عليه وسلم فيهم فسموا جالية ثم لزم هذا الاسم
كل من لزمته الجزية من اهل الكتاب وقال الاصمعي
يقال جلا فلان امراته وصيفا حين اجتلاها اذا اعطاها
وصيفا عند الجلوة ويقال ما جلوتها فيقال كذا ابو زيد

١٧٥ ١٨٧

وخ ماخذ الفضل

قال مح
وقال ابن الانباري القول ما قاله ابو عبيد في تفسير الاجذم انه المقطوع
اليد وله ثلث حجج احديهن الحديث الذي رواه ابو عبيد عن علي والثانية ان
العقاب لو كان لا يقع الا بالجارحة التي باشرت المعصية لم يعاقب الزاني
بالنار سالم الفرج والرجم او الجلد في الدنيا والثالثة ان معنى قوله لقي الله
وهو اجذم اي لا يد له ولا حجة له واليد يراد بها الحجة الا ترى ان صحيح اليد والرجل
يقول لصاحبه قطعت يدي ورجلي اي ذهبت حجتي وما اعول عليه ويقال
ما لي بهذا الامر يدان اي ما لي به طاقة وثبات وفي الحديث الصحيح ان
الناس محشورون لا يدان لاحد بهم ○ والنسبة الى بني جذيمة
عبد القيس جذمي ع
باب الجيم والذال

تقول جلوت بصري بالكحل جلوا و انجلى الغم انجلاء و جلوت عني همي
جلوا إذا أذهبته و أجليت العمامة عن رأسي إذا رفعتها
مع طيها عن جبينك ه أبو عبيد إذا انحسر الشعر عن جانبي جبهة
الرجل فهو أنزع فإذا زاد قليلا فهو أجلح فإذا بلغ النصف و نحوه
فهو أجلى ثم هو أجله و قال مع الجلا و لائح القتير ه
و قد جلي يجلى جلا فهو أجلى ه و يقال انجلى ظلام الليل انجلاء ه
و يقال للرجل إذا كان بارز الشرف لا يخفا مكانه هو ابن جلا
و قال القلاخ أنا القلاخ بن جناب بن جلا أبو خناثير أقود الجملا
و قال أنا ابن جلا و طلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني
و يقال تجلى فلان مكان كذا إذا علاه و غشيه كأنه
أراد تجلله و قال ذو الرمة فلما تجلى قرعها القاع سمعه
و بان له وسط الأشاء انغلالها ه قال أبو نصر التجلي
النظر بالإشراف و قال غيره التجلي التجلل أي تجلل قرعها سمعه القاع
و رواه ابن الأعرابي تجلى قرعها القاع سمعه و قول الله
و النهار إذا جلاها قال الفرا إذا جلا الظلمة فجاز الكناية
عن الظلمة و لم تذكر في أوله لأن معناها معروف ألا ترى
أنك تقول أصبحت باردة و أمست عرية و هبت شمالا فكني

عن مؤنثات و لم تجر لهن ذكر لأن معناهن معروف ه و قال
الزجاج إذا جلاها إذا بين الشمس لأنها تتبين إذا انبسط النهار
الليث أجليت عنه الهم إذا فرجت عنه و انجلت عنه الهموم
كما تجلي الظلمة و يقال أخبرني عن جلية الأمر أي عن حقيقته
و قال النابغة و آب مضلوه بعين جلية ه يقول كذبوا الخبر موته
أول ما جاء فجا الدافنون بخبر ما عاينوه و حققوه ه ابن السكيت
قال الكسائي فعلت ذاك من إجلاك و أجلاك منقوصتان
و من جلالك قلت كأنه بمعنى فعلت ذاك من جراك و من أجلك

جال قال الليث يقال جالوا في الحرب جولة و جالوا في الطوفان
جولانا و جولت الأرض تجويلا أي جلت فيها كثيرا ه و الجولان
التراب الذي تجول به الريح على وجه الأرض قال و الجول
و الجول كل لغة في الجولان ه قال و يقال جال التراب
و انجال و انجياله انكشاطه ه و يقال للقوم إذا تركوا القصد
و الهدى اجتالهم الشيطان أي جالوا معه في الضلالة ه قلت
و قد جاء في الخبر أن الله قال إني خلقت عبادي حنفا فاجتالتهم
الشياطين ه قال الليث و وشاح جائل و بطان جائل و هو
السلس و يقال وشاح جال قلت هو كما يقال كبش صاف

وصاف ورجل شاكٍ في السلاح وشاك ٥ ويقال أجلت السهام
بين القوم إذا حركتها ثم أفضت بها في قسمة (القسمة) ويقال أجالوا الرأي
فيما بينهم ٥ أبو عبيد الجال والجول نواحي البئر من أسفلها إلى
أعلاها ٥ أبو الهيثم يقال للرجل الذي له رأي فيمسكه رجل
له زبر وجول أي تماسك لا يتهدم جوله وهو مزبور ما فوق الجول
منه وصلب ما تحت الزبر من الجول ويقال للرجل الذي لا تماسك
له ولا حزم ليس لفلان جول أي يتهدم جوله فلا يؤمن أن يكون
(صح وقال الراعي يمدح عبد الملك)
الزبر يسقط أيضا وقال الراعي يمدح مروان فقال لعبد الملك ٥
فأبوك أحزمهم وأنت أميرهم وأشدهم عند العزائم جولا
(عقلا وقوة)
ويقال في مثل ليس لفلان جول ولا جال أي ليس له حزم ٥ شمر
عن ابن الأعرابي الجول الصخرة تكون في البئر فهذا أصل الجول
ومنه قول أوس أوفى على ركنين فوق مثابة عن جول
نازحة الرشاء شطون وقال الليث جالا الوادي جانبا
مائه وجالا البحر شطاه والجميع الأجوال وأنشد ٥
إذا تنازع جالا مجهل قذف أبو عبيد عن الفراء جولان
المال صغاره ورديئه وجولان اسم قرية بالشام ٥ وقال اللحياني
يوم جولاني وجيلاني كثير التراب والريح ٥ في حديث عائشة
قالت

أبو عبيد عن الفراء أجلت منهم جولا وانتقلت منهم نقلة معناهما الاختيار

الذي في [illegible] عند العزائم [illegible]

[illegible]

إلى

كان للنبي مِجْوَلٌ يلبسه إذا دخل على ... قال ثعلب المِجْوَلُ الصُّدْرَة

وهو الصِّدار ٥ جلل   أبو زيد جَلِلْتُ بالرجل أَجَلُّ به

جَلَلاً إذا صرعته وجَلَّ ثوبه إذا رمى به ٥ أبو عبيد الإجْيِلالُ

مثل افْعِلالٍ الفزعُ والوَجَلُ وأنشد   لِلقَلْبِ من خوفه اجْيِلالُ

شمر عن ابن الاعرابي اجْيِلالٌ أصله من الوَجَلِ ٥ قلت ولا يجوز هذا

إلا على تقديم الياء كأنه كان في الأصل اجلال فجعلت الياء بعد الجيم

وجل ٥ قال الليث الوَجَلُ الخوف وأنا وَجِلٌ من هذا الأمر وقد وَجِلْتُ

فأنت تَوْجَلُ ولغة أخرى تِيجَلُ ويقال تاجَلُ وهو وَجِلٌ وأَوْجَلُ

وأنشد هو وغيره   لَعَمْرُكَ ما أدري وإني لأَوْجَلُ على أيِّنا

تَعْدُو المنيةُ أَوَّلُ ٥ جبل   قال الليث الجِيلُ كلُّ صِنْفٍ

من الناس الترك جِيلٌ والصين جِيلٌ والعرب جِيلٌ والجميع

أَجْيالٌ قال وجِيلانُ جِيلٌ من المشركين خلف الديلم

يقال لهم جِيلٌ جِيلانُ ٥ وقال المؤرج في قوله إنه يراكم

هو وقبيله أي جِيلُه ومعناه جنسه ٥ ولج   قال الليث

الوُلُوجُ الدخول وقول الله ولم يتخذوا من دون الله ولا رسوله

ولا المؤمنين وَلِيجَةً قال أبو عبيدة وغيره من أهل اللغة الوَليجَةُ

البِطانة وهي مأخوذة من وَلَجَ يَلِجُ وُلوجاً إذا دخل أي ولم

... بالت تَجالُّ إذا جمعت قال والجاثان ... الحلم وما أشبهه من ... الناس وقد جاءت ...

تخذوا بينهم وبين الكافرين دخيلة مودة. والتولج كناس
الظبي وقد مر تفسيره وقد ألج في تولجه وأتلجه الحر فيه أي أولجه
قال الليث وفي بعض الرقى أعوذ بالله من كل نافث ونافث
وشر كل تالج ووالج. وقال غيره أن لاج الوادي زواياه
ومعاطفه واحدها لجة. وقال ابن الاعرابي في قوله
أنت ابن مسلنطح البطاح ولم تعطف عليك الحني والولج
قال الحني الأزقة والولج مثله. قال والولج الأزقة والولج النواحي
والولج معارف العسل. من نوادر الاعراب يقال ولج فلان
ماله تولجا إذا جعله في حياته لبعض ولده فتسامع الناس بذلك
فانقدعوا عن سؤاله. لجأ. ابو زيد لجأت الى المكان
فأنا ألجأ إليه لجأ ولجأ وألجأت الرجل الى الشيء إلجاء إذا اضطررته
إليه. قال الليث ولجأ اسم رجل ويقال ألجأت الشيء إذا حصنته
في ملجأ ولجأ والتجأت إليه التجاء. وقال ابو الهيثم التلجئة
أن يلجئك أن تأتي أمرا باطنه خلاف ذلك. وقال اللحياني
يقال مالي فيه حوجاء ولا لوجاء ومالي فيه حوج ولا لوج
كلاهما بالمد أي مالي فيه حاجة. وقال غيره يقال مالي
عليه عوج ولا لوج. ابن شميل يقال الك لجأ يا فلان والتجأ

الوجه. ابن شميل ألجأته الى كذا أي اضطررته. وألجأ فلان ماله
والتلجئة أن يجعله لبعض ورثته دون بعض كأنه يتصدق به عليه
وهو وارثه. قال ولا تلجئة إلا الى وارث. اجل. قال الليث
الأجل غاية الوقت في الموت ومحل الدين ونحوه. تقول أجل هذا
الشيء يأجل فهو آجل وهو نقيض العاجل. قال والأجيل
المؤجل الى وقت. قال وغاية الأجيل مهواة الردى.
الحراني عن ابن السكيت الأجل مصدر أجل عليهم شرا يأجله
أجلا إذا جناه عليهم وجره. وقال خوات بن جبير ويقال
إنه لزهير: وأهل خباء صالح ذات بينهم قد احتربوا في عاجل أنا آجله
أي جانيه. قال والإجل القطيع من البقر وجمعه آجال.
قال وحكى لنا الفراء الإجل وجع في العنق وحكي عن ابي الجراح انه
قال بي إجل فأجلوني أي داووني. وروى ثعلب عن ابن الاعرابي
هو الإجل والإبل وهو وجع العنق من تعادي الوساد. وقال
الاصمعي هو البدل ايضا. وقول الله جل وعز من أجل ذلك
كتبنا على بني إسرائيل الألف مقطوعة أي من جرى ذلك وربما
حذفت العرب من فقالت فعلت ذاك أجل كذا ومنه قول عدي
أجل أن الله قد فضلكم فوق ما أحكي بصلب وإزار

وقال الليث الآجلة الآخرة والعاجلة الدنيا ٥ قال والمأجل
شبه حوض واسع يؤجل فيه ماء القناة إذا كان قليلا أي يجمع
ثم يفجر إلى الزرع وهو بالفارسية الطرحة ٥ وقال أبو عمرو رواه
أبو عبيد عنه المأجل الجباة التي يجتمع فيها مياه الأمطار من الدور
قلت وأصل قولهم من أجلك مأخوذ من قولك أجلت أي جنيت ومن
لم يهمز المأجل جعله من المجل وهو الماء يجتمع في النفطة لتنكى ما من
عمل أو مراس أمر وأجل تصديق لخبر الرجل يقول فعل فلان كذا
وكذا فتصدقه وتقول أجل ونعم تصديق لما يستفهمك فيه مما
لا تجد فيه يقول لك أصليت فتقول نعم ٥ وقول الله ثم قضى أجلا
وأجل مسمى عنده أي جعل لحياتكم أجلا أي وقتا تحيون فيه وأجل
مسمى عنده يعني أمر الساعة والبعث ثم أنتم بعد هذا البيان
تمترون أي تشكون ٥ جأل أبو عبيد عن أبي زيد
من أسماء الضباع الجيأل ٥ قال وقال الكسائي هي الجيألة ٥
قلت ويقال لها جألت تجأل إذا جمعت ٥ وقرأت بخط لأبي
الهيثم لابن بزرج قالوا في الجيأل وهي الضبع جألت تجأل ٥
قال والجأجان مثل مشي الظليم وما أشبهه من مشي الناس وقد
جأنت جأنانا ٥ جول ثعلب عن ابن الأعرابي المجول الدرهم

الصحيح ٥ والمجول العوذة والمجول حمار الوحش والمجول هلال
من فضة يكون في وسط القلادة والمجول المدرة ٥

باب الجيم والنون ج ن و اي جني وجن
جنأ نجا جون نجأ ونج ناج

جني قال الليث جنى الرجل جناية إذا اجترم جريرة على نفسه
أو على قومه يجني وتجنى فلان على فلان ذنبا إذا قال له فعلت
وفعلت وهو بريء ٥ قال والجني الرطب وأنشد
هزي إليك الجذع يجنيك الجنى ٥ ويقال للعسل إذا شير
جنى وكل ثمرة تجتنى فهي جنى مقصور ٥ والاجتناء أخذك
إياه وهو جنى ما دام طريا ويقال لكل شيء أخذ من شجره قد
اجتني وجني وقال في الكمأة جنيته من مجتنى عويص ٥
وقال آخر إنك لا تجني من الشوك العنب ويقال
للثمر إذا صرم جني ٥ ويقال جنيت فلانا جنى أي جنيت له
وأنشد أبو عبيد ولقد جنيتك أكموا وعساقلا ولقد
نهيتك عن بنات الأوبر ٥ قال شمر جنيتك جنيت لك
وعليك ومثله قول الشاعر جانيك من يجني عليك وقد
تعدي الصحاح فتجرب الجرب ٥ ومن أمثالهم أجناؤها

أبناؤها قال أبو عبيد الأجناء جمع جانٍ والأبناء جمع بانٍ مثل شاهد
وأشهاد وناصر وأنصار والمعنى أن الذي جنى فهدم هو الذي
يلي بغير تدبير فاحتاج إلى نقض ما عمل وإفساده وقال
أبو عبيد في قولهم جانيك من يجني عليك يضرب مثلاً للرجل
يعاقب بجنايته ولا يؤخذ غيره بذنبه وقيل معناه أنه إنما يجنيك
من جنايته راجعة إليك وذلك أن الأخ والابن يجنون على
الرجل يدل على ذلك قوله وقد تعدي الصحاح فتجرب الجرب
ثعلب عن ابن الأعرابي الجاني اللقاح جنا أبو زيد جنا
الرجل يجنأ جنوءاً على الشيء إذا أكب عليه وأنشد
أغاضر لو شهدت غداة بنتم جنوء العائدات على وسادي
قال جني الرجل يجنأ جنأً إذا كانت فيه خلقة وقال
الأصمعي يقال للرجل إذا انكب على فرسه يتقي الطعن قد جنأ
يجنأ جنوءاً قال مالك بن نويرة ونجاك منا بعد ما ملت
جانئاً ورمت حياض الموت كل مرام قال فإذا كان
مستقيم الظهر ثم أصابه جنأ قيل جنئ يجنأ جنأً وهو
رجل أجنأ قال فإذا أكب الرجل على الرجل يقيه شيئاً
قيل أجنأ عليه إجناءً وهو مجنئ قلت وجاء في الحديث أن

اليهودي الذي أمر النبي صلى الله عليه وسلم برجمه ورجم اليهودية
لما رُميا علق يجانئ عليها يقيها الحجارة أي يكب عليها ويميل
أبو عبيد عن الأصمعي المجنأ الترس وقال أبو قيس بن الأسلت
ومجنأ أسمر قراع قال والمجنأة القبر وقال ساعدة الهذلي
إذا ما زار مجنأة عليها ثقال الصخر والخشب القطيل
وقال الليث الأجنأ الذي في كاهله انحناء على صدره وليس
بالأحدب أبو عبيد عن أبي عمرو رجل أجنأ وأدنأ مهموزان
غير ممدود بمعنى الأقعس وهو الذي في صدره انكباب
إلى ظهره قال الليث وظليم أجنأ والأنثى جنأى ومن لم
يهمز قال أجنى والمصدر الجنا وأنشد
أصك مصلم الأذنين أجنى له بالسي تنوم وآء وقال غيره
أي صار له هذان الشجران جنى يجتنيهما معنى
فيأكلهما وكذلك قوله أجنى له باللوى شري وتنوم

نجا قال الليث يقال نجا الإنسان من الشر ينجو نجاة
وهو ينجو في السرعة نجاءً ممدود فهو ناج سريع وناقة
ناجية ونجاة إذا كانت سريعة سلمة عن الفراء العرب
تقول النجا النجا والنجاء النجاء والنجاك النجاك

النجاءَ وانشد الاصمعي اذا اخذت النهب فالنجا النجا
اني اخاف الطالب السفنجا • وقول الله جل وعز لا خير في كثير
من نجواهم قال ابو اسحاق معنى النجوى في الكلام ما تفرد
به الجماعة او الاثنان سرا كان او ظاهرا وقوله جل وعز
واذ هم نجوى قال هذا في معنى المصدر اي واذ هم ذوو نجوى
والنجوى اسم للمصدر • قال وقول النبي صلى الله عليه وسلم
اذا كنتم ثلثة فلا يتناجى اثنان دون الثالث اي لا يتكونان
بنجوة من الذي تركوه اي بمكان فان ليس ان اسم السر او المناجاة
ولكن المعنى انفراد كل واحد منهما بصاحبه قال ومعنى
نجوت الشيء في اللغة خلصته والقيته يقال نجوت الجلد اذا
القيته عن البعير وغيره وانشد •
فقلت انجوا عنها نجا الجلد انه سيرضيكما منها سنام وغاربه
قال الشاعر •
وقد نجوت فلانا اذا استنكهته
نجوت مجالدا فوجدت منه كريح الكلب مات حديث عهد
ونجوت الوتر واستنجيته اذا خلصته وانشد •
فتبازت فتبازخت لها جلسة الجازر يستنجي الوتر •
ابن الاعرابي انجى اذا عرق وانجى اذا شلح وانجى اذا كشف

الرجل عن ظهر فرسه قال ثعلب وقوله انا منجوك واهلك
اي نخلصك من العذاب واهلك • قال واصله كله من
النجوة وهي ما ارتفع من الارض قال عبيد يصف غيثا •
فمن بنجوته كمن بعقوته والمستكن كمن يمشي بقرواح •
شمر يقال نجوت غصون الشجرة اذا قطعتها واستنجيتها اذا
قطعتها قال واري الاستنجاء في الوضوء من هذا لقطعه العذرة
بالماء ابو عبيد عن ابي زيد انجيت قضيبا من الشجرة اذا قطعته
واستنجيت الشجرة اذا قطعتها من اصلها • الزجاج يقال
ما انجى فلان شيئا وما نجا شيئا منذ ايام اي لم يدخل الغائط •
وقال الليث يقال فلان ينجو اذا احدث ذنبا او غير ذلك ثم
نجا واستنجى استفعل من النجاة والاستنجاء هو التنظف
بمدر او ماء والنجاة هي النجوة من الارض لا يعلوها السيل
وانشد فاصون عرضي ان ينال بنجوة ان البريء من الهنات سعيد
وفلان نجي فلان اي يناجيه دون من سواه • ابن الاعرابي
النجاني الدواء اي اقعدني • وقول الله خلصوا نجيا معناه
اعتزلوا الناس متناجين يقال قوم نجي وتجمع انجية وقال
اني اذا ما القوم كانوا انجية واضطربت اعناقهم كالارشية •

وقال أبو إسحاق نجيّ لفظ واحد في معنى جميع وكذلك قوله وإذ
هم نجوى ، قوم نجيّ وقوم نجوى وقوم أنجية ٥ أبو عبيد عن الأصمعي
أنجى فلان إنجاءً إذا جلس على الغائط فتغوط وقد نجا الغائط
نفسه ينجو نجوًا قال وقال بعض العرب أقل الطعام نجوًا أن النجو
العذرة نفسه قال واستنجيت النخلة استنجاءً إذا لقطتها ونجوت
غصون الشجرة إذا قطعتها ٥ والنجو السحاب الذي هراق ماءه وهذا
أصح ما قيل فيه وقيل النجو السحاب أول ما ينشأ والجميع النجاء وقال
الشيباني أنجى السحاب إذا أمطر وناقة ناجية أي سريعة قال وقال
غيره استنجيت بالماء والحجارة إذا تطهرت بها [illegible] غيره ٥ قاله
الكسائي جلست على الغائط فما أنجيت واستنجى الرجل وأنجى
غيره ٥ ونجوت الرجل أنجوه إذا ناجيته ٥ سلمة عن الفراء نجوت
الدواء شربته وقال إنما كنت أسمع من الدواء أما أنجيته ونجوت
الجلد وأنجيته (إذا سلخته) وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه إذا سافرتم
في الجدب فاستنجوا معناه أسرعوا السير والنجاء يقال للقوم
إذا انهزموا قد استنجوا ومنه قول لقمان بن عاد أولنا إذا غدونا
وآخرنا إذا استنجينا أي هو حاميتنا إذا انهزمنا يدفع عنا
وقول الله فاليوم ننجيك ببدنك قال أبو إسحاق معناه نلقيك عريانًا

ليكون لمن خلفك آية ٥ وقيل نلقيك على نجوة من الأرض ٥ أبو زيد
النجوة المكان المرتفع الذي تظن أنه نجاؤك وقال ابن شميل للوادي
نجوة وللجبل نجوة وللجبل نجوة فأما نجوة الوادي فسنداه جميعًا
مستقيمًا ومستلقيًا كل سند نجوة وكذلك هو من الجبال والجبل
ومن الأكمة وكل سند مشرف لا يعلوه السيل فهو نجوة من الأرض
وهي النجوات والرمل كله زعم نجوة لأنه لا يكون فيه سيل أبدًا
ونجوة الجبل منبت للبقل ٥ ونج قال الليث الونج ضرب من الصنج
ذي الأوتار ٥ وقال غيره الونج معرب وأصله ونه ٥ نأج
قال الليث يقال نأج ينأج اليوم والعام نأجًا والإنسان
إذا تضرع في دعائه نأج إلى الله ينأج وهو أضرع ما يكون
وأحزنه وأنشد ٥ فلا يغرنك قول النؤّج الخالجين الهوكل تهيم
وقال العجاج في الهام وانخذته النائجات مناجًا ٥
وقال غيره النائجات الرياح الشديدة المر وهو الجود ونأجت الإبل
في سيرها ٥ وأنشدني المنذري قال أنشدني الحراني عن
ابن السكيت قد علم الأحماء والأداوج أن ليس عنهن حديث منعوج
قال والمنووج المعطوف ٥ أبو عبيد عن الأصمعي النؤوج الريح
الشديدة المر ٥ ابن بزرج نأج الخبر أي ذهب في الأرض ٥

وكذا قوم نجي

ونج

ناج

نسخة الشديدة الهبوب

نجأ

نجأ اللحياني يقال للرجل الشديد الإصابة بالعين إنه لنجوء العين
على فعول ونجوء العين على فعول ونجئ العين على فعل ونجيء العين
على فعيل وقد نجأته بعيني ونجأته أي أصبته بعيني ويقال
ادفع عنك نجأته يقال ذلك للرجل يأكل شيئا وآخر ينظر إليه
شهوة لما يأكل فيقال له أعطه شيئا مما تأكل تدفع عنك به
شدة نظره وأنشد   الا بك النجأة باردادة   أبو عبيد
عن الأموي والكسائي نجأت الدابة وغيرها أصبتها بعيني
والاسم النجأة

اجن

اجن أبو عبيد عن أبي زيد أجن الماء
يأجن أجونا إذا تغير غير أنه شروب وأسن يأسن أسنا وأسونا
وهو الذي لا يشربه أحد من نتنه وقال الليث الأجن أجون
الماء وهو أن يغشاه العرمض والورق وقال العجاج
عليه من سافي الرياح الخطط   أجن كني اللحم لم يسيط
قال ولغة أخرى أجن يأجن قلت والإجانة معروفة و
يقال إنجانة وجمعها أجاجين وحكي عن الفراء أنه قال سمعت
إجانة وإنجانة وإلجانة بمعنى واحد (وأفصحها إجانة صح)

وجن

وجن
قال الليث الوجنة ما ارتفع من الخدين الشدق والمحجر
والأوجن والوجناء الوجنة الضخمة من النوق وقل ما

١٩٥

١٨٢

يقال جمل أوجن ويقال الوجناء الضخمة (والنوق) شبهت بالوجين من
الأرض وهو متن ذو حجارة صغار أبو عبيد عن الأصمعي الوجين
العارض من الأرض ينقاد ويرتفع وهو غليظ شمر عن ابن الأعرابي
الأوجن الأفعل من الوجين في قول رؤبة   أعير نهاض حيد الأوجن
قال والأوجن الجبل الغليظ وقال ابن شميل الوجين قبل الجبل
وسنده ولا يكون الوجين إلا لواد وطئ يعارض فيه الوادي
إلا الدخلة في الأرض التي له أجراف كأنها جدر فتلك الوجن
والأسناد قال والناقة الوجناء تشبه بالوجين وهي العظيمة
وقال ابن الأعرابي إنما سميت الوجنة في الوجه لنتوها
وغلظها وقال الفراء حكى الكسائي وجنة وأجنة ووجنة
قال وسمعت بعض كلب يقول وجنة ووجنة ابن السكيت ما
أدري أي من وجن الجلد هو أي أي الناس هو اللحياني الميجنة
التي يوجن بها الأديم أي يدق ويلين عند دباغه ووجنت الدابغة
الجلد إذا دققته وقال الجعدي   ولم أر فيمن وجن الجلد
نسوة أسب لأضياف وأقبح محجرا وأخذه فوجن به الأرض
أي ضرب به الأرض وقال الليث الميجنة عصية غليظة
مع القصار يضرب بها الثوب إذا غسله في النقير أبو عبيد

عن ابي زيد المتجنه المدقه وجمعها مواجن وانشدنا عن المفضل لعامر بن
عقيل السعدي رقاب كالمواجن خاظيات واستاه على الاكوار كوم
قال وقال الفرا وجنت به الارض وعدنت ومرنت اذا ضربت به الارض
ابن الاعرابي التوجن الذل والخضوع ٥ قال وامراه موجونه وهي
الخجله من كثره الذنوب ٥ ابن السكيت رجل موجن بغير همز عظيم الوجنات

جون

جون قال الليث الجون الاسود اليحموم والانثى جونه والجميع
الجون ويقال كل بعير جون من بعيد وكل حمار وحشي جون من
بعيد وعين الشمس تسمى جونه وكل لون سواد مشرب حمره جون او
سواد تخالطه حمره كلون القطا والقطا ضربان جوني وكدري
اخرجوه على فعلي كالنسبه فاذا نعتوا قالوا كدر او جونه ٥
والجونه سليله مستديره مغشاه ادما تكون مع العطارين
وجمعها جون وقال الاعشى اذا هن نادلن اقرانهن وكان
المصاع بما في الجون ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي التجون تبييض باب العروس
والتجون تسويد باب الميت ٥ ابو عبيد عن الاصمعي الجون الاسود
والجون الابيض قال وابي الحجاج بدرع وكانت صافيه فجعل لا يرى
صفاها فقال له فلان وكان فصيحا ان الشمس جونه يعني انها شديده
البريق والصفا فقد قهرت لون الدرع وانشد الاصمعي

عبر يا بنت الجنيد لوني طول الليالي واختلاف الجون يريد النهار
وقال يبادر الجونه ان تغيبا ٥ وقال الفرزدق وجون عليه
الجص فيه مريضه تطلع منها النفس والموت حاضره ٥
قال والجون ها هنا الابيض يصف قصرا ابيض ٥ وقال ابن السكيت
القطا ضربان فالجوني والكدري واحد والقطاط غبره والكدري
والجوني ما كان اكدر الظهر اسود باطن الجناح مصفر الحلق
قصير الرجلين في ذنبه ريشتان اطول من سائر الذنب والغطاط
منه ما كان اسود باطن اجنحته وطالت ارجله واغبرت ظهوره
غبره ليست بالشديده وعظمت عيونه ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي
الجونه العجمه والوجه الذي يعه من الرياح ٥ ويقال للخابيه
جونه وللدلو اذا اسودت جونه وللعرق جون وانشد ابن
الاعرابي لبايح قال لما تح في البير

ان كانت مما امصرت فصرها ان امصار الدلو لا يضرها
اهي جوين لا ابها فسرها انت بخير ان وقيت شرها
وذي اوقا خيرها وشرها قال معناه على ودي واضمر
الصفه واعملها ٥ وقوله اهي جوين اذا اخي كان اسمه
جوين وكل اخ يقال له جون وجوين ٥ ويقال ناج ينوج

ناج

إذا رأيا بعمله والتوجه الزوبعة ٥ سلمة عن الفراء الجوثان طوقا

القوس ٥ باب الجيم والفاء

ج ف و اي جفا جاف جفا وجف فجي فلج فجي فجا جيف

جفا

الليث جفا الشيء يجفو جفاء ممدود كالسرج يجفو عن الظهر

إذا لم يلزم وكالجنب يجفو عن الفراش وتجافى مثله وأنشد

إن جنبي عن الفراش لناب كتجافي الأسر فوق الظراب ٥ والجفاء

قد يكون لازما بمعنى تجافى قول العجاج يصف الثور

وشجر الهداب عنه فجفا يقول رفع هداب الأرطى بقرنه حتى تجافى

عنه ٥ قال والجفا يقصر ويمد نقيض الصلة ٥ قلت الجفا

ممدود بهذا المعنى عند جميع النحويين وما علمت أحدا منهم

أجاز قصره ٥ قال الليث والجفوة الزمن في ترك الصلة من الجفاء

لأن الجفا قد يكون في فعلاته إذا لم يكن له ملق ولا لبق

قلت إنما يقال جفوته جفوة واحدة أي مرة واحدة وجفا جفاء

كثيرا ممدود عام والجفا يكون خلقة مثل أن يكون الرجل

جافي الخلق والأخلاق كزا شكسا جهم الوجه ويكون

الجفا في سوء العشرة والخرق في المعاملة والتحامل عند الغضب

وسورته على الصاحب ٥ ويقال جافيت جنبي عن الفراش

ابن السكيت يقال جفوته فهو مجفو ولا يقال جفيته وقد جاء في الشعر مجفي والأصل مجفو …

فتجافى وأجفيت القتب عن ظهر البعير فجفا ٥ أبو عبيد عن أبي زيد

أجفيت الماشية فهي مجفاة إذا أتعبتها ولم تدعها تأكل وذلك

إذا ساقها سوقا شديدا ٥ عمرو عن أبيه الجفاية السفينة الفارغة

فإذا كانت مشحونة فهي غامد وآمد ويقال غامدة وآمدة

والخِرّ الفارغة أيضا ٥ جفا قال الله عز وجل فأما الزبد

جفأ

فيذهب جفاء قال الفراء أصله الهمز يقال جفا الوادي غثاءه

جفأ وقيل الجفاء كما يقال الغثاء وكل مصدر اجتمع بعضه

إلى بعض مثل القماش والدقاق والحطام مصدر يكون في مذهب

اسم على هذا المعنى كما كان العطاء اسما للإعطاء فكذلك

القماش لو أردت مصدرا قلت قمشته قمشا ٥ الحراني عن ابن

السكيت قال الجفاء ما جفاه الوادي أي رمى به ويقال جفأت

القدر بزبدها قال وأخبرني أبو العباس عن ابن الأعرابي قال

يقال جفأت الغثاء عن الوادي وجفأت القدر أي مسحت زبدها

الذي فوقها من غليها فإذا أمرت قلت اجفأها ويقال أجفأت

القدر إذا علاها زبدها ٥ وقال غيره تصغير الجفاء جفيء

وتصغير الغثاء غثي بلا همز وقال الزجاج موضع قوله جفاء

نصب على الحال قال وقال أبو زيد جفأت الرجل إذا صرعته

وأجفأت القدر بزبدها إذا ألقت زبدها من هذا اشتقاقه ٥
قال وأجفأت الباب وجفأته إذا فتحته ويقال جفأت القدر
جفأى أنها وفي الحديث في تحريم الحمر الأهلية أن النبي حرمها
فجفأوا القدور ويروى فأجفأوا وكله سواء ٥ أبو تراب عن
النضر جفأت القدر إذا قلبتها فصببت ما فيها في القصعة
وكفأتها كفأً مثله ٥ وأنشد   جفؤك ذا قدرك للضيفان
جفأً على الرغفان في الجفان   خير من العكبس باللبان
الأصمعي كفأت القدر وجفأته إذا قلبته ٥ جأف

جأف

قال الليث الجأف ضرب من الخوف والفزع وقال العجاج
كأن تحتي ناشطاً مجأفا ٥ ورجل مجؤوف جبان لا قلب له ٥ أبو
عبيد عن الكسائي جئف وجئث إذا ذعر وفزع فهو مجؤوف
ومجؤوث ابن الأعرابي الجائف النخلة والجائث إذا تقعرت
وسقطت ٥ أبو عبيد عن الأموي رجل مجؤوف مثل مجعوف
أي جائع وقد جئف ٥ جاف   قال الليث الجوف معروف

جاف

والجميع الأجواف والجائفة الطعنة التي تصيب الجوف ٥
والجوف خلاء الجوف كالقصبة الجوفاء والجوفان جماعة الأجوف
ويقال الجوف اسم وادٍ معروف باليمن ومنه قوله ٥

١٨٦

الجوفُ خيرٌ لكَ مِنْ أغواطِ ومِنْ ألاآتٍ ومِنْ أراطِ

ثعلب عن ابن الأعرابي الجوفُ الوادي يقالُ جوفٌ لاخٌ إذا كان عميقًا وجوفٌ جلواخٌ واسعٌ وجوفٌ رحبٌ ضيقٌ. الليث رجلٌ مجوفٌ جبانٌ لا قلبَ له وأنشد لحسان ألا أبلغ أبا سفيان عني فأنتَ مجوفٌ نَخِبٌ هواءُ أي خالي الجوف من القلب ويقالُ جافت الجيفةُ واجتافت إذا أنتنت وأروحت واجتافَ الثورُ الكِناسَ إذا دخل جوفه. والجُوافُ ضربٌ من السمك الواحدة جُوافة

وقال غيره أجفتُ البابَ فأنا أجيفه إجافةً إذا رددته وفي الحديث أجيفوا الأبوابَ. وجفتُ الرجلَ أجوفه طعنته جوفَه وجافه الداءُ جوفًا فهو مجوفٌ. وقعبٌ متجافٍ واسعٌ ومنه قولُ الشاعر مُتَجافٍ يَضِلُّ فيه الشكيمُ واستجفتُ المكانَ وجدته أجوفَ. عمرو عن أبيه إذا ارتفع البلقُ الفرسِ إلى حقويه فهو مجوَّفٌ بلقًا وأنشد

ومجوَّفٍ بلقًا ملكتُ عنانه يعدو على خمسٍ قوائمه زكا

قال أبو عمرو ملكتُ عنانه أي اشتريته ولم أستعره. يعدو على خمسٍ على خمسِ إناثٍ قوائمه زكا أي أزواج وقال أبو عبيدة فرسٌ أجوفُ وهو الأبيضُ البطنِ إلى منتهى الجنبين ولونُ

سايره ما كان وهو الجوف بالبلى ومجوف بلقا ه وتلعة جايفة قعيرة
وتلاع جوايف ه وجوايف النفس ما يكون فيه من الجوف ومقار
الروح وقال الفرزدق ألم يكفني مروان لما أتيته زيادا
وردّ النفس بين الجوايف ويقال جيفت الجيفة إذا انتنت
وأصلت فهي مجيفة وإنما يقال ذلك للميتة من الدواب
والمواشي وجمعها الجيف ه أبو عبيد الجوف المطمئن من
الأرض ه

فجا

الليث يقال فجاه الأمر يفجاه وفاجاه يفاجيه
وفجيه لغة أيضا فجاه ه ثعلب عن ابن الاعرابي أفجى إذا
صادق صديقه على فضيحة وأفجى أيضا إذا وسع على عياله
في النفقة ه ثعلب عن ابن الاعرابي الأفجى المتباعد الفخذين
الشديد الفجج وهو الأفج والفجل قال الأصمعي فاقوسه
وهو يفجوها وقوس فجوا إذا بان وترها عن كبدها ومن ثم
قيل وسط دارهم فجوة ويقال إن بفلان فجا شديدا
مقصور إذا كان في رجليه انفتاح وقد فجي يفجى

فاج

قال الله إذا رأيت الناس يدخلون في دين
الله أفواجا قال الزجاج معنى أفواجا أي جماعات كثيرة أي
بعد أن كانوا يدخلون في الدين واحدا واحدا اثنين

لِّنَبِيِّ صارت القبيلة تدخل بأسرها في الإسلام وقال الليث
الفوج قطيع من الناس وجمعه أفواج. قال والفائج من قولك
مرّ بنا فائج وليمة فلان أي فوج ممن كان في طعامه قال
والفائج من الفيج كأنه مشتق من الفارسية وهو رسول
السلطان على رجله والجميع الفيوج. وقال بعضهم الفيوج
الذين يدخلون السجن ويخرجون وقال عدي
صرارا
لم كيف جزت فيوجاً لهم حرس ومترصاً بابه بالسكك
وقال غيره الفيج الجماعة من الناس. قلت وكأنه في الأصل
فيّج وأصله من فاج يفوج كما يقال هيّن من هان يهون ثم
خفف فيقال هين والفائج منه والجمع الأفواج أفاويج. أبو
عبيد عن الأصمعي الفوائج متسع ما بين كل مرتفعين من غلظ
أو رمل واحدتها فائجة. وقال أبو عمرو الفائج البساط
الواسع من الأرض. وقال حميد الأرقط
إليك رب الناس ذا المعارج تخرجن من نخلة ذي مضارج
في فائج أفيح بعد فائج. أبو عبيد عن الفراء أفاج الرجل
في الأرض إفاجة إذا ذهب. ثعلب عن ابن الأعرابي الفيج الجماعة
من الناس والمسيح الاختلاط والفيح المنفعة والذخ الشرب

أنشد أبو عبيدة ۞ بانت تراعي قرباً أفابجاً تدعو أبذاك الدجان الدارجا
قلت أفابج كأنه في الأصل أفاوج وهي جمع أفواج أي بانت تدعا القرب
أفواجاً أفواجاً أي جماعات ركبته وسطا القرب الماء ۞ قلت وكان الشيخ
الذي هو الرسول ما حوصن هذا ۞ وقال الراجز
أعطى خليلي نعجة هملاجا ۞ رجاجة إن له رجاجا ۞ الوادي
لا تسبق الشيخ إذا أفاجا ۞ وقال ابن شميل الفابجة كهيئة
الخليف إلا أنها أوسع جمعها
بين الجبلين أو بين الأبرقين
فوائج ۞

وجف

قال الله تعالى قلوب يومئذ واجفة
أبصارها خاشعة ۞ قال الزجاج واجفة شديدة الاضطراب
وقال قتادة وجفت مما عاينت ۞ وقال ابن الكلبي واجفة خائفة
وقوله جل وعز فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب يعني
ما أفاء الله على رسوله من أموال بني النضير مما لم يوجف
المسلمون عليه خيلا ولا ركابا والركاب الإبل والوجيف دون
التقريب من السير يقال وجف الفرس وأوجفته أنا ۞ وقال
الليث الوجيف سرعة السير يقال وجفت تجف وجيفا وأوجفها
راكبها قال ويقال راكب البعير يوضع وراكب الفرس
يوجف ۞ قلت والوجيف يصلح للبعير وللفرس ۞ ويقال استوجف

الحب فؤاده إذا ذهب به ۞ قال لكن هذا القلب قلب مضلل هفا
هفوه فاستوجفته المقادر ۞ قوله لا تنسوا الجوف وما وعى
والرأس وما احتوى قال أبو عبيد فيه قولان يقال أراد بالجوف
البطن والفرج كما قال إن أخوف ما أخاف عليكم الأجوفان
وقيل أراد بالجوف القلب وما وعى من معرفة الله وقيل في قوله
والرأس وما احتوى الدماغ وإنما خص القلب والدماغ لأنهما
مجمع العقل ومسكنه ۞ ابن شميل الجوفان ذكر الحمار

باب الجيم والباء

ج ب وأي   جبا جاب جأب جبأ وجب باج

جبا

جبي غير مهموز   أبو عبيد عن الأصمعي وأبي عمرو الجبا
مقصور ما حول البئر والجبا بكسر الجيم مقصور إنما ما جمعت
فيه من الماء ويقال له إنما جبوة وجباوة ۞ الكسائي يقال
منه جبيت الماء في الحوض أجبيه جبى مقصور ۞ وقال شمر
جبيت أجبي جبيا وجبوت أجبو جباية وجباوة والجابي
الجراد وقال الهذلي   صابوا بستة أبيات وأربعة حتى
كأن عليهم جابيا لبدا ۞ وهمز الأصمعي الجابي الجراد
وقول الله جل وعز وإذا لم تأتهم بآية قالوا لولا اجتبيتها

قال الفرا معناه هلا اجتبيتها هلا اقتعلتها واختلقتها من
قبل نفسك وهو في كلام العرب جائز ان يقول لقد اختار الشي
لك واجتباه وارتجله ٥ وقوله وكذلك يجتبيك ربك ٥
قال الزجاج معناه وكذلك يختارك ويصطفيك وهو مشتق
من جبيت الشي اذا حصلته لنفسك ومنه جبيت الماء في الحوض
قلت وجباية الخراج جمعه وتحصيله ماخوذه مما قدمنا ذكره
وفي حديث يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن اجبى
فقد اربى قال ابو عبيد الاجباء بيع الحرث قبل ان يبدو
صلاحه ٥ وحكى ابن جبله عن ابن الاعرابي قال الاجباء ان
يغيب الرجل ابله عن المصدق يقال جبا عن النبي اذا توارى
عنه وجبا له اذا واراه وانشد وما انا من ريب المنون
بجبا وما انا من سيب الاله بيايس ٥ وجبا الضب
في جحره اذا استخفى ٥ حدثنا محمد بن اسحاق ٥ علي بن حرب
ثنا محمد بن حجر عن عمه سعيد عن ابيه عن امه عن وايل
ابن حجر قال كتب لي رسول الله صلى الله عليه لا جلب ولا جنب
ولا شغار ولا وراط ومن اجبا فقد اربى وقيل من اجبا اي
من عين فقد اربا جاء في الحديث والصواب هذا ٥

ومن المهموز في هذا الباب ابو زيد جبات عن الرجل وغيره جبوا
اذا اختبيت عنه وانشد فهل انا الا مثل سيقة العدى اذا
استقدمت نحر وان جبات عقر ٥ ويقال جبات على الضبع
جبوا اذا خرجت عليك من جحرها ٥ الاصمعي يقال للمراة اذا كانت
كريهة المنظر لا تستحلي ان العين لتجبا عنها وقال حميد الهلالي
ليست اذا سمنت بجابية عنها العيون كريهة المتن ٥
ابو عبيد عنه قال الجبا مهموز مقصور الجبان ٥ ويقال
جبا عليه الاسود من جحره اذا خرج عليه تجبا اجباء وجبوا
وجبات عن امر كذا وكذا اذا هبته وارتدعت عنه ٥
والجباة خشبة الحذاء قاله ابن الاعرابي ٥ والجبو حفره
يستنقع فيها الماء وقال الجعدي في مرتفقيه تقاذف وله
بركة ذو ر بجباة الحزم ٥ ابو عبيد عن الاصمعي من الكماة
الجباة ٥ قال وقال ابو زيد الجباة الحمر منها قال وواحده
الجباة جبو وثلثة اجبو وانشد ابن الاعرابي ٥
ان اجبا مات من غير مرض ووجد في مرمضه حيث اربض
عساقل وجبا فيها قضض ٥ قال عساقل بيض وجبا سود
ابو زيد اجبات الارض فهي مجبيه اذا كثرت جباتها

وقول ابن مقبل: وطفلة غير جباء ولا نصف ... من دل أمثالها باد
قال ابن عمرو: الجباء التي لا تروع إذا نظرت. وقال الأصمعي:
هي الصغيرة التي إذا نظرت إلى الرجال انخزلت راجعة كأنه
قال: ليست بصغيرة ولا كبيرة. ورُوي: غير جبّاع، وهي القصيرة.
ثم ... قصير يرمي به الصبيان يقال له الجُبّاع.
ثعلب عن ابن الأعرابي: الجابي الجراد، والجابي الذئب، قال: والعرب
تقول إذا جاء الجُبَي جامعة ... الجابي ... تغلب
عن ابن الأعرابي: جبأ يجبأ جبأً إذا جبن، وجبأ بي كل شيء
وهذا مما جاء بالهمز. وأنشد الفراء: حتى إذا أشرف في
جوف جبا. يعني الحمار أنه لما أشرف في الوادي فزع.
وفي الحديث أن وفد ثقيف اشترطوا على النبي صلى الله عليه وسلم
أن لا يعشروا ولا يحشروا ولا يجبّوا فقال النبي صلى الله عليه
لا خير في دين لا ركوع فيه. قوله: وأن لا يجبّوا أرادوا
أنهم لا يركعون في صلاتهم ولا يسجدون كما يفعل
المسلمون. والعرب تقول جبّى الرجل تجبية إذا أكبّ على
وجهه باركًا، وجبّى تجبية إذا وضع يديه على ركبتيه
منحنيًا وهو قائم، وهذا هو الركوع، والأول السجود.

وقال رجل من تغلب الخيل ووصف فرسًا فقال: إذا استقبلته أقعى
وإذا استدبرته جبّى، وإذا استعرضته استوى، وإذا مشى
ردى، وإذا عدا دحا. يقول: من أي أقطاره أتيته وجدته مشرفًا
إذا استدبرته جبّى، أي كأنه مجبّي، أي ... مشرف المؤخّر
وإذا استعرضته، أي أتيته من عرضه، وهو ... مستو
... لا يرفع
فيه ... عن الأزهري ... بالبطن ...

جاب

قال الله جل وعز: ﴿وثمود الذين
جابوا الصخر بالواد﴾. قال الفراء: جابوا خرقوا الصخر فاتخذوه
بيوتًا، ونحو ذلك قال الزجاج، واعتبار بقوله: وتنحتون
من الجبال بيوتًا فارهين. وقال الليث: الجوب قطعك الشيء
كما يجاب الجيب، تقول: جيب مجوب ومجيب. قال: وكل مجوف
وسطه فهو مجوب. وقال: وأجتاب قيظًا يلتظي النطاة
أبو عبيد عن اليزيدي: جبت القميص إذا قوّرت جيبه، وجيّبته
إذا عملت له جيبًا. شمر: سمعت سلمة يقول: جبت القميص وجبته
وأنشد: باتت تجيب أدعج الظلام جيب البيطر مدرع الهمام
ابن بزرج: جبت القميص وجوّبته. أبو عبيد: الجوب الترس، وكذلك

نسخة قال لبيد فاجازني منه بطرس ناطق وبكل اطلس جوبه في المنكب
يعني بكل حبشي جوبة في منكبه

قاله غيره . قال الليث الجواب ردّ الكلام والفعل اجاب اجيب
ومن امثالهم اساء سمعا فاساء اجابة . وقال ابو الهيثم جابة اسم
يقوم مقام المصدر وهو كقولهم اطاقة طاعة واطعته طاعة
وما اطقته اطاقة فالاجابة مصدر حقيقي والجابة
اسم وكذلك الجواب وكلاهما يقومان مقام المصدر . وقول
الله واذا سالك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع
اذا دعان فليستجيبوا لي . قال الفراء يقال انها التلبية . وقال
الزجاج فليستجيبوا لي اي فليجيبوني . وانشد
وداع دعا يا من يجيب الى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيب
اي فلم يجبه احد . قلت ويقال جبت بعد البلاد اجوبه جوبا
اذا قطعته واجتبته مثله . ويقال اجتاب فلان ثوبا اذا
لبسه ومنه قول الشاعر يصف عيرا
فقال تحيرت عقه عنه فانسلها واجتاب اخرى جديدا
بعد ما ابتقل . وقال لبيد
تجتاب اصلا قائما متنبذا بعجوب انقاء يميل هيامها
يصف بقرة اجتفرت كناسا تكتن فيه من المطر في اصل شجرة
ورجل جواب اذا كان قطاعا للبلاد سيارا فيها . والجوبة

١٩١

شبه رهوة تكون في محلة القوم يسيل فيها ماء المطر . ابن شميل
الجوبة من الارض الدارة المكان المنجاب الوطئ من الارض
القليل الشجر مثل جوبة لانجياب الشجر عنها الغائط المستدير
لا يكون الا في جلد الارض والجميع جوب . ابو عبيد
عن ابي عبيدة الجابة المدري من الظباء غير مهموز حين طلع قرنه
ويقال املت التيفية القرآن وقال غيره جابة المدري اي جابته
اي حين جاب قرنها الجلد فطلع . غير مهموز . جاب
ثعلب عن ابن الاعرابي جاب وجباة اذا اباع الجاب وهي
قال والجاب الكسب . وقال غيره الجاب ايضا البيرة والجاب
الحمار الغليظ وكاهل جاب غليظ وخلق جاب جاف . قال
الداعي ولم ار الا كل جيبه لها كاهل جاب وصلب مكدح
باج ثعلب عن ابن الاعرابي باج يبوج بوجا اذا
لمع . قال والباج يهمز ولا يهمز وهو الطريقة من الحجاج
المستوية ومنه قول عمر لاجعلن الناس باجا واحدا اي طريقة
واحدة في العطاء والجمع باج على ابواج . ابن السكيت يقال اجعل
هذا الشيء باجا واحدا مهموز ويقال اول من تكلم به عمر
رضي الله عنه اي طريقة واحدة . ومثله الجاش والقاش

والكابس والرائس. الأصمعي يقال أبياح البوق أبياحا إذا
تكشف وأباحت عليهم بوائج منكرة إذا انفتحت عليهم دواهي
وقال الشاعر فمنك لمورا اثر غارب بعد كما بوائج في اكمامها
لم تفتق. أبو عبيد عن الأصمعي جاء فلان بالبائجة والفليقة وهي
من أسماء الداهية. وفي حديث ابن مسعود حين ذكر القيامة
والنفخ في الصور قال فيقومون فيجبون تجبية رجل واحد قياما
لرب العالمين. قال أبو عبيد قوله يجبون التجبية تكون في
وجهين أحدهما أن يضع يديه على ركبتيه وهو قائم وهذا هو المعنى
الذي في الحديث ألا تراه قال قياما لرب العالمين والوجه
الآخر أن ينكب على وجهه باركا وهذا الوجه المعروف عند
الناس وقد حمله بعض الناس على قوله فيخرون سجدا لرب العالمين
فجعل السجود هو التجبية. ثعلب عن ابن الأعرابي جبى المال
يجبيه وجباه يجباه قال وهذا مما جاء نادرا. ابن بزرج يقال باج
إذا أعيا وقد باج وبحت أنا مشيت حتى أعييت وأنشد.
قد كنت حينا ترتجي رسلها فاطرد الحائل الباج يريد المجحف
والمثقل. ابن نجدة عن أبي زيد الباجة الاختلاط. وجب (margin: وجب)
قال الله جل وعز فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها. قال

أبو إسحاق وجبت جنوبها أي إذا سقطت إلى الأرض فكلوا منها
قال ويقال وجب الحائط يجب وجبة إذا سقط ووجب القلب
يجب وجيبا إذا تحرك من فزع. ووجب البيع وجوبا وجبة
والمستقبل من كله يجب. وقال الأصمعي وجب إذا نام ووجب
إذا خفق ووجبت الشمس تجب وجوبا إذا سقطت ويقال للبعير
إذا برك وضرب بنفسه الأرض قد وجب توجيبا ويقال
أوجب فلان البيع إيجابا ويقال فلان يأكل كل يوم وليلة
وجبة أي أكلة واحدة وقد وجب لنفسه توجيبا. وفي
الحديث من فعل كذا وكذا فقد أوجب أي وجبت له الجنة
أو النار والموجبات الكبائر من الذنوب التي أوجب الله بها
النار. وفي الحديث أن قوما أتوا النبي صلى الله عليه وسلم
فقالوا يا رسول الله إن صاحبا لنا أوجب فقال مروه فليعتق
رقبة. ابن السكيت عن أبي عمرو الوجيبة أن يوجب
الرجل البيع على أن يأخذ منه بعضا في كل يوم فإذا فرغ
قيل قد استوفى وجيبته ويقال وجب فلان عياله توجيبا
إذا جعل قوتهم كل يوم وجبة. قال شمر وأقرأنا ابن
الأعرابي لرؤبة. فجاء عود خندفي قشعمه. موجب عاري الضلوع

قال موجب لا يأكل في النهار الا اكلة واحدة

وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم جاء يعود عبد الله بن
ثابت فوجده قد غلب فاسترجع وقال غلبنا عليك يا ابا الربيع فصاح
النساء وبكين فجعل ابن عتيك يسكتهن فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم دعهن فاذا وجب فلا تبكين باكية قالوا وما
الوجوب قال اذا مات وقال الانصاري
اطاعت بنو عوف اميرا نهاهم عن السلم حتى كان اول واجب
اي اول ميت وفي النوادر يقال وجبته عن كذا ووكبته
اذا رددته عنه حتى طال وجوبه ووكوبه عنه

باب الجيم والميم

ج م واوي جما جام وجم ماج امج مأج جوم مجم

جما قال ابن دريد جماء كل شيء شخصه وانشد وفرصة مثل جماء
الترس الفراء جماء الشيء جزره ومقداره ممدود
مفتوح الاول ابن السكيت جئني القوم اذا اجتمع بعضهم
الى بعض وقد تجمعوا عليه ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجام
الفاثور من اللجين جام قال الليث الجوم كانها
فارسية وهم الرعاة امرهم وكلامهم ومجلسهم واحد

ثعلب عن ابن الاعرابي جام يجوم جوما مثل جام يجوم جوما بمعنى واحد
وقال في موضع جام اذا طلب شيئا جزرا او شراه قال ويجمع الجام
على اجوام فاذا ادغم قلت جامات ومنهم من جمعه على
ماج جوم ماج ثعلب عن ابن الاعرابي ماج في الامر اذا دار
فيه قال والميج الاختلاط ... ماج ما ارتفع من الماء
فوق الماء والفعل ماج الموج وقال ابن الاعرابي في موضع ماج
اذا اضطرب وتحير ويموج البحر وماج الناس اذا دخل بعضهم
في بعض والموج موج الداغصة ومنه موج السلامة تمور بين الجلد
ماج والعظم ماج ابو عبيد عن ابي زيد الماج تقديره مج
وهو الماء الملح وانشدنا لابن هرمة فانك كالقريحة عام تمها
شروب الماء ثم تعود ماجا وقال الليث يقال موج الماء يموج
موجا وانشد بارض نات عنها الموجه والحرم

وجم وجم قال الليث الوجوم السكوت على غيظ يقال رايته
واجما ابو عبيد اذا اشتد حزنه حتى يمسك عن
الكلام فهو الواجم وقد وجم يجم وقال شمر قال
ابو عمرو الوجم جبل صغير مثل الارم وقال ابن شميل الوجم
حجارة مركومة بعضها فوق بعض على رؤوس القور والاكام وهي
جبال

أغلظ وأطول في السماء من الأروم وحجارتها عظام كحجارة الصيرة
والآمرة لو اجتمع على حجر ألف رجل لم تحرّكه وهي أبنية من صنعة
عادٍ والأصل الوجم مسند يرى أعلام محدّدة والجماعة الوجوم وقال
رؤبة ... كالعمي بين الأصياد أو وجم العادي بين الأجماد
قال وقال ابن الأعرابي يتنو وجم ووجم والأوجام البيوت وهي العظام
منها قال رؤبة أيضا لو كان من دون ركام المرتكم
وأرمل الأشنا وجمان الوجمه قال الوجم القرآن نفسه والجمع
أوجاما قال رؤبة أيضا كأنّ أوجاما وصخرا صاخرا
أجم قال الليث يقال أكلته حتى أجمته أبو عبيد عن
الكسائي أي ريب إذا كره الطعام فهو أجم على فاعل وقد
أجم يأجم وقال الأصمعي ما أجن وأجم إذا كان متغيرا
وأنشد لابن الخرع وتشرب أسآر الحياض تسوفها
ولو وردت ماء المريرة آجما أراد آجنا وقال غيره
الآجم بمعنى مأجوم أي تأجمه وتكرهه يقال أجمت الشيء
إذا لم يوافقك وكرهته أبو عبيد عن الأحمر تأجّم
النهار تأجما إذا اشتدّ حرّه والأجمة منبت الشجر كالغيضة
والجميع الآجام والأجم والأطم القصر بلغة أهل الحجاز

وقال ولا آجاما إلا مشيدا بجندل

امج وهي الآطام والآجام أمج قال الليث يقال أمج الرجل
يأمج إذا اشتدّ به الحرّ والعطش وكذلك الإنسان يصيبه
عطش وحرّ فلا يروى قال العجاج
حتى إذا ما الصيف كان أمجا وقال الأصمعي الأمج توهّج الحرّ
عمرو عن أبيه الأمج إذا سار سيرا شديدا بالخفيفة جيم
قال الليث الجيم من حروف العرب يقال هذه جيم ابن بزرج
قالوا الجما ممدود وقد جمّا كل شيء اجتماعه وحركته يقال رأيت
جماءه وأنشد وبطرف قد تقلّ عن شفير كأن عيناه فوانا عنود

باب اللفيف من حرف الجيم

جيم جو جوي جاي أجا جبأ وجباه جا أج وجأ
وج جوجو جاجا أوجى أجا جبّا يأجج جاجه
جو جو قال الليث الجوّ الهواء وكانت اليمامة تسمى جوّا وأنشد
أخلق الدهر بجوّ طللا مثل ما أخلق سيف خللا
قلت والجوّ أيضا ما اتّسع من الأرض على استواء في البادية أجوية
كثيرة منها جوّ غطريف وجوّ الخزامى وجوّ الأخساف يقال
هذا جوّ مكلٍ وهذا جوّ جدب وسمعت أعرابيا يقول دخلت
جوّ الخلصاء فلما انتهيت إلى الماء إذا جوّ من الماء لا يوقف على أقصاه

من أدناه ومنه قول الشاعر: خلا لك الجو فبيضي واصفري

وقال والطير مستحرات في جو السماء. وقال ابن الأعرابي الجو الآخرة

والوج السرعة. الجواء: قال الليث الجواء موضع. قال و

التي بها محلة القوم وسط البيوت تسمى جواء يقال نزلنا في جواء بني فلان

قلت أما ما قال الجواء موضع فهو صحيح ومنه قول زهير:

عفا من آل فاطمة الجواء. وأما ما قال إنها الفرجة وسط البيوت

فباطل وإنما أراد عندي الجوار بالجواء بين جماعات بيوت الناس. قاله

الأصمعي. أبو عبيد عن أبي عمرو الجواء الواسع من الأودية. وأنشد

يمعس بالماء الجواء معسا. جوي: قال الليث الجوى مقصور كل داء

يأخذ في البطن باطن لا يستمرأ معه الطعام. يقال رجل جوٍ وامرأة

جوية كما ترى. واستجوينا الطعام واجتويناه. وصار الاجتواء

أيضا لما يكره. وبعض: أبو عبيد عن أبي زيد اجتويت البلاد إذا

كرهتها وإن كانت موافقة لك في بدنك. واستوبلتها إذا

لم توافقك في بدنك وإن كنت محبا لها. قلت والكلام ما قاله

أبو زيد. وقال في كتاب النوادر الاجتواء النزاع إلى الوطن

وكراهة المكان الذي أنت به وإن كنت في نعمة. قال وإن لم تكن

نازعا إلى وطنك فإنك مجتو أيضا. قال وقد يكون الاجتواء أيضا

فيما قرأت بخط أبي الهيثم يقال للذي يجتوي البلدة اجتوى وجوي منقوص وجية

وقال ابن السكيت رجل جوي الجوف وامرأة جوية. أبو عبيد الجوي الباطن أي دوي الجوف

جوي

قال وقد يكون الاجتواء أيضا أن لا تستمرئ الطعام بالأرض ولا

الشراب غير أنك إن أحببت المقام بها ولم يوافقك طعامها ولا

شرابها فأنت مستوبل ولست بمجتوٍ. جعل الاجتواء على وجهين.

أبو عبيد جويت نفسي جوى إذا لم توافقك البلاد.

جأى

جأى: قال الليث الجؤوة بوزن جعوة لون الأجأى وهو سواد

في غبرة وحمرة. أبو عبيد عن الأصمعي يقال كتيبة جأواء إذا كانت

عليها صدأ الحديد. قال وإذا خالط كمتة البعير مثل صدأ

الحديد فهو الجؤوة وبعير أجأى. قال وقال الأموي الجؤوة

غير مهموزة الرقعة في السقاء. يقال جويت السقاء رقعته. قال

شمر هو الجؤوة تقدير الجعوة يقال سقاء مجأى وهو أن يقال يلف

بين رقعتين على الوهي من باطن وظاهر. جأى

قال شمر وكل شيء غطيته أي كتمته فقد جأيته. قال وقال

أبو زيد جأيت سره كتمته وما يجأى سقاؤك شيئا أي لا يحبس

الماء. وما يجأى الراعي غنمه إذا لم يحفظها. ثعلب عن ابن الأعرابي

يقال فلان أحمق ما يجأى مرغه أي لا يستر لعابه. قال وجأى

إذا منع. قال شمر جيأت القربة خطتها. وأنشد:

تخرق ثفرها الأيام خلت على عجل فجئت بها أديمه

جبأ

نجاها النساء فان منها كمغناه وادعة ردوم ٥

ابو عبيد عن الاصمعي والفرا الجاءة مثال فعالة الشي الذي يوضع

عليه القدر من كان جلدا او خصفة او غيره ٥ وقال الاحمر

هي الجياء والجواء ايضا ٥ وفي حديث علي لأن اطلي بجواء قدر

احب الي من ان اطلي بزعفران وجمع الجياء اجئية وجمع الجواء

اجوية ٥ شمر قال الفرا جاءت البرمة وكذلك النعل ٥ ومد

جاي على الشي غطى عليه ٥ وروي ابو عدنان عن ابي عبيدة اجي

ن اي غطه وروي بيت لبيد حواسر لا تجئن على الخدام

اي لا يستترن ٥ ويقال اجي عليك ثوبك ٥ ابن السكيت

امراه مجباه اذا القيت فجبطت والرجل مجبا وهو الذي

اذا جامع سلح ٥ وقول الله فاجاءها المخاض الى جذع النخلة قال

الفرا فاجاءها من جئت كما تقول فجاء بها المخاض فلما القيت الباء

جعل في الفعل الف كما تقول آتيتك زيدا تريد اتيتك بزيد

ومن امثال العرب شر ما اجاءك الى مخة عرقوب ومن العرب

من يقول شر ما الجاك والمعنى واحد وتميم تقول شر ما

اشاك وانشد غيره وشددنا شدة صادقة فاجاتكم الى

سفح الجبل وقال زهير وجار سار معتمدا الينا اجاءته

المخافة والرجاء

اي الجاته ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي جاباني الرجل من قرب اي قابلني

ومر بي مجاباه اي مقابلة ٥ وقال الليث وغيره اجا وسلمي جبلا طي

وقال غيره اذا نسب الى اجا قيل هولاء اجاييون وقال وجباوة

اسم حي من قيس ممددة جوا لا يعرفون ٥ والجباه مجتمع ماء في هبطه

جوالي الجثوة ٥ جباه ابو عبيد عن الكسائي وابي عبيدة

والاموي الجباه الموضع الذي فيه الماء ٥ شمر عن ابي عمرو الجباه

الحفرة العظيمة تجتمع فيها ماء المطر ويشرع فيه الناس حسو شهم

وقال الكميت صفادع جباه حسبت اضاه منقبة تنقنقها

وقال الفرا جا فلان جباه ٥ قال واما الجبة بغير همز فهو

الذي تسيل اليه المياه وقال الهذلي

من فوقه شعف قر واسفله جي تنطق بالظيان والعتم

وقال شمر يقال لها جيه وجباه وكل من كلام العرب ٥

وقال الليث الجايبه ما اجتمع في الجراح من المدة والقيح

يقال جاث جايبه الجرح قال والجباه والمجي مصدر از لقولك

جاني ٥ وفي حديث ياجوج وماجوج فتجوي منهم الارض

ابو عبيد اي تنتن وانشد ثم كان المزاح ما تجاب لا جواجي

قال فالجوي المنتن والاجوي دونه في النعيم ٥ في نوادر الاعراب يقال

اج

يقال فيه من ملوحته تفسيره ما تاقع حيث اما ملح و اما مخلوط
ببول ه اجج قال الليث يقال اجت النار تاجُّ اجيجا و اججتها انا
تاجيجا و ائتجت ائتجاجا و الاجاج شدة الحر و انشد
وحرق الصيف لهاجا شاعلا قال و الاجاج الماء المر الملح قال
الله و هذا ملح اجاج و هو الشديد الملوحة و المرارة مثل ماء البحار
و يقال جاءت اجة الصيف ه ابو عبيد الاجاج شدة الحر و انشد غيره
باجة نش عنها الماء و الرطب ه و قول العجاج اذا فتحت ياجوج
و ماجوج قال الزجاج ياجوج و ماجوج قبيلتان من خلق الله جاءت القراءة
فيهما بهمز و غير همز قال و يروى ان الناس عشرة اجزاء تسعة منها
ياجوج و ماجوج قال و هما اسمان اعجميان و اشتقاق مثلهما من
كلام العرب يخرج من اجت النار و من الماء الاجاج و هو الشديد
الملوحة المحرق من ملوحته ه قال و يكون التقدير في ياجوج
يفعول و في ماجوج مفعول قال و يجوز ان يكون ماجوج فاعولا
و كذلك ياجوج قال و هذا لو كان الاسمان عربيين لكان
هذا اشتقاقهما فاما الاعجمية فلا تشتق من العربية ه
عمرو عن ابيه اجّ اذا حمل على العدو و جاج اذا وقف جبنا ه
و يقال اجّ في سيره يؤج اجا اذا اسرع و هرول و قال ——

حاشية كان عند اول الاسطر ...

١٩٧ ٢٠٦٩

يؤج كما اجّ الظليم المنفر ه وج قال الليث الوج
خشبة الفدان بلغة عمان ه و في الحديث من استطاع منكم
الباءة فليتزوج و من لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء ه
قال ابو عبيد قال ابو زيد يقال للفحل اذا رض انثياه قد وجي
وجاء ممدود فهو موجوء و قد وجاته قال اذ صلى الله عليه و سلم
انه يقطع النكاح لان الموجوء لا يضرب ه و جا مقصور و اما
الوجا بغير همز فهو شدة الحفا يقال وجيت الدابة توجا
وجا مقصور و انه ليتوجى في مشيته و هي وجية و قال ابن
السكيت الوجا ان يشتكي البعير باطن خفه و الفرس باطن
حافره قال و قال ابو عبيدة الوجا قبل الحفا و الحفا قبل النقب
ثعلب عن ابن الاعرابي الوجيه البقرة ه وج روي عن
النبي صلى الله عليه و سلم انه قال ان آخر وطاة لله بوج وج
هو الطايف و اراد بالوطاة الغزاة هاهنا و كانت آخر غزوات
رسول الله صلى الله عليه و سلم غزوة الطايف و اسمها وج
بتشديد الجيم ه قال الليث و الوج عيدان يتداوى بها قلت
و هذا الاسم لها دخيل في العربية ه ثعلب عن ابن الاعرابي
الوج السرعة ه و قال طرفة يصف امراة
وردت في قيس ملقي ثمرة وقشت بين الحشا بالمشي وج

قالوا الوجح القطاة ٥ قلت وأُرى ابن الاعرابي اراد مشي سرعة

قال الوجح النعام التي تتبع العدو ٥ الجاجاة

قال الليث الجاجاة قولك للبعير جي جي ليشرب تقول جاجات به

ابو عبيد عن الاموي جأجأت بالابل اذا دعوتها الى الشرب وهاهات

بها للعلف والاسم منه الجيء والهيء قال وقال معاذ الهراء

وما كان على الجيء ولا الهيء امتداحيكاه قال الليث وتقول

جاجات اي صحت به وانشد انزع منك عرس ابيك

اني رأيتك لا تجاجئ حماها ٥ ابن نجدة عن ابي زيد الوجي

الخصي سلمة عن الفراء يقال وجأته ووجاته وجيئته بجا

قال والوجاء في غير هذا وعاء يعمل من جرد الابل تجعل فيه

المرأة عنيلتها وقماشها جمعه اوجية عمرو عن ابيه

الجاجاء الهزيمة ٥ ابن الاعرابي اجا اذا فر ٥ ابو زيد الجاجة

الخرزة التي لا قيمة لها ٥ وجاجات عنه اي هبته وفلان لا يتجاجأ

عن فلان اي هو جري عليه ٥ الايجا عمرو عن ابيه جاء

فلان موجيا اي مردودا عن حاجته وقد اوجيته ٥ وقال

الليث الايجا ان تجد الرجل عن الامر تقول اوجيته فرجع

قال والايجا ان يسأل فلا يعطي السايل شيا وقال ربيعة

ابن مقروم ٥

اوجيته عني فانصرف قصده وكربته فوق النواظر من عل ٥ وقال آخر

فان تك لا تفيد اليوم شيا وآب قبيصة اذ جي وخابا ٥

ابو عبيد عن الكسائي اوجيته اعطيته ولم اره فيه شيئا وقال اوجيته

رددته ٥ ابن السكيت الجبة التمر يدق حتى تخرج نواه ثم تبل بلبن

او سمن حتى يتدن اي يلزم بعضه بعضا فيوكل ٥ وقال اللحياني

الوجية الجراد يدق ثم يلت بسمن او زيت ويوكل ٥ ثعلب عن ابن

الاعرابي الوجية التمر يدق ثم يوكل بالبن ٥ وقال غيره حفر

فاوجا اذا انتهى الى صلابة ولم يستنبط واوجا الصايد اجا اذا

اخفق ولم يصد واوجات الركية واوجت يهمز ولا يهمز اذا لم

يكن فيها ما وكذلك الصايد واتيناه فوجيناه اي وجدناه

وجيا لا خير عنده ويقال اوجت نفسه عن كذا اي ضربت وانتزعت

فهي موجية ويقال اوجيت عنك ظلم فلان اي دفعته وقال

كان ابي اوصى بكم ان اضمكم الي واوجي عنكم كل ظالم

جي اسم مدينة اصفهان وكان ذو الرمة ورد ها فذكرها

وقال نظرت ورأي نظرة الشوق بعد ما بدا الجو من جي

لنا والدساكر ٥ جوجو قال الليث الجوجو عظام

صدر الطاير والجوجو صدر السفينة والجميع الجاجي ٥

وقال ابن دريد يقال جاءت فلانة اي افتتت مجيئة ويقال لو قد جاوزت
هذا المكان لاجاءت العينة محاذاة وجيئا اي وافقته ، وقال الشماخ
كأني كسوت الرحل احقب قارحا من اللاي ما بين الجناب فيأجج
قال الاصمعي يأجج مهموز وهو مكان من مكة على ثمانية اميال
وكان من منازل عبد الله بن الزبير فلما قتله الحجاج انزلها المجذمين
ففيها المجذمون فقدما اشكاه ، ثعلب عن ابن الاعرابي الحاجة
جمعها حاج ونفى عن ان تكون لا تسوي نبتا ، وقال غيره يقال ما عليها
حاجة ولا جاجة وقال الهذلي فجاءت كخاصي العير لم تحل عاجة
ولا جاجة فيها تلوح على وشم — انشد ابن الاعرابي
كفاك غيثان عليهم جودان توجي الاكف وهما تريدان
قال توجي تنقطع ويقال ما يوجي اي ينقطع ويقال رمى الصيد
فأوجى وسأل حاجة فأوجى قلت هو كف ذرف ،
روي عن سلمان انه قال لكل امرئ جوانيا وبرانيا فمن اصلح جوانيه
اصلح الله برانيه ومن افسد جوانيه افسد الله برانيه ، قال
شمر عن بعضهم عني بجوانيه سره وبرانيه علانيته قال وجو
كل شيء بطنه وداخله وهو الجوة وانشد
تجري بجوته موج الفرات كأنما الخزامى جادت رنقه الريح

في الجوة بطن ذلك الموضع ، وقال آخر ليست ترى حولها
شخصا وراكبها نشوان في جوة الباغوت مخمور ، قال ابن
الاعرابي الباغوت موضع وجوته داخله ، وقال غيره في قوله
في جو السماء في كبد السماء ، ثعلب عن ابن الاعرابي اوجى اذا صرف
صديقه بغير قضاء حاجته واوجى ايضا اذا باع الاوجية واحدها
وجاء وهي العكوم الصغار واحدها عكم ، الفراء يقال وجاءة
ووجانة ووجينة ووجاء ، قال والوجاء غير هذا وعاء يعمل من جران
الابل يجعل فيه المرأة غسلتها وما شئت وجمعه اوجية ،

باب الرباعي من حرف الجيم ج ش

قال الليث الشرجب نعت الفرس الجواد الكريم ومن الرجال الطويل
ابو عبيد عن الاصمعي الشرجب الطويل ، ابن الاعرابي الشجبانة
شجرة مشعانة طويلة يتخذ منها كالبيم ولها اغصان ، جوشب
الليث يقال جرشم الرجل اذا كان مهزولا او مريضا ثم اندمل
وبعضهم يقول جرشب ، ثعلب عن ابن الاعرابي الجوشب القصير
السمين والخوشب بالخاء الطويل السمين ، ابن شميل اجرنشبت المرأة
اذا ذبلت وهرمت ، وامرأة جرشبية ، شمرج قال
الليث الشمرجة حسن قيام الحاضنة على الصبي واسم الصبي مشمرج

[illegible]

ومن ذلك اشتق ... ابو عبيد ... اذا خاط الخياط

الثوب جدا ... منه شمجا وشمجته شمرجة

قال وقال ... من الراب وغيرها وقال ابن مقبل

عذارا ... سمج يعني الغبار وقال رجل مشموج

فنجس

... ابن دريد فنجس واسع

... والنجس ... قال واحسب اشتقاق فنجس منه

جرضم

جرضم قال الليث الجرضم الاكول الواسع البطن ومثله

الجرضم والجرضم الاكول جدا اذا جسيم كان او نحيفا وقال

ابن السكيت الجراضمة الرجل العظيم وانشد

مثل الهجين الاحمر الجراضمه وقال الفرزدق في الجراضم

فلما تصافنا الاداوة اجهشت الي غضون العنبري الجراضم وقال

ضرنبج

جرمض

ابن دريد رجل جرامض وجرافض وهو الثقيل الوخم

صملج

ج ص عمرو عن ابيه الصملج الصلب من الخيل وغيرها ابن

جلبص

السكيت عن ابي عمرو الجلبصة الفرار وانشد

لما رآني بالبراز حصحصا في الارض مني هربا وجلبصا

باب الجيم والسين

جسرب

قال الليث الجسرب الطويل ونحو ذلك حكى ابو عبيد عن الاصمعي

جرفس

جرفس قال الليث الجرافس والجرفاس من الرجال الضخم الشديد

قال والجرفسة شدة الوطء وقال غيره جرناس من صفة الاسد

وقال الاصمعي جرفسه جرفسة اذا صرعه ... وانشد ابن الاعرابي

جرشم

كان كبشا ماجسا اذ يستابن وينتحي بجمجم جرشما

قال ثعلب جعل خبر كان في الظرف ... الجرشم ... اذا

نرجس

دخيلا معربا

سمرج

سمرج قال الليث السمرج يوم جباية الخراج وانشد

يوم خراج يخرج السمرجا ثعلب عن ابن الاعرابي السمرج الديوان

وقال ابن السكيت اصله بالفارسية سه مره وهو استخراج الخراج في

ثلث مرات ابن شميل السمرج يوم ينتقد فيه دراهم الخراج يقال

سجلط

سمرج له اي اعطه سجلاط قال الليث هو الياسمين عمرو

عن ابيه يقال للكساء الكحلي سجلاطي وقال ابن الاعرابي خز سجلاطي

اذا كان كحليا وقال الفراء السجلاط شيء من صوف تلقيه

المراة على هودجها اللحياني سجلاط ثوب يطرح على الهودج

وسقراق لهذا الطائر قال وسرطراط للفالوذ بلغة اهل الشام

وقال غيره هي ثياب كتان موشية كان وشيها خاتم وهي رعموا

بالرومية وقال حميد بن ثور تخيرن اما ارجوانا مهذبا واما

سفنج

سجلاط العراق المختما سفنج قال الليث هو الظليم

[illegible]

الذكر وقال ابو عبيد مثله ٥ وقال ابن الاعرابي سمي سفنجا لدعته
قال والسفنج السريع ٥ وذكر ابو عبيد عن ابي عبيدة قال السفنج
من اسما الظليم لسرعته ٥ وقال الليث ويقال هو الطاير الكثير
الاستنان ٥ وقال ابو الهيثم يقال سفنج فلان لفلان النقد اي عجله
والسفنج السريع وانشد اذا احدث النهب فالنجا النجا الى اخاف
طالبا سفنجا وقال الاخر يا سنح لا بد لنا ان نحجا
في ذا العام من حجرجا فابتع لنا جمال صدق فالنجا وعجل النقد
له وسفنجا لا تعطه زيفا ولا نبهرجا قال عجل النقد له وسفنجا
اي وحه واسرعه من السفنج السريع ٥ قال ابو العباس وانشدنا
ابن الاعرابي لابي عطا السندي يهجو ابا دلامه
جاءت به من استها سفنجا ٥ سود الوجه
ولم تنت خايفه ان تعجا قال جعله سفنجا

سملج

سملج عمرو عن ابيه السملج اللبن الحلو ٥ وقال الليث السمالج
اما صيغ من النصي ٥ وقال الراجز شربن خمط اللبن السمالج
وقال بعضهم هو الطيب الطعم وقال غيره هو الذي لم يطعم بعد
ابو عبيد عن الفرا يقال للبن انه لسمهج سملج اذا كان حلوا
دسما ٥ في النوادر لبن سلملج وسملج وسلج ٥ وسملاج عبد

بين اعباد النصارى ذكره ابن هرمة في شعره ٥ سلجم قال الليث
هو الطويل ٥ قلت وقد ذكره ابو عبيد في نعت الطويل وانشد غيره
بسلجم يخط في السفار منخرطا جا من الاطرار ٥ ويقال للنصال
المحدده الطوال سلاجم وسلاجم وقال الراجز
يغدو بكلبين وقوس فارج وقرن وصفيحه سلاجم ٥

جرفس
ابو عبيد عن الكسائي جمل جرفاس وجرفس اي عظيم ٥ ابن دريد
سبرج
سبرج فلان على الامر اذا عماه ٥ قال والبرجس نجم بهرام ٥
برجس
وحكى الفرا عن ابن الكلبي قال اسم المشتري البرجيس ٥ شمر
مرجس
البرجاس شبه الامرة تنصب من الحجارة ٥ وقال ابو تراب المرجاس
حجر يرمى به في البير ليطيب ماوها وتفتح عيونها وانشد ٥
اذا راوا كريهة يرمون بي رميك بالمرجاس في قعر الطوي ٥
قال وجدت هذا الشعر في اشعار الازد البرجاس بالباء منسوبا
الى سعد بن المنتخب البارقي وهو جاهلي ومن رواه المرجاس قال
جلسم
وهو حجر يرمى في البير ٥ ابن دريد جرسام وجلسام للذي
تسميه العامة برسام ٥ وقول الشماخ الا يا اصبحاني قبل غارة
سنجل
هي قرية بارمينيه ٥ ثعلب عن ابن الاعرابي جنفس اذا اتخم ٥
جنفس
قال والسلجم الطويل من الرجال والدقيق من النصال ٥ قال

بسلجم

و الملحول يقال له يسلم اينا و لا يقال تسلم [illegible] الجم ابو مالك
يقال وقع في طعام بسجان اي كثير سجل ابن الاعرابي سجل
اذا مادحوه نشاطا ج ز اي قال الليث يقال زنج

زنجر
فلان لفلان اذا [illegible] على ظهر سبابته ثم قرع بينهما
في قوله [illegible] هذا وانشد ثم جادت لنا سلمى بزنجرة فوقهم
ثعلب عن ابن الاعرابي قال الزنجيرة ما ياخذه طرف ظفر الابهام من
راس السن اذا قال ما لك عندي شي ولا ذه ابن نجده عن ابي زيد
يقال للبياض الذي على اظفار الاحداث الزنجير والزنجيرة

زرجن
و الفوف و الوبش زرجون قال الليث هو قضبان الكرم
بلغة الطايف و لغة اهل الغور قلت وقد مر تفسيره في باب الجيم

زرخ
و الزاي والرا مستبعا زرخ قال الليث هو اسم كورة
معروفة و انشد لابن الرقيات جلبوا الخيل من تهامة حتى

زبرج
وردت خيلهم قصور زرنج زبرج قال الليث الزبرج
الذهب و الزبرج ايضا زينة السلاح و الزبرج الوشي
و الزبرج السحاب النمر بسواد و حمرة في وجهه وانشد
سفر الشمال الزبرج المزبرجا ابو عبيد عن الفرا الزبرج
و الزعبج السحاب الرقيق قلت الصواب ما قال الفرا ومنه

قيل لعرض الدنيا زبرج و السحاب [illegible] للمطر و الزبرج من
السحاب الرقيق الذي لا ما فيه و زينة الدنيا زبرج و [illegible]

زمجر
زمجر ثعلب عن ابن الاعرابي الزماجير زمارات الرعيان و عن
عمرو عن ابيه قال الزمجر بالجيم الزمارة و الزمخر السهم الدقيق
المنافر وروى ابو عبيد قال الزمجرة الصوت من الجوف و الزمخرة

جرمز
الزمارة و الصواب ما قال ابو عمرو و ابن الاعرابي جرمز
ابو عبيد عن ابي عمرو قال الجرموز الحوض الصغير و انشد غيره
لذي الرمة ونشت جراميز اللوى و المصانع ابو زيد رمى
فلان الارض بجراميزه و ازواقه اذا رمى بنفسه و يقال جمع
فلان لفلان جراميزه اذا استعد له و عزم على قصده و قال
الليث الجرموز حوض يتخذ في قاع او روضة مرتفع الاعضاد فيسيل
فيه الماء ثم يفرغ بعد ذلك قال و الجرمزة الانقباض عن الشي
قال و يقال ضم فلان اليه جراميزه اذا رفع ما انتشر من ثيابه ثم
مضى و اذا قلت للثور ضم جراميزه فهي قوايمه و الفعل منه
اجرمز اذا انقبض في الكناس و قال العجاج مجرمزا
كضجعة الماسور بالوعس من مخافة البوور
يصف الثور و انقباضه في الكناس ابو عبيد عن الاصمعي المجرنمز

والمجرنجم المجتمع ○ قلت إذا أدغمت النون في الميم قيل مجرمّ

جذمر

أبو عبيد عن الكسائي أخذ الشيء بجذافيره وجذاميره وبجذاميره
إذا أخذه كلّه ○ ثعلب عن سلمة عن الفراء قال جذمه بجذاميره
وجذموره وجذماره وأنشد لعلّك إن أوزرت منها حليّة
بجذمور ما أبقى لك السيف تغضب ○ وإذا قطعت سعفة بقيت
منها قطعة في أصل السعفة فهو جذمار وجذمور قال الأخفش
فيما روى شمر عنه وما بقي من يد الأقطع عند رأس الزند جذمور
يقال ضربه بجذموره كما يقال ضربه بقطعته وقال الشاعر ○
بنانتان وجذمورا أقيم بها صدر القناة إذا ما صارخ فزعا
أبو عبيد عن الأموي اجرمّز الليل اجرمّزازًا إذا ذهب ○

جربذ

جربذ قال أبو عبيدة الجربذة من سير الخيل وفرس مجربذ
وهو القريب القدر في تكبيس الرأس وشدّة الاختلاط مع
بطوء إجارة يديه ورجليه ○ قال وقد يكون المجربذ أيضًا
في قرب السنبك من الأرض وارتفاعه وأنشد ○
كنت تجري بالبهرطوا فلمّا كلّفتك الجياد جري الجياد
جربذت دونها يداك وأزرى بك لؤم الآباء والأجداد
وقال ابن دريد جربذ الفرس جربذة وجرباذًا وهو عدو ثقيل

وفرس مجوّنة اذا كان كذلك ه ج ز اي الليث ناب جلفزيز هرمة
جحول حمول ه وانشد ابن السكيت لبعض الشعراء ليست من جلفزيز عوزم
خلق والحلم حلم صبي يمرث الودعة يصف امرأة أسنت وهي
ضعيفة العقل حرزه سنطله وقال ابن الأعرابي ناقة جلفزيز صلبة
غليظة ه ابن دريد رجل جلبز وجلنبز صلب شديد ه وقال
الليث عجوز جلفزيز متشنجة وهي مع ذلك عمول ه فنزج
قال الليث الفنزج الدستبند يعني رقص المجوس اذا اخذ بعضهم
بيد بعض وهم يرقصون وانشد للعجاج عكف النبيط يلعبون الفنزجا
ابن السكيت الفنزج لعبة لهم تسمى نجكان بالفارسية فعربها ه
ابن الأعرابي الفنزج لعب النبط اذا بطروا ه زنجب
عمرو عن ابيه الزنجب المنطقة ه وقال في موضع آخر الزنجبان بفتح
الزاي المنطقة ه الليث الجرنبذ وهو الخب من الرجال ه ويقال جمزرت
يا فلان اي نكصت وفررت وجرمزت اي اخطأت ه ثعلب عن
ابن الاعرابي جمل جلنزي وبلنزي ودلنظي وبلندي اذا كان غليظا
شديدا ه ج ط قال الليث الجلفاط الذي يشد دروز
السفن الجدد بالخيوط والخرق ثم يقيرها يقال جلفطه الجلفاط
اذا سواه وقيره ه وقال ابن دريد هو الذي يجلفط السفن فيدخل

جلفز
جلبز
فنزج
زنجب
جرنبذ
جمزر
جلنز
جلفط

بين مسامير الألواح وخرزها مشاقة الكتان وتمسحه بالزفت والقار ٥ عمرو عن ابيه الطثرج النملة ثعلب عن ابن الاعرابي

طثرج
جلمط

جلمط راسه اذا حلقه وجلطه مثله ٥

باب الجيم والدال

جردب

جردب ابو عبيد عن الفرا جردبت الطعام وهو ان يضع يده على الشي يكون بين يديه على الخوان كي لا يتناوله غيره وانشدنا في ذلك ٥ اذا ما كنت في قوم شهاوى فلا تجعل شمالك جردبانا

ثعلب عن ابن الاعرابي قال الجردبان الذي ياكل بيمينه ويمنع بشماله وزاد بعضهم جردبانا ٥ شمر يقال هو يجردم ما في الاناء اي ياكله ويفنيه ٥ وروي ابو تراب عن الفرا جردب وجردم بمعنى ما حكى عنه ابو عبيد قال وانشد الغنوي ٥

فلا تجعل شمالك جردبيلا ٥ وزعم ان معناه ان ياخذ الكسرة بيده اليسرى وياكل باليمنى فاذا فنى ما بين ايدي القوم اكل

برن

ما في يده اليسرى يقال رجل جردبيل اذا فعل ذلك ٥ عمرو عن ابيه البرجد كسا من صوف احمر ٥ ابن الاعرابي الجرداب

برجد

وسط البحر ٥ ابو عبيد عن الاصمعي البرجد كسا ضخم فيه

جردوب

خطوط يصلح للخبا وغيره ٥ بردج انشد ابن السكيت

بردج

قال ابو عبيد البرندج والارندج ما في الارسية الرنده وهو جلد اسود وبعضهم يقول ارندج وانشد عليه ديابود تسربل تحته ارندج اسكاف يخالط عظلما وقول ابن احمر لم ندر ما نسج البرندج قبلها ودراس اعوص دارس متخدد قال الاصمعي البرندج جلد اسود قال ولم يدر ابن احمر ما البرندج فظن انه ينسج وانه من عمل الناس وقال غيره اراد بقوله ما نسج البرندج انه جلد لها جديد ظننت انه حق ولم يكن يعرف الكذب قبل ذلك ٥

العجاج كما رايت في الملا البردجا قال البردج السبي واصله بالفارسية برده ٥ ارندج قال ابو عبيد قال الاعشى يصف

رندج

عليه ديابود تسربل تحته يرندج اسكاف يخالط عظلما ٥ قال اليرندج بالفارسية رنده وهو جلد اسود ويقال ارندج كما يقال رمح يزني وازني وبعضهم يقول ارندج ٥ جلد اسود

درج

دردج قال الليث الدردجة اذا تولى اثنان بعود بينهما قيل قد دردجا وانشد حتى اذا ما طاوعا ودردجا وقال غيره الدردجة رئمان الناقة ولدها يقال دردجت تدردج وانشد ٥ وكلهن رايم تدردج ٥ في نوادر الاعاريب دربجت الناقة ودردجت ودردبت اذا رئمت ولدها ٥ عطفت

جلندد

ابو عمرو رجل جلندد اي فاجر يتبع الفجور وانشد ٥ قامت تناجي عامرا فاشهدا وكان قدما ناخبا جلنددا ٥ مد اتيتها ليلته حتى اغتدى الناخب الناكح اشهد امذى جامعها

جندل

جندل شمر قال ابو خيرة الجندل صخرة مثل راس الانسان وجمعه جنادل ٥ ابو عبيد الجندل الموضع فيه الحجارة ٥ جلمد شمر عن ابن شميل الجلمود مثل راس الجدي ودون ذلك شيئا تحمله بيدك قابضا على عرضه ولا تلتقي عليه كفك وتلتقي عليه

جلمد

جفاد جنيبا ندق به النوى وغيره وأنشد للبيد زرد ق

فجا بجلمود له مثل راسه ليسقى عليه الما بين الصرايم ... ا

يقال جلمود وجلمد وأنشد وسط رجام الجندل الجلمد

وقال أبو خيرة الجلمود الصخرة المستديرة وقال الليث رجل جلمد

وجلمدة وهو الشديد الصلب قال والجلمود أصغر من الجندل قدر

ما يرمى به بالقذاف عمرو عن ابيه الجلمد البقر والجنادل

الشديد من كل شي وارض جندلة جنادلة ابن الاعرابي الجلمة الاتان

الضحل وهي الصخرة التي تكون في الماء القليل وهي السهوة دملج

قال الليث الدملج المعضد من الحلي قال والدملجة تسوية صنعة

الشي كما يدملج السوار ثعلب عن ابن الاعرابي الدماليج الارضون

الصلاب اللحياني دملج جسمه دملجة اي طوى طيا حتى اكتنز لحمه

جنادف قال الليث الجنادف الجافي الجسيم من الناس والابل

ناقة جنادفة ولا توصف به الحرة وقال غيره الجنادف الغليظ

القصير وأنشد للراعي جنادف لاحق بالراس منكبه

كأنه كودن يوشى بكلاب ابو عبيد عن ابي زيد يقال وقع

القوم في ام جندب اذا ظلموا قال ابو عبيد كانها اسم من اسما

الاساءة والظلم جندب قال الليث هو الذكر من الجراد

الجندب

ابو عبيد عن العدبس الكناني قال الصدى هو الطائر الذي يصر

بالليل ويقفز ويطير والناس يرونه الجندب وانما هو الصدى فاما

الجندب فهو اصغر من الصدى يكون في البراري واياه عنى ذو الرمة

كأن رجليه رجلا مقطف عجل اذا تجاوب من برديه ترنيم

والعرب تقول صر الجندب يضرب مثلا للامر يشتد حتى يقلق صاحبه والاصل فيه

ان الجندب اذا اشتد الحر بالنهار ضرب الحصا برجليه عنده فقزانه

فيسمع لذلك صرير ومنه قول الاعشى فطعت اذا سمع السامعون

للجندب الجون فيها صريرا درمج ثعلب عن ابن الاعرابي

يقال دمر عليهم ودمج وادرمج وتعلى عليهم وطلع عليهم كله

بمعنى واحد ج ف ابو عبيدة عن ابي زيد من سمات

الابل الفرتاج ولم اجده فرتاج موضع في بلاد طي الترجمان

جم وقد ترجم جيرفت كورة من كور فارس

التفاريج فرج الدرابزين عن ابن الاعرابي قال والتفاريج فتحات

الاصابع واخوانها هي ونايرها احدها تفراج

ج ظ اللحياني اجلنظى الرجل على جنبه واسلنقى على قفاه

ابو عبيد عن ابي عمرو المجلنظي الذي يستلقي على ظهره ويرفع رجليه

وقال لقمان بن عاد في حديثه اذا اضطجعت لا اجلنظي ولا أتملأ بي اي جنبي لا استلقي

درمج

فرتج

ترجم

جرفت

تفرج

جلنظ

قال ابو عبيد الجلنظى المستبطئ في اضطجاعه يقول فلست كذلك
ومنهم من يهمز فيقول اجلنظأت واجلنظيت (استلقيت)

مثنى الجيم والدال

جرثم قال الليث الجرثوم واصل شجرة تجتمع اليها التراب قال وجرثومة كل شيء اصله ومجمعه واجرنثم القوم اذا اجتمعوا وكذلك ... ابن دريد جرثم الرجل سقط من علو الى سفل وقال المفضل الجرثومة الغلصمة وجرثومة الشيء اجتمعه

جنثر عمرو عن ابيه الجنثر الجمل الضخم وقال الليث هي الجنابز وانشد
كوم اذا ما فعلت جنابز

بنجر ثعلب عن ابن الاعرابي قال البنجارة والبنجارة الحفرة التي تحفرها ماء المرزاب قال الباهلي الابنجرار ان يقوم ويتقبض ابو زيد ابنجر في امره اذا لم يبرمه وضعف وقال ابو مالك ابنجر اذا رجع على ظهره وانشد
اذا ابنجر من سواد حدجا يعني الحادرا

اجثال اللحياني اجثال الطاير اذا انتفش للندى والبرد واجثأل للشر اذا تهياله وقال جاء الشاب مجثال الشعر

جرثل ابن دريد جرثلت التراب اذا سفيته بيدك

فرجل قال الليث الفرجلة النفحج

فنجل ثعلب عن ابن الاعرابي الفنجلة ان يمشي مفحجا والفنجل الرجل المتباعد الفخذين الشديد الفحج وانشد

الله اعطانيك غير اجدلا ولا اصك او افحج فنجلا

قال الليث المراجل ضرب من برود اليمن وانشد
وابصرت سلمى بين بردى مراجل واخباش عصب من مهلهلة اليمن
وثوب ممرجل على صنعة المراجل والمرجل قدر من نحاس

مرجان قال الله يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان قالوا المرجان صغار اللؤلؤ واللؤلؤ اسم جامع للحب الذي يخرج من البحر والمرجان اشد بياضا ولذلك قال كانهن الياقوت والمرجان على هذا اقاويل المفسرين في المرجان

برجمة ثعلب عن ابن الاعرابي البراجم هي المشنجات في ظهور الاصابع والرواجب ما بينها في كل اصبع برجمتان وقال ابن دريد البرجمة غلظ الكلام والبراجم
ومن امثالهم ان الشقي راكب البراجم وله قصة
ابو عبيد الرواجب والبراجم جميعا مفاصل الاصابع كلها وقال ابن الاعرابي البراجم في تميم عمرو وقيس وغالب وكلفة والظليم ويربوع بنو حنظلة بن زيد مناة قالوا على ان يكونوا كبراجم الاصابع في الاجتماع

فرجن قال الليث الفرجون المحسة

نفرج ورجل نفرجة ونفراجة اذا كان جبانا ضعيفا

جنبر ثعلب عن سلمة عن الفراء رجل جنبر قصير وكذلك الجنبرة الاصبع

جرمج — جانبٌ وقصبه بعمره مسكنه ○ وقال ابو عمرو الليث بقر نجه معرب
اذا شوى فيبس اعاليه وكذلك اذا اصابه ذلك من غير
وقال في وصف عناق مشوية فاكل من مقرنج بين جلدها ○
نارجيل — نارجيل قال الليث هو الجوز الهندي قال وعامة اهل العراق لا
يهمزونه وهو مهموز ○ جنبل — جنبل قال الليث وغيره هو العُس
الضخم وانشد ملمومة لماً كظهر الجنبل ○ وقال ابن الاعرابي
منجنون — الجنبل القدح الضخم وهو المجول ابناه منجنون قال ابن
اللحياني هي التي تدور وقول ابن احمر نمل زمته المنجنون بسهمها
قال المنذري اخبرني بعض المشايخ انه سمع ابا سعيد المكفوف
يقول هو الدهر في بيت ابن احمر وقال ابو الفضل هو الدولاب في
شفرج — قوله ومنجنون كالاتان الفارق ثعلب عن ابن الاعرابي الشفارج
طريان نجرجان وهو الطبق فيه الفيخات والسكرجات ○
جذمر — ثعلب عن ابن الاعرابي الجذمور بقيه كل شي مقطوع ومنه
جنفر — جذمور الكباسه ○ عمرو عن ابيه الجنافر القبور العادية
فرجل — واحدها جنفور والسلاليج الدلب الطوال ○ قال وفرجل
فرجله وهو ان يفحج ويسرع وانشد ○
يفحج الفيل اذا ما فرجلا يمر خفافاً ينقض الجندلا ○

الدبيجان الابل تحمل حموله التجاره وقال الراجز ○
اذا حدوت الدبيجان الدارجا دابته في كل يوم دائجا
درج — ويقال هو يدرج في مشيته وهي مشيه سهله وهو دراج
يختال في مشيته قاله الاصمعي ○ وقال غيره درنج ودرمج اذا دب
دبيبا وقال همميان يمت يمشي البختري درانجا اذا امشي في
دفه درانجا ○ ويقال كرنج للكربق وقال
جرجم — داب النبيط تحمل الكرانجا الاصمعي جرجمه جرجمه اذا
صرعه ○ وفي الحديث ان جبريل اخذ بعروتها الوسطى يعني مداين
قوم لوط ثم الوى بها في جو السما حتى سمعت الملايكه ضواغي
كلابها ثم جرجم بعضها على بعض ○ وقال العجاج
جرجب — كانه من فابط مجرجم ○ والجراجب الابل العظام قاله
ابو عبيد قال والجراجر مثلها ○ قال غيره الواحد جرجوب
وجرجور ○ وقال شمر الجرجور جماعه والجراجر جمع الجمع
وانشد بعضهم ○ يدعوا جراجب مصريات
وبكرات كالمغسسات لقحن للفنيق شايبات
قال والمصريات المغبرات ○ ابو زيد اجثال النبت فهو
جثل — مجثئل اذا ما اهتز وامكن لان يقبض عليه والمجثئل من

الرجال المنتصب قايما ٥ ذكر الله الزنجبيل في كتابه فقال كان
مزاجها زنجبيلا عينا فيها تسمى سلسبيلا اي يجمع طعم الزنجبيل
والعرب تصف الزنجبيل وهو عندهم مستطاب جدا وقال
كأن القرنفل والزنجبيل باتا بفيها واريا مشورا

باب الخماسي من الجيم

الليث الجرنفش الضخم ٥ وقال ابو عمرو هو العظيم ابو عبيد عنه ٥ ثعلب عن ابن
الاعرابي المجرنفش الغليظ الجنبين الجافي وانشد ٥
انك يا جهضم ماهي القلب جاف عريض مجرنشش الجنب ٥
ابن السكيت فرس مجرنفش الجنبين اي منتفخ الجنبين وكذلك فرس
حوشب ومجفر الجنبين ٥ السفرجل معروف الواحدة سفرجلة ٥
ابن دريد كمرة قنجليس عظيمة ٥ السنجنجل المراة وقيل
انها رومية وبعضهم يقول زنجنجل ٥ الليث المجذير
المنتصب للسباب ٥ وقال الطرماح ٥ يبيت على اطرافها
مجذيرة تكابدهما ما اهم المراهن ٥ والجعفيظ الذي
اصبح على شفا الموت من مرض او شر اصابه يقول اصبح
مجعفيظا قال والمجعفيظ المنتفخ وقد مر ما فيه في باب جفظ ٥
قال الليث الزبرجد هو الزمرد وانشد

تأوي الى مثل الغزال الاغيد خمصانة كالرشأ المقلد
درامع الياقوت والزبرجد احسنها في يافع مجرد
اراد باليافع حصنا طويلا ٥ جلندا قال ابن دريد يمد
ويقصر وقول الطرماح كأن لم يجز بالوصل يا هند بيننا
جلنباة اسفار كجندلة الصمد ٥ ناقة جلنباة سمينة صلبة ٥
ابن بزرج المجذئر المنتصب الذي لا يبرح والمجذئر من النبات
الذي نبت ولم يطل ومن القرون حين تجاوز النجوم ولم يغلظ ٥
الليث طعام جلنفاة وهو القفار الذي لا ادم فيه ٥ اخبرني
المنذري عن الحراني عن ابن السكيت انه انشده لابن الرقاع ٥
مجرنشما العماميات يضربه منه الرضاب ومنه المسبل الهطف
قال مجرنشم مجتمع منقبض ٥ قال والرضاب قطع الندى وكذلك
رضاب الريق والهطف الغزير يقال بات السما تهطف ٥ قلت
هكذا انشدنيه بالجيم ٥ واخبرني عن ثعلب عن ابن الاعرابي
في النوادر اخرنشم الرجل تقبض وتقارب خلق بعضه الى بعض
وانشد ولم اجده طالت ولم اخرنشم انشدنيه بالخاء في النوادر
واقرأني الايادي في المؤلف للفراء المخرنشم هو المتعظم في نفسه
المتكبر والمخرنشم ايضا المتغير اللون الذاهب اللحم

هكذا رواه شمر بالخاء قلت والذي رواه المنذري لابن الاعرابي
نخز نشم الرجل تقبض وتقارب خلق بعضه الى بعض بالخاء اشبه
وانا فيه واقف ويحتمل ان يكون الخاء والجيم اجتمعا في هذا الحرف
بمعنى واحد كالجشيب والخشيب للنبات الغليظ والطعام
الخشن وكالزجان والزخان في سرعة المشي وقالوا انتجبت الشيء
وانتخبته اذا اخترته في حروف كثيرة ابو عبيد الزجيل الضعيف
من الرجال وقال الفراء الزجيل بالباء قال ابو تراب وقال
من احم الزجيل القوي الضخم روى شمر باسناده عن محمد بن علي
قال كانت لعلي بن حسين سبنجونة من جلود الثعالب فكان اذا
صلى لم يلبسها قال شمر سالت محمد بن بشار عن السبنجونة
فقال فروة من ثعالب وسالت اباحاتم عنها فكان يذهب الى لون
الخضرة اسمانجون ونحوه ثعلب عن ابن الاعرابي من خرزات الاعراب
السخاب وهو للرجوع بعد الفرار والكرار للعطف بعد
البغض والعمرة والقبلة والهمرة للحب قال وتقول المراة
اعيذه بالسخاب ان يقمر او يغب قال وتقول الجارية اذا
علقت الخرزات ياعمرة اعمريه يا قبلة اقبليه ياهمرة اهمريه
باكرار كريه والحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد رسوله وعبده وعلى اله من بعده

١١٨١٢ ٢٠٩

بلغ معارضاً بالاصل المنقول منه وكان بخط المصنف
رحمه الله [illegible] الدستور [illegible]
وشاهدت في آخره بخط ما هذا حكايته
يقول محمد بن احمد بن الازهر قرأ الشاد ابو نصر ادام الله علوه
على هذا الجزء من اوله الى آخره وكتبه بيده صح

[illegible]

تلوه حرف الشين